

# ಪಾಠರ ಪರ್ವತರ ಗ್ರಾರಾರ

(ಅನುವಾದಿತ ಮಚ್ಚೊ ಕಾಣಾರೊ)

-ವಾಲ್ಟರ್ ಲಸ್ತಾದೊ, ನಕ್ತೆ



ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನ್

5943  
Sh. Stories  
Kon  
NAK

ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೊ ಸತ್ತೀಸಾವೊ ಬೂಕ್

# ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನ್ (2002 ಥಾವ್ನ್)

ಯದಾಹಾಂ ಜೀವಮಿ, ಅಹಮಾಶಾಂಸೆ (ಜೀವ್ ಆಸ್ತಾಸರ್ ಭರ್ವಸ್ತಾಂ)

2002

- ಆಶಾವಾದಿ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

2003

- ಚ್ಯಾರ್ ಮುಖಾಂ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಜವಿತಾ ಸೊಭಾಣ್ (ಜೊರ್ವಿ ಪೀಂತ್ ಆಯ್ಕೊಳ್)
- ಖಿಳೊ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

2004

- ಕಟ್ಪುತ್ಯಿ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಕಯ್ಡ್ಯಾಚ್ಯೊ ಕವಿತಾ (ಎಚ್ಚೆಮ್)
- ವ್ಹಳೊ ವ್ಹಳೊ ವ್ಹಾಳ್ ವ್ಹಾಳ್ (ಆಂಡ್ರ್ಯಾ ಎಲ್. ಡಿ'ಕುನ್ಹಾ)

2005

- ವಿಂಚ್ಛಾರ್ ಚಿಂತಾಪ್ ಆನಿ ಭಗ್ನಾ (ಜೆಮ್ಮಾ ಪಡೀಲ್)
- ಸತಾಂ ಆನಿ ಖಿತಾಂ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಸರ್ಗಾವಯ್ಲಿ ಮಾಂಯ್ (ರೊನಾಲ್ಡ್ ಒಲಿವೆರಾ)
- ಕಂಗಾಲ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಕುಕ್ಕೆಹಳ್ಳಿ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಮೊತಿಯಾಂ ಆನಿ ತಾರಾಂ (ವೆವೆಗೈ ಕವಿ)
- ಕವಿತಾಪಾಠ್ - 1\*\* (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

2006

- ಪಾಟಿಂ ಗಾಂವಾಕ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಬ್ರಾಮುಣಾಂಚಿಂ ಚಿಡುಂ (ಎಚ್ಚೆಮ್)
- ದರ್ಭಾರಾಂತ್ಲಿ ಪಿಂರೊಣ್\*\* (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ದರ್ಭಾಕ್ ಉದಾಕ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಸಾಗೊರಾಚ್ಯಾ ವಾಟಿಚ್ಯೊ ರುಪಿ (ವೆವೆಗೈ ಕವಿ)

2007

- ಆಡೊಸಾಂತ್ಲಿಂ ಪುಲಾಂ (ಆಸ್ಪಿನ್ ಡಿ'ಸೋಜ್ ಪ್ರಭು)
- ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಂಗಾಚೊ ಧೋಣು (ಮೆಲ್ವಿನ್ ಜೆ. ವಾಸ್)
- ಶಿಂಪಡ್ಲಲಿಂ ಮೊತಿಯಾಂ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಮುಖಾಂ ಪಾಟ್ಲಿಂ ರುಪಾಂ (ಅನಿಲ್ ಪೆರಾ)
- ಮೊಳ್ಳಾವಯ್ಲಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಕುಲ್ಕುಲೊ (ಸಿಜೈಸ್ ತಾಕೊಡೆ)
- ತಿಂತೆರಾಂತ್ ಪಿಂತುರಾಂ (ವೆವೆಗೈ ಕವಿ)
- ಕಾಳೊಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಗಾಂವ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

2008

- ಮೊದ್ದೆಂವ್ ಆನಿ ಮೂಸ್ (ಮೆಲ್ವಿನ್ ಪಿಂಟೊ ನೀರುಡೆ)

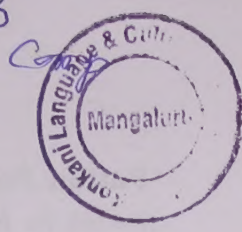
2017

- ಬಂಧ್\*\* (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಅಪವಿತ್ರ ಸಂಬಂಧ್ (ವಾಲ್ಟರ್ ಲಸ್ತಾದೊ)
- ಸರ್ಗಾವಯ್ಲಿ ಮಾಂಯ್ (ರೊನಾಲ್ಡ್ ಒಲಿವೆರಾ)
- ಬಜಾರ್ (ಕಾನಡಿ ಲಿಪಿ: ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಮುಗ್ಧನಾಶಿಂ ಗಿತಾಂ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಮೊನಿ ಬೋಬ್ (ಜೋನ್ ಸುಂಟಿಕೊಪ್ಪ)
- ಮುಖಾಮುಖಿ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

2018

- ಬಜಾರ್ (ನಾಗರಿ ಲಿಪಿ: ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)
- ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಲ್ಲಿಂ ಲ್ಹಾರಾಂ (ವಾಲ್ಟರ್ ಲಸ್ತಾದೊ)
- ತಾನ್ (ಪ್ರಸನ್ನ ನಿಡ್ವೋಡಿ)
- ಬಾಯಿಲ ಬಮ್ಮಣು (ವಸುಧಾ ಪ್ರಭು)
- ಪಡ್‌ಬಿಂಬ್ (ರೀಟಾ ಆಲ್ಬುಕರ್ಕ್)
- ಸುತ್ತಿ ಭರ್ತಿ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

5743



# ಪಾಠ್ಯ ಪರ್ವೋತ್ತರ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥ

ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ, ನಕ್ಷತ್ರ

ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನ



ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನಾಚಾರ್ಯ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು ಬರಹ



**‘Pattim Portol’lim Lharam.’** - collection of translated short stories in Konkani (Kannada script) by Walter Lasrado. This collection is edited by Valley Quadras and published by Ashawadi Prakashan, Mumbai.

**(C) ASHAWADI PRAKASHAN**

First Edition : 2018  
Copies : 500  
  
Cover : Ashawadi  
DTP : Assisi Press  
Pages : 132  
Price : Rs.200  
Paper : 68 gsm Maplitho  
Printed at : Assisi Press. Mangalore

ISBN 978-81-937086-0-6



9 788193 708606



59k3  
Sh-Stories Kon  
NAB

For complete details of Ashawadi Prakashan, visit  
[www.ashawadi.com](http://www.ashawadi.com) or Email at [ashawadi@gmail.com](mailto:ashawadi@gmail.com)

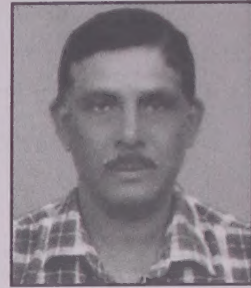
# ಭಿತರ್ಲ್ಯ ಪಾನಾಂನಿ

* ಪ್ರಸ್ತಾವನ್	4
* ಅನುವಾದಕಾಚಿಂ ದೋನ್ ಉತ್ರಾಂ	9
1. ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಲ್ಲಿಂ ಲ್ಹಾರಾಂ	10
2. ನಶಿಬಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್	19
3. ಪ್ರತಿಘಾತ್	26
4. ಚಾರ್ಲ್ಸ್‌ಚೆಂ ಕುಮ್ನಾರ್	34
5. ಶೆಳಿಯೆಚಿ ಬಲಿ	45
6. ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚೆಂ ಪಾತ್ಕಾಂ	55
7. ಬದ್ಲಾಮ್	63
8. ದಿ ಲಾಸ್ಪ್ ಸ್ಪಿನ್	67
9. ಆಸ್ವೆಲಾಚೊ ಉಮೊ	78
10. ಫಕತ್ ಫೆಂಡ್ ಮಾತ್	110
11. ವಾರ್ಯಾಕ್ ಗೊಬೊರ್	116
12. ಅಮೃತ್‌ಸರಾಂತ್ಲೊ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ್	121
* ಅಖೇರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಧಿಂ	129

[ಪ್ರಸ್ತಾವನಾ]

## ಉಪ್ಕಾರ್ ನಾತ್ಲೆಲಿಂ ಮಿಸಾಂವ್

ಭಯಾನಕ್, ರೋಚಕ್ ತಶೆಂ ಮಿಸ್ತರಾಭರಿತ್ ಕಾಣ್‌ಯಾಂನಿ ಫಕತ್ ಮಿನ, ಮಾರ್-ಫಾರ್, ರಗತ್, ಮನ್ಯಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ಅವುಣ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ಥೊಡೆಪಾವ್ಪಿಂ ಅಪುಟ್ ಮನ್ಯಾಗುಣ್‌ಯೀ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್ ಆನಿ ತಸಲ್ಯೆ ಎಕಾ ಕಾಣ್‌ಯೆಕ್ ಮನೋರಂಜನಾಚ್ಯಾ ಹಂತಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಥರಾಕ್ ಚಡಯ್ತಾತ್. ಕೊಂಕಣೆಂತ್ಲೊ ಮಾಲ್ಪಡೊ ಲೇಖಿಕ್, ತರ್ಜುಣ್‌ದಾರ್ ವಾಲ್ಟರ್ ಲಸ್ತಾದೊ ಬಾಬಾನ್ ಗುಂತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬಾರಾ ಅನುವಾದಿತ್ ಕಾಣಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಝೆಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ಲಿ ಏಕ್ ಕಾಣಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ 'ದಿ ಲಾಸ್ತ್ ಸಿನಿ'. ಹಿಚ್ ಕಾಣಿ ವಿಂಚುನ್ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕರುಂಕ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಕಾರಣ್ ನಾ. ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮನಿಸ್‌ಯೀ ವ್ಹಯ್, ಕ್ರೂರ್ ಮನ್ಯಾತ್‌ಯೀ ವ್ಹರ್ ಮ್ಹಣ್ ಧಾಕಂವ್ಚೊ ಇರಾದೊ ಮಾತ್.



ಲಸ್ತಾದೊ ಬಾಬಾಚ್ಯಾ ರೋಚಕ್ ಕಾಣ್‌ಯಾಂಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಝೆಲ್ಯಾಂತ್ ಚಿಕ್ಕೆ ವಿಂಗಡ್ ಸ್ಥರಾಚಿ ಕಾಣಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಸುರ್ವಿಲಿ 'ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ್'. ಹಿ ಕಾಣಿ ನ್ಹಯ್. ಅವಿಲೆಂಚ್ ಏಕ್ ಇಥಾಸಿಕ್ ಘಡಿತ್. ಅಸಲೆಂ ಏಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಘಡಿತ್ ಕರ್ಯೆಕ್ ಭಾರತೀಯ್, ವಯ್ಲ್ಯಾ ಭಾರ್ ತರೀ ಜಾಣಾ. ಎಕಾ ಬಂಧ್ ಆವರಣಾ ಭಿತರ್, ಖಿಯಾಚ್ ಧಾಂವೊನ್ ಚುಕವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ನಿಶಸ್ತ್ ಅಮಾಯಕ್ ಲೊಕಾಚೆರ್ ಗುಳ್ಕಾಂವಾರ್ ಚಲವ್ನ್ ಚಾರ್ತಿಂ ಲೊಕಾಚಿ ಹತ್ಯಾ ಆನಿ ಹಜಾರೊಂ ಲೊಕಾಕ್ ಫಾಯಾಳ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಸ್ಯಾಡಿಸ್ಟ್ ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಒಫಿಸರಾನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಅನಾಹುತಾ ಥಾವ್ನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸ್ವತಃ ಬ್ರಿಟನಾಚಿ ರಾಣಿಯೆನ್ ಮಾಘ್ ಮಾಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಘಡಿತಾಚೆಂ ಪಾಟ್‌ತಳ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಎದೊಳ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಲಿ ಮಾಹೆತ್ ಹಾಂಗಾ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ.

ಹ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ಚಿಕ್ಕೆ ವೆಗ್ಳಿ ದಿಸ್ತಿ ದುಸ್ತಿ ಕಾಣಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಇಂಡೊನೇಶಿಯನ್ ಲೇಖಿಕಾ ಹಿಚೆಂ 'ನಶಿಬಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್', ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹಾಂತುಂ ರೋಚಕ್, ಭೀಬಿತ್ ಕಾಣ್ಯೆಂಚಿ ಭಯಾನಕತಾ ನಾ. ಹಾಂಗಾ ತುಮ್ಕಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳಿ ದುಸ್ರೆಚ್ ನಮುನ್ಯಾಚಿ ಭಿಬಿತ್ತತಾ. ಎಕಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕಸಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾಯ್? ತಾಣೆ ಆಶೆಂವ್ಚೆ ಸಕ್ಕಡ್ ಗೂಣ್ ಎಕಾ ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಥಂಯ್ ಅಸುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯೆಗಿ? ಹಿ ಎಕಾ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಫರಾಣ್ಯಾಚಿ ಕತಾ. ದಾದ್ಲ್ಯೊ, ಕಥಾನಾಯಕಿಕ್ ದಾ ಭುರ್ಗಾಂಚೆಂ ದೆಣೆ ದೀವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಪಣಾಕ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಕ್‌ಯೀ ತಾಣೆ ಸಾಂಡುಂಕ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಫಕತ್ ಭುರ್ಗಿಂ ದೀವ್ನ್ ಫರ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆ ಥಂಯ್ ತಾಚಿ ಆಸಕ್ತ್ ನಿಂವೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಕರುನ್‌ಯೀ ಅಪ್ಪಾಸಂಗಿಂ ಕ್ಲಬ್ಬಾಂಕ್ ವೆಚೆ ತಸಲ್ಯಾ ಸಮಾಜಿಕ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಆಸಕ್ತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ತಾ ತೊ. ಫೊವಾ ಲಾಗೊನ್, ತಾಚ್ಯಾ ಪರಿವರ್ತನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಸಾದ್ಯಾ ಗ್ರಹಿಣಿಚಿ ಕಥಾ. ಸಮಾಜಿಕ್ ತಶೆಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನ್ಯಾಯ್ ಕಸೊ ದಾದ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಕ್ಕೆಕ್ ಕರುನ್ ಘೆತ್ಲಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಿ ಕತಾ ಅಸೊ



ಧರ್ತಾ.

ಭೀಬಿತ್ಸ್ ಭಯಾನಕ್ ಜಾವ್ನಿಯೀ ಚಿಕ್ಕೆ ಅಲಗ್ ಸ್ಥರಾರ್ ರಾಂವ್ವಿ ಗಂಬೀರ್ ಕಾಣಿ 'ಮೆಲ್ಲಾಂಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ', ಮೆಲ್ಲಾ ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಅತ್ಮಾಕ್ ಸುಟ್ಕಾ ಲಾಭಾಚೆ ತರ್ ಪಯ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಸುಟ್ಕಾ ಜೊಡಿಜಯ್. ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಜೊಣೆಂ ಪುಣಿ ವ್ಹಾವವ್ನ್ ಕಾಣ್ಲೆಚೆ. ಹೆಂ ಕಾಮ್ ಗತ್ ಆಧಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಭುಕೆಲ್ಲಾ ದುಬ್ಳಾಂನಿ ಕರ್ಚೆಂ. ಎಕಾ ಹರ್ವಣಾಂತ್ ಮೆಲ್ಲಾ ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹರ್ವಾರ್ ಧರಾವಳ್ ಖಾಣಾಂ ಮಾಂಡುನ್ ದವರ್ತಾತ್. ಹಿಂ ಖಾಣಾಂ ಖಾವ್ನ್ ಆನಿ ಪೊಟ್ಟಿ ಬಾಂಧುನ್ ತೊ ಭುಕೆಲ್ಲೊ ಮೆಲ್ಲಾ ಮನ್ಯಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಆಪ್ಣಾ ವಯ್ರ್ ವ್ಹಾವವ್ನ್ ಘೆತಾ. ತ್ಯಾ ನಂತರ್‌ಚ್ ತಿ ಕೂಡ್ ನಿಕೆಪುಂಕ್ ವರ್ತಾತ್. ಎಕಾ ಸಂಧರ್ಭಾರ್ ಮೆಲ್ಲಾ ಮನ್ಯಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ನ್ ಸೊಧುನ್ ಎಕ್ಲೊ ತ್ಯಾ ಘರಾ ಪಾವ್ತಾ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ದುಬ್ಳಾ ಘರಾ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ನ್ ಮರಣಾ ಹಾಂತುಳ್ಳಾರ್ ಆಸಾ. ತಾಚಿ ಸ್ತ್ರೀ ಆನಿ ಎಕ್ಲೊ ಮಾಸೂಮ್ ಭುರ್ಗೊ ಸಬಾರ್ ದಿಸಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಪೊಟಾಕ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಸ್ತ್ರೀ, ಚೆರ್ಕಾಕ್ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ನ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ವಚೊನ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಖಾಣ್, ಭಿಲ್ಕುಲ್ ಖಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಘರಾ ಹಾಡುಂಕ್ ವತ್ತಾಯ್ ಕರ್ನ್ ಚೆರ್ಕಾಕ್ ಧಾಡ್ತಾ. ಹೆಂ ಏಕ್ ಕಾಳಿಕ್ ಕಡಂವ್ಚೆಂ ದೃಶ್ಯ. ಪುಣ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಬಾಪುಯ್ ಮೊರೊನ್ ಆಸ್ತಾ. ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಂಚಿ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾತಾ. ಪುಣ್ ತೊ ಮೊರ್ತಾನಾ ತಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಕೊಣ್ ಖಾತಾ? ತಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ತಾಚೊ ಪೂತ್ ಖಾತಾ ಆನಿ ತೆಂ ಖಾಣ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಮೆಲ್ಲಾಂಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾ!

ರಶ್ಮಿನ್ ಲೇಖಿಕ್ ಆಂಟೊನ್ ಚೆಕಾವಾಚಿ ಕಾಣಿ 'ಬದ್ನಾಮ್' ಗಂಭೀರ್ ತಶೆಂ ಭಯಾನಕ್ ಕಾಣ್‌ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಹಾಸೊ ಹಾಡಂವ್ಚಿ ಕತಾ. ಬದ್ನಾಮ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ವಚೊನ್ ಗಾಂವ್ ಸಗ್ಳೊ ಘಾಣ್ ಉಟಯಿಲ್ಲಿ ಕತಾ ಹಿ!

ಉರ್ದೆಲ್ಯಾ ಕಾಣ್‌ಯಾಂ ಪಯ್ಲಿ 'ಆಸ್ತೆಲಾಚೊ ಉಮೊ' ಎಕ್‌ಚ್ ಮಾತ್ ಹೊರರ್ ಕಾಣಿ. ಭಾರತೀಯ್ ಸಾಹಿತಾಂತ್ ಹೊರರ್ ಕಾಣ್‌ಯೊ ಆಸಾತ್ ತರೀ, ಹ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರಾಂತ್ ಇಂಗ್ಲಿಶಾಂತ್ ಏಕ್ ಲಾಂಬ್ ಪರಂಪರಾಚ್ ಆಸಾ. ನಾಂವಾಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ ಪಡ್ಲಿ ಗಜಲ್ ನ್ಹಯ್.

ಹೊರರ್ ಕಾಣ್‌ಯೊ ಲಿಖುಂಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ವೊರೆವಿಂಗಡ್ ರಾನಾಂತ್ ರಾವೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಲೇಖಿಕಾಕ್ ಎಕಾ ಸ್ಥಳೀಯ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಚಲಿಯೆಚಿ ಸಂಗಾಯ್ ಜಾತಾ. ತಿಚೆರ್ ಭುಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಾಕಾ ಧೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚೆಸಂಗಿಂ ರಾವೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಲಿ ಬಾಯ್ಲೆ ಚಾಪ್ಲಿ ದಿಸ್ತಾ. ತಿಕ ಬೆಶ್ಟಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ದೊಗಾಂಯ್ ಖೆಳ್ ಮಾಂಡ್ತಾತ್. ಲೇಕಕಾಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಏಕ್ ಆಸ್ಟೆಲ್ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾತಾ. ಹಿ ಫಕತ್ ಸುರ್ವಾತ್. ಮಿಸ್ಟರ್, ಬೈಂ, ರೋಚಕತಾ ಅಕೆರಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರಾಕೊನ್ ವೆಲ್ಲಿ ಕಾಣಿ. ತಶೆಂಚ್, ದುಸ್ರಿ ಏಕ್ ಕತಾ 'ಚಾರ್ಲಾಚೆಂ ಕುಮ್ನಾರ್', ಖುನ್ ಆಧಾರುನ್ ಫಾಶಿಯೆರ್ ಮೆಲ್ಲಾ ಅಪ್ರಾದ್ಯಾಕ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಾಪ್ ಪ್ರಜ್ಞಾ ಧೊಸುನ್ ಕುಮ್ನಾರಾಕ್ ಆಶೆಂವ್ಚಿ ಕುತೂಹಲಿಕ್ ಕತಾ.

ಆತೀಂದ್ರಿಯ ಸಕ್ತಿಯೊ ಪ್ರಭಾವ ಗಳಿನಾಸ್ತಾಂಚ್ ಕುತೂಹಲ್, ಮಿಸ್ಟರ್ ರೋಚಕತಾ ಉರವ್ನ್ ಫೆತ್ತಲಿ ಕತಾ; 'ಪ್ರತಿಘಾತ್'. ಮ್ಹುಕಾ ವಾಲ್ವರ್ ಲಸ್ತಾದೊ ಬಾಬ್ ಹಾಚಿ ಕೊಂಕಣೆಂತ್ ವ್ಹಳೊಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ತಾಣೆಂಚ್ 'ಕಸ್ತೂರಿ' ಪತ್ರಾಂತ್ 'ಕರ್ಣಕೀಟ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಕನ್ನಡಾಂತ್ ತರ್ಜಣ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚ್ಲೆ. ಬೊರ್ನಿಯೊ ದ್ವೀಪಾಂತ್ ತೋಟ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲೆಲೆ ಈಶ್ಟ್ ಲಿಯೊ ಆನಿ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಮಧೆಂ, ಲಿಯೊ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಾಯ್ಲೆ ಯೆತಾನಾ ಪುಟ್ ಸುರು ಜಾತಾ. ಚಿಕ್ಕೆ ಆಕರ್ಷಿಕ್ ಆನಿ ಫಟ್-ಮೂಟ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಆನಿ ಲಿಯೊಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಮಧೆಂ ಅನೈತಿಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ರುತಾಂ ಜಾತಾ. ಅಸಹಾಯಕ್ ಲಿಯೊನ್ ಪ್ರಕೃತೆಚ್ಯಾ ಮಜತೆನ್ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್‌ಚೆರ್ ಚಲಂವ್ಚೊ ಪ್ರತಿಘಾತ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಆನಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

'ಶೆಳೆಯೆಚಿ ಬಲಿ' ಕಾಣಿಯೆಚೊ ಲೇಕಕ್ ರೋಆಲ್ಡ್ ದಾಹ್ಲ್ ಮ್ಹಜೊ ಖಾಸ್ ಲೇಖಕ್. ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆ ಸಮೇತ್ ಹಾಂವೆಂಯ್ ತಾಚ್ಯೊ ಚಡುಣೆಂ ಧಾ ಕಾಣ್‌ಯೊ ಕಾನಡಿ ಆನಿ ಕೊಂಕಣೆಂತ್ ತರ್ಜಣ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್. ಕಾಣ್‌ಯೆಂಚ್ಯಾ ಅಖೇರಿಕ್ ಅಚಾನಕ್ ಘುಂವ್ಚಿ ದಿಂವ್ಪಿಚ್ ಹ್ಯಾ ಲೇಕಕಾಚಿ ವಿಶಿಷತಾ. ಪೊಲಿಸ್ ಆಫಿಸರಾಚಿ ಖುನ್ ಜಾತಾ. ಪುಣ್ ಅಪ್ರಾಧಾಚೆಂ ಹಾತೆರ್‌ಚ್ (evidence) ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಖಾವ್ನ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ಹ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯೆಚಿ ವಿಶಿಷ್ಟತಾ.

ಕೊಲಂಬಿಯನ್ ಲೇಕಕ್ ಆನಿ ಪತ್ರಕಾರ್ ಹರ್ನಾಂಡೊ ಟೆಲಿಸಾಚ್ಯೊ ಕಾಣ್ಯೊ 'ಫಕತ್ ಫೆಂಡ್ ಮಾತ್' ಆನಿ 'ವಾರ್ಯಾಕ್ ಗೊಬೊರ್' ಕೊಲಂಬಿಯಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಅಂತರ್ ರುಜಾಚ್ಯಾ ಸಂಧರ್ಭಾಚಿ ಸ್ಥಿತಿ ಪಿಂತ್ರಾಯ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ದೊನಾಂ ಮಧೆಂ ಮ್ಹುಕಾ ಚಡ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಲ್ಲಿ 'ಫಕತ್ ಫೆಂಡ್ ಮಾತ್'. ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಚೆಂ ಸೈನ್ ಸ್ವಾತಮ್ತ್ ವಾದಿಂಚಿ ಬೋಂಟ್ ಆಂಬುಡ್ಲಾಲೆಂ. ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಕ್ ಕಾಂತಾಳ್ವಾ ಸಬಾರ್ ಅಸಹಕಾಂ ಪಯ್ಕಿ ತೊ ಕೆಲ್ಲಿಯ್ ಎಕ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಎಕಾ ದನ್ವಾರಾಂ ಕೆಪ್ಪನ್ ಟೊರೆಸ್ ತಾಚೆಂ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಖಾಡ್ ತಾಸಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸೆಲೂನಕ್ ರಿಗ್ತಾ. ಪಿಸ್ತುಲ್ ಆನಿ ಗುಳ್ಳಾಂಚೆಂ ಬೆಲ್ಟ್ ನಿಕ್ಕಾವ್ನ್ ನಿರಾಯುಧ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಚ್ಯಾ ಕೆಪ್ಪನಾಚಿ ಹತ್ಯಾ ಕರುಂಕ್ ಕೆಲ್ಯಾಕ್ ಭೋವ್ ಸಲೀಸ್. ಹಾಂಗಾ ಸುರು ಜಾತಾ ಕೆಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮತಿಂಚ್ ಸಂಘರ್ಶ್.

ನಿಮಾಣ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಜಾಯ್ನಾ, ಖಾಡ್ ತಾಸುನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂಚ್ ಕೆಪ್ಪನ್ ಉಟೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ 'ತುಂ ಮ್ಹಜಿ ಹತ್ಯಾ ಕರ್ತೊಲೊಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರ್ಚೆಂ ತಿತ್ಲೆಂ ಸಲೀಸ್ ನ್ಹಯ್! ಮ್ಹಣೊನ್ ಚಲ್ತಾ! ಹ್ಯಾ ಕಾಣ್‌ಯೆಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಚಡ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ವಿ ತರ್, ಯೊ ಟ್ಯೂಬಾಚೆರ್ Lather and nothing else ಜರೂರ್ ಪಳೆಯಾ. 'ವಾರ್ಯಾಕ್ ಗೊಬೊರ್' ಕಾಣಿ, ಸುಟ್ಕೆಕ್ ಪಾಟಿಂಚೊ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂಕ್ ಹುಲ್ವಾವ್ನ್ ಗೊಬೊರ್ ಕರ್ಚಿ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಾಚಿ ಕ್ಕೂರತಾ ದಾಕಯ್ತಾ.

'ಸಿ.ಎಸ್. ಪೊರೆಸ್ಪರ್ ಹಾಚಿ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಲ್ಲಿಂ ಲ್ಹಾರಾಂ, ಬುಧವಂತ್ಕಾಯೆನ್ ತಶೆಂ ಯೋಜನಾಬದ್ಧ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಹತ್ಯಾಯೀ ಅಕೆರಿಕ್ ಕಶಿ ಉಲ್ಪಿ ರಾವ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ದಾಕವ್ನ್ ನಾಕಾರ್ ಬೋಟ್ ದವರಿಶೆಂ ಕರ್ತಾ.

ಖರೆ ಸಾಹಿತಿ ಪ್ರೇಮಿ ಮಾತ್ ತರ್ಜಣಾಚೆಂ ಮಹತ್ವ್ ಜಾಣಾಂತ್. ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್



ಲಾಂಬ್ ರೂಂದ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ವಚಾನಾ. ತರ್ಜನ್ ಸಾಹಿತ್ಯವರ್ವಿಂಚ್ ಆಮಿ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಬರ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ಬರೆಂ ಸಾಹಿತ್ ಚಾಕೊಂಕ್ ಸಕ್ಲಾಂವ್. ಆಮಿ ಕೊಂಕಣೆಚೆಂ ಮಾತ್ ವಾಸ್ತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮನೋಭಾವ್, ಆನಿ ತರ್ಜನ್ ವಾವ್ರ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಂಚೆಂ ಉಶ್ಟೆಂ, ಕೀಳ್, ನಕ್ಲಲ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮನೋಭಾವ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಲೇಕಕಾಂ ಮಧೆಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ ದುರಾದೃಶ್ವಗೀ ನಾ ತಾಂಚೆ ಬೊದ್ಲಿಕ್ ಅಸ್ತತ್ವಣೆಗಿ ಕಳಾನಾ, ಸಕ್ಲಾಂಕ್ ಅಸಲೊಚ್ ಮನೋಭಾವ್ ಆಸ್ಲೊ ತರ್ ಸಂಸ್ಕಾಂತ್ಲೊ ಕಿತ್ಲೊ ಮಹಾನ್ ಕೃತಿಯೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಚುಕೊನ್ ವೆತ್ಲೊ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೊಡ್ಯಾಂ, ಅತ್ಯಾಧಿಕ್ ಭಾಸಾಂನಿ ಭಾಶಾಂತರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಪವಿತ್ ಗೃಂಥ್ ಆಮ್ಚೆಂ Purist ಕಶೆಂ ವಾಪಾರ್ತೆಗಿ? ಕಶೆಂ ಕೀಳ್ ಮಟ್ಟಾಚ್ಯೊ ಸೃಜನಾತ್ಮಕ್ ಕೃತಿಯೊ ಆಸಾತ್‌ಗಿ, ತಶೆಂಚ್ ಕೀಳ್ ಮಟ್ಟಾಚೆಂ ತರ್ಜಣಾಂಯ್ ಆಸಾತ್. ಹಾಂವ್ ಸದಸ್ಯ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚೊ 'ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರೇಮಿ' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಎಕಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ ರಶ್ಯಾನ್ ಲೇಖಕ್ ಪ್ರೊದರ್ ದಸ್ತವೇಸ್ಕಿ ಹಾಚಿ Crime and Punishment ಹಾಚೆಂ ತರ್ಜಣ್ 'ಅಪರಾಧ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷೆ' ವಾಚ್ಲೆಲ್ಯಾ ಎಕಾ ವಾಚ್ಪಾನ್, ಕಿ ಕೃತಿ ವಾಚ್ಚಿಚ್ ಏಕ್ ಅಪ್ರಾದ್ ಆನಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಮ್ಹಣ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ತರ್ಜಣಾಕ್ ತಶೆಂ ತರ್ಜಣ್‌ದಾರಾಕ್ ಶೋಬಾ ದೀನಾ. ತುಂ ದೋನ್ ಭಾಸೊ ಜಾಣಾಂಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಫರಾ ತರ್ಜಣ್ ಕರ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಭಾರ್ ಲೋಕ್ ಚಿಂತಾತ್. ಹೆಂ ಖಂಡಿತ್ ಸತ್ ನ್ಹಯ್. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಗೂಗಲ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಲೇಟರ್ ಪುರೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ಥೊಡೆ ಚಿಂತಾತ್; ಭಾಶಾಂತರ್ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ, ಎಕ್ಲೊ ತಜ್ಜ್ ಜಾತಾ! ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆಧಿಂ ಹಾಂವೆಂ J.D. Salinger ಹಾಚೊ 'Catcher in the Rye' ಕಾದಂಬರೆಚೆಂ ಕನ್ನಡ ತರ್ಜಣ್ ವಾಚ್ಲೆಂ. ತರ್ಜಣ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಅಕಾಡೆಮಿಕ್; ನಿವೃತ್ತ ಉಪನ್ಯಾಸಕ್. ಭಾಶೆಚೆಂ ಗ್ಯಾನ್, ವ್ಯಾಕರಣ್ ಅಂತಿಮ್ ನ್ಹಯ್, ತುಮಿ ಚಿಂತಾ, ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಹಾಂತುಂ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ನಾ. ಎಕಾ ಅಮೆರಿಕನ್ ಚೆಕ್ಯಾನ್ ವ ಚೆಲಿಯೆನ್ My old man ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತುಮಿ ಕಶೆಂ ಅರ್ಥ್ ಕರ್ನ್ ಘೆತಾತ್, ಆನಿ ದುಸ್ರೊ ಎಕ್ಲೊ ಹಿಂದು ಕಶೆಂ ಅರ್ಥ್ ಕರುನ್ ಘೆತಾ?

ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪುಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಗಿ ವ, ಮ್ಹಜೊ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಮ್ಹಣುನ್? ತಶೆಂಚ್ ರೆಡ್ ಇಂಡಿಯನಾಕ್ ತಾಂಬ್ಲೊ ಭಾರತೀಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್? ಅಶೆಂಚ್ ಮ್ಹಜೊ ಪೂತ್ ಪಾಂಚ್ಚೆ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಶಿಕೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾತಾಂತ್ Currant Bun ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಕಡೆ ತಾಚಿ ಟೆಚೆರಿನ್ ಕರೆಂಟಾಚೊ ಬನ್ ಮ್ಹಣ್ ಅರ್ಥ್ ದಿಲ್ಲೊ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ನೋಟ್ ಬುಕಾಂತ್ ಪಳೆಲ್ಲೊ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ತೊ ಕರೆಂಟಾಚೊ ಬನ್ ನ್ಹಯ್‌ರೆ ಪುತಾ, ಸುಕೆ ದಾಕ್ ಭರ್ಸಿಲ್ಲೊ ಉಂಡೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತೊ ಆಯ್ಕಾಲೊಚ್ ನಾ. ತಾಚಿ ಟೀಚೆರ್ ಸಾರ್ಕಿ ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ.

ಭಾರತಾಂತ್ ಧಾರಾಳ್ ತರ್ಜಣ್ ಸಾಹಿತ್ ಜಾಲಾಂ ತರೀ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಮಹತ್ವ್ ಲಾಭೊಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣೈತ್. ಮಲಯಾಳಮ್ ಭಾಶೆಂತ್ ತರ್ಜಣಾಂಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಗೌರವ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಲಾಂ. ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಯೀ ಥೊಡ್ಯಾ; ವಿಲ್ಲಿ ಡಿಸಿಲ್ವಾಚಿ 'ಘರ್ ಭರ್ಲೆಂ ಗೀತ್', ಇವ್ಲಾಲಿಯಾ ಆಲ್ವಾರಿಸಾಚಿ 'ರೋಬ್' ಅನುವಾದಿತ್ ಕೃತಿಯೊ ಹಾಂವೆಂ ರಾಕ್ಲೊಚೆರ್ ವಾಚ್ಲೊ. ಪುಣ್ ವಾಚ್ಪಾಂವರ್ನಿ ಆಮ್ಚೆ ಥೊಡೆ ಲೇಖಿಕ್‌ಚ್

ತರ್ಜಣ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ವಿರುಧ್ ಆಸಾತ್. ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಡ್ವಸಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ವಾಟ್ಸಾಪ್ ಪಂಗಡಾಂತ್ ತರ್ಜಣ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾವಿಶಿಂ ಸಂವಾದ್ ಚಲ್ಲೊ. ಎಕಾ ವಾಚ್ಪಿ ಸಾಂದ್ಯಾನ್ ಎಕಾ ಫಲಾಣ್ಯಾ ಲೇಖಕಾನ್ ಜೇಮ್ಸ್ ಹ್ಯಾಡ್ಲಿ ಚೇಜಾಚ್ಯೊ ಕಾದಂಬರಿ ಕೊಂಕಣೆಕ್ ತರ್ಜಣ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಜೇಮ್ಸ್ ಹ್ಯಾಡ್ಲಿ ಚೇಜಾಚ್ಯೊ ಕಾದಂಬರಿ ಕೊಂಕಣೆಕ್ ಹಾಡ್ಲೊ ವಾಲ್ಪರ್ ಲಸ್ತಾದೊ ಬಾಬ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಳೆಂ. ಪುಣ್ ತೊ ಫಲಾಣೊ ಲೇಕಕ್ ತ್ಯಾ ವಾಟ್ಸಾಪ್ ಪಂಗಡಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ತರೀ ವಗೊಚ್ ರಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಸಾಂಜೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಾಸ್ಗನ್ ಅಶೆಂ ಬರಯ್ತಾ: 'ಹೆಡ್ಲಿ ಚೇಜಾಚ್ಯೊ ಕಾದಂಬರಿ ಹಾಂವೆಂ ತರ್ಜಣ್ ಕರುಂಕ್ ನಾಂತ್. ಮ್ಹಜೆಂ ಸಾಹಿತ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಖುದ್ದ್ ಲಿಖುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ'. ಸಭಾರ್ ಲೇಖಕಾಂಕ್ ತರ್ಜಣ್ ಕರ್ಚಿ ಏಕ್ ಲಜೆಚಿ, ಅನಯ್ತಕ್ ಗಜಲ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭೈಮಿದ್ ಮತಿಂತ್ ಆಸಾ.

ಸ್ಪಾನಿಶ್ ಲೇಖಕ್ ಸೆರ್ವಾಂಟಿಸ್ ಹಾಚಿ 'ಡೊನ್ ಕ್ವಿಕ್ಸೊಟ್' ಮೂಳ್ ಕೃತಿಯೆಚ್ಯಾಕಿ ಇಡಿತ್ ಗ್ರೊಸ್ಸನ್ ಹಿಚಿ ಅನುವಾದಿತ್ ಕೃತಿ ಚಡ್ ಬರಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಾದಂಬರಿಕಾರ್ ಕಾರ್ಲೊಸ್ ಫೊಂಟೆಸ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಗಾಬ್ರಿಯೆಲ್ ಗಾರ್ಸಿಯಾ ಮಾರ್ಕೆಜ್, ಅಪ್ಲೊ ತರ್ಜಣ್‌ದಾರ್ ಗ್ರೆಗರಿ ರಬಸ್ಸಾವಿಶಿಂ, 'ಇಂಗ್ಲಿಶಾಂತ್ ಬರಂವ್ಚೊ ಮಹಾನ್ ಲ್ಯಾಟಿನ್ ಅಮೆರಿಕನ್ ಲೇಕಕ್' ಮ್ಹಣ್ ಹೊಗೊಳ್ತಾ.

ಹಾಂವೆಂ ವಾಲ್ಪರ್ ಲಸ್ತಾದೊ ಬಾಬಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಲ್ಲೆಂ 'ಕಸ್ತೂರಿ' ಪತ್ರಾಂತ್ ತಾಚಿ 'ಕರ್ಣಕೀಟ' ವಾಚುನ್, ಅರ್ವಿಲ್ಲಾ ಪಂದ್ರಾ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸರಾಗ್ ವಾಚುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ವಾಚ್ಪಿ ಜಾವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ವಳ್ಕುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂ. ವಾಲ್ಪರ್ ಬಾಬ್ ತರ್ಜಣಾಕ್ ಮಾತ್ ಸೀಮಿತ್ ನಾ. ತೊ ಏಕ್ ಸೃಜನ್‌ಶೀಳ್ ಬರವ್ಪಿ ಸಯ್ತಾ. ಅಪ್ಲೆಂ ಬರಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲಾ ಸಂಧರ್ಭಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾಚ್ಪಿಲ್ಯಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ವರ್ಗಾಚ್ಯಾ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಕ್ ಮತಿಂತ್ ಧರುನ್ ಆಸ್ಲೆ ತಾಂಕಾಂ ಪಸಂದೆಚೆಂ ಚಡ್ ಗಂಬೀರ್ ನ್ಹಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಮನೋರಂಜನ್ ದಿಂವ್ಚೆ ತಸಲೆಂ ತರ್ಜಣ್ ಸಾಹಿತ್ ಲಿಖ್ತಾ, ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತೆ.

ನಿವೃತ್ತ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಶೆಂಚ್ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಚೆಂ ಮಟ್ಟ್ ಸುಧಾರ್ಲಾಂ ದೆಕುನ್ ತೆ ಆತಾಂ ಚಿಕ್ಕ ಗಂಬೀರ್ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ವಿಶ್ವಾಂಚೆರ್ ಬರವ್ನ್ ಆಸಾತ್.

ಎದೊಳ್ ತಾಣಿಂ ಪಾಂಚ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಕಾದಂಬರಿ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ತರ್ಜಣ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್. ತಶೆಂಚ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಮಟ್ಟ್ಯಾ ಕಾಣ್‌ಯಾಂಚೊ ಜಮೊ 'ಅಪವಿತ್ರ್ ಸಂಬಂಧ್' ಆಧ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನಾನ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕೆಲಾ. ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಅನುವಾದಿತ್ ಕಾಣ್‌ಯಾಂಚೊ ಜಮೊ 'ಪಾಟಿಂ ಪರ್ವಲ್ಲಿಂ ಲ್ಲಾರಾಂ' ಪರ್ಗಟುಂಚ್ಯಾ ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನಾಚ್ಯಾ ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಡ್ವಸಾಕ್‌ಯೀ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂ.

- ಜಿ. ವಿ. ಕಾರ್ಲೊ, ಹಾಸನ್

17 ಮಾರ್ಚ್ 2018

## ಅನುವಾದಕಾಚಿಂ ದೋನ್ ಉತ್ರಾಂ...

ಮೊಗಾಳ್ ವಾಚ್ಚ್ಯಾ,

ಬಾರಾ ಅನುವಾದಿತ್ ಮುಖ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂಚೆಂ ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ತುಕಾ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ಳಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೊ ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಡ್ರಸ್ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಪುಸ್ತಕಾಂ ಉಜ್ವಾಡಾಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಭಾರಿಚ್ ರಿಸ್ತೆಚೆಂ. ಪುಸ್ತಕಾಂ ವಿಕುನ್ ಛಾಪ್ಪಾಚೊ ಆನಿ ಹೆರ್ ಖರ್ಚ್ ವಸೂಲ್ ಕರ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ಜಾಯ್ತಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ ಆಸಾಚ್. ಲಾಭ್ ಜೊಡ್ಚೆಂ ಸವಾಲ್‌ಚ್ ನಾ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಫಕತ್ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸೆಚ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್ ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರುಂಕ್ ಧಯ್ತ್ ಕಾಣ್ಲೆಲ್ಲಾ ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಡ್ರಸಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಅಭಾರಿ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ. ತಶೆಂಚ್ ಅನುವಾದಿತ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮಹತ್ವಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ದೋನ್ ಸಬ್ಬ್ ಬರಂವ್ನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಖುಶೆನ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮುದ್ದೆ ಏಕ್ ಅನುಭವಿ ಅನುವಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಜೆ.ವಿ. ಕಾರ್ಲೊ ಬಾಬಾಚೊ ಹಾಂವ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ತಾಂ.



ಹಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೊಂ ಹಾಚ್ಯೆ ಪಯ್ಲೆಂ ರಾಕ್ಣೆ ಆನಿ ಕುಟಾಮ್ ಪತ್ರಾಂನಿ, ತಶೆಂಚ್ ಪಯ್ಲೆಂ.ಕೊಮ್, ಬುಡ್ಕುಲೊ.ಕೊಮ್ ಆನಿ ಕಿಟಾಳ್.ಕೊಮ್ ಜಾಳಿ ಸವಾತೆಂನಿ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್.

ಮ್ಹಜೆ ತಾಂಕಿ ಭಿತರ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಜಿ ಮೊಗಾಳ್ ಪತಿಣ್ ಬೆನ್ನಿ, ದೊಗಿ ಧುವೊ/ಜಾಂವಯ್, ಸುಸಾನ್/ಗೇಬ್ರಿಯೆಲ್ ಡೇವಿಡ್ ಆನಿ ಶಾರೊನ್/ಮಿಲ್ಟನ್ ಪಿಂಟೊ ಹಾಣಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಖೊಬ್ ಉತ್ತೇಜನ್ ದಿಲಾಂ.

2017 ಇಸ್ವೆಂತ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲ್ಲೊ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮುಖ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂಚೊ ಬೂಕ್ 'ಅಪವಿತ್ರ ಸಂಬಂಧ್' ವಾಚ್ಚ್ಯಾಂಕ್ ಬರೊಚ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಲಾ ತೆಂ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯೆಚೆಂ. ಹೊ ಬೂಕ್‌ಯೀ ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಡ್ರಸಾನ್ ಸಂಪಾದನ್ ಕರುನ್ ಪರ್ಗಟ್ಲಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಥಂಯ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲೊ ಅಗಣಿತ್ ಮೋಗ್ ಕೆದಿಂಚ್ ನಿಂವಾನಾ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಗ್ತಾಂ.

ಕೊಂಕಣಿ ಥಂಯ್ ತುಮ್ಚೊ ಮೊಗಾಳ್,

- ವಾಲ್ಟರ್ ಲಸ್ರಾದೊ.

Mob: 91 9920828436

Email: walter.lasrado48@gmail.com

Address: Walter Lasrado, 404, Vandana Apts.,  
Janakalyan Nagar, Off Marve Road, Malad (W)  
Mumbai - 400095



## 1. ಪಾಟಲಿ ಪರ್ವತಲಿ ಲ್ಲಾರಾ

[ಸಿ. ಎಸ್. ಪೊರಸ್ಪರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಲಿಕ್ಟನಾಂವಾಚೊ ಸಿಸಿಲ್ ಲೂಯಿಸ್ ಟ್ರೊಟನ್ ಏಕ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕಾದಂಬರಿಕಾರ್, ವಾರ್ಯಾ ದಳಾಚ್ಯಾ ಝುಜಾಚ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೊ ಬರವ್ನ್ ಫಾಮಾದ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ನೆಪೊಲಿಯನ್ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ಏಕ್ ರೊಯಲ್ ನೇವಿ ಆದಿಕಾರಿಕ್ ಪಿಂತ್ರಾಂವ್ಚಿ ಬಾರಾ ಬುಕಾಂಚಿ ಶಿಂಕಳ್ Horatio Hornblower, The African Queen, ತಾಚ್ಯೊ ನಾಮ್ಚೆಚ್ಯೊ ಕೃತಿಯೊ. ತಾಚೆಂ ಜನನ್ 27 ಆಗಸ್ಟ್ 1899 ವರ್ ಕೈರೊ, ಇಜಿಪ್ತಾಂತ್ ಜಾಲೆಂ. 2 ಎಪ್ರಿಲ್ 1966 ವರ್ ಕೆಲಿಫೊರ್ನಿಯಾಂತ್ ತೊ ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂಚೆರ್ ಸಬಾರ್ ಫಿಲ್ಮಾಂ ಆನಿ ಟಿವಿ ಶೋ ಆಯ್ಲಾತ್.ಹಿ ಕಾಣಿ ಮೇರಿ ಡಾನ್ಸಿನ್ ಸಂಪಾದಿಲ್ಲಾ The 7th Fontana Book Of Horror Stories ಬುಕಾ ಥಾವ್ನ್ ವಿಂಚ್ಲಾ.]

“ಹರೇಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೆ ಆಕರಿಕ್ ಫಸ್ತಾತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೊತೊರ್ ಮೆಥ್ಯು. “ಮೊಡ್ಯಾಕ್ ಠಿಕಾಣ್ಯಾಕ್ ಲಾಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ತಿಲ್ಲೆಂ ಸುಲಬ್ ನ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ತಿ ಸಂಗತ್ ತುಂ ತಶೆಂಚ್ ಹಾಂವ್‌ಯೀ ಜಾಣಾಂ.”

“ವ್ಹಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ಲೇಡ್. ತಾಣೆ ಭಾರಿಚ್ ಉಪಾಯಾನ್ ದೊ ಮೆಥ್ಯುಕ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಯಾಥಂಯ್ ವೊಡ್ಲೆಂ.

“ಗಜಾಲ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್,” ದೊ ಮೆಥ್ಯು ಮುಕಾರುನ್ ಉಲಯ್ಲೊ. “ಹೊ ಏಕ್ ಕಟೀಣ್ ಗೊಂದೊಳಾಚೊ ಸಮಸ್ತೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹೆಂ ಕಾಮ್ ಕಿಲ್ಲೆಂ ಕಶ್ಟಾಂಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಹಾಂವ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಚಿಂತಾಂ, ಖುನಿ ಕರ್ಚಿ ತಸಲೆಂ ಪಿಶೆಂ ಕಾಮ್ ಕೊಣಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರ್ತಾತ್ಲಿ? ಮ್ಹಣ್.”

‘ತುಂ ತಶೆಂ ಚಿಂತಾಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ’, ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ಲೇಡ್ ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಲಾಕ್, ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಚಿಂತಾವರ್ವಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾ ವಯ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಬದ್ಲೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಸೊಡ್ಲೆಂ ನಾ. ‘ತುಂ ಸಂತುಶ್ತಿತ್, ಧಾದೊಸ್ಕಾಯೆಚ್ಯಾ ಮಾತಾರ್‌ಯಾ ಗಾಡ್ಲಾ! ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಎಕಾ ಮನ್ಯಾಕ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಗಂಬೀರ್ ಕಶ್ಟಾಂಕ್ ತೊಂಡ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಪಡ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಂ ನೆಣಾಂಯ್.’

“ಜಾಯ್ತೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮ್ಹಾಕಾಯ್ ತಶೆಂಚ್ ಭೊಗ್ಲಾಂ”, ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ವ್ಹಯ್,” ದೊ ಮೆಥ್ಯು ಮುಕಾರುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹರ್‌ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮೊಡೆಂಚ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ‘ಕರ್ನ್ ಸೊಡ್ತಾ. ವಿಕಾಚೊ ಉಪೇಗ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವಿಶೇಸ್ ಸವ್ಲತಾಯಾಂಚ್ಯಾ ಆಧಾರಾನ್ ತುಕಾ ಫಾಶಿ ದಿವ್ತಾತ್. ಫಕತ್ ದುಬಾವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ. ದುಬಾವಾಚೆರ್ ವೀಕ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಚೆಂಚ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಕೊಣಾಕೀ ಬಚಾವಿ ಮೆಳೊಂಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ನಾ.”

“ತುಜೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ಲೇಡ್. ವಿಕಾಚೊ ಉಪೇಗ್ ಕರ್ಚೊ ಇರಾದೊ ತಾಕಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಏಕ್ ವಕೀಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಚೆಬರಿ ಎಕೆ ಖುನಿಯೆಕ್

“ವ್ಯಾತಾಚೆಂ ರೂಪ್ ದಿಂವ್ಚೆಯ್ ಭಾರಿಚ್ ಕಶ್ಟಾಂಚೆಂ ಕಾಮ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮೆಥ್ಯು.

“ವ್ಹಯ್,” ಸ್ಲೇಡ್ ಒಪ್ಪಾಲೊ.

ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಸ್ಪಲ್ಡಿಂಗಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆ ಲೇಕ್ ನಾತ್ಲೆ ತಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಆಟಯ್ಲೆಲಿಂ ಆಸಾತ್. ಪುಣ್ ಏಕ್ ಘಟ್ ನಿರ್ದಾರ್ ಕೆಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಸಾದ್ಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ.

ಏಕ್ ಖುನಿ ಕರ್ನ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾದ್ಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಬಾರ್ ದಾಕ್ಟರ್ ಲೇವ್ನ್ ದೊ ಮೆಥ್ಯು ಉಲಯ್ಲೊ ಆನಿ ನಿಮಾಣೆಂ, “ಪುಣ್ ಗುಮಾನ್ ದಿಂವ್ಚೆ ತಸಲಿ ಏಕ್ ರಂಗತ್ ಆಸಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಖುನಿಯೆ ಖಾತಿರ್ ನ್ಯಾಯಾಲಯಾಂತ್ ತನ್ನಿ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲಂವ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಮೊಡೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ರುಜು ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ನಾ ಮೊಡೆಂ, ನಾ ತನ್ನಿ. ಹೆಂ ಏಕ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕಾನುನ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ, ನ್ಹಯ್?”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ಲೇಡ್. “ಹಾಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಕಶೆಂ ಝಳ್ಕೊಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಂ ಹಾಂವ್!”

ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲಿಂ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ಅಶೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕೊ ಚುರ್ಚುರ್ಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾ ವಯ್ಲಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ತಾಣೆ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ಲಿಪಯ್ಲಿ. ಪುಣ್ ದೊ ಮೆಥ್ಯುಚೆಂ ಗುಮಾನ್ ತಾಚೆರ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ಸಗ್ಳೆಂ ಮೊಡೆಂ ನಾಸ್ ಕರ್ಚೆಂ ಕಾಮಯೀ ತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ನ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಯಶಸ್ವಿ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಖುನಿಗಾರಾಕ್ ಚಡ್ ಬರೆಂ. ತಾಚೆ ವಿರೋಧ್ ಕಿತ್ಲೊ ಕಟೀಣ್ ದುಬಾವ್ ಆಸ್ಲಾರೀ ಮೊಡೆಂ ನಾಸ್ತಾನಾ ಪೊಲಿಸ್ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಚೆನಾಂತ್. ತುಂ ವಾ ಹಾಂವ್ ಲೇಖಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಂವ್ ತರ್ ಏಕ್ ಬರಿಶಿ ಕಾಣಿ ತಯಾರ್ ಜಾತಿ.”

“ವ್ಹಯ್,” ಸ್ಲೇಡ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಕರ್ಕಸ್ ರಿತಿನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

‘ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಸ್ಪಲ್ಡಿಂಗಾಚೆ ಖುನಿಯೆ ಬಾಬ್ತನ್ ಏಕ್ ಕಾಣಿ ಕೆದಿಂಚ್ ಆಸ್ತಿನಾ, ಚರ್ಚೆಲ್ಲೊ ದುಕೊರ್ ಖಂಚೊ.’

“ಬರೆಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೊ ಮೆಥ್ಯು. “ಆಮಿ ಏಕ್ ಗಲೀಜ್ ಸಂಗಿ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚರ್ಚೆ ಕೆಲೆ, ನ್ಹಯ್? ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಚಡ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ ತಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ. ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಂ ಹಾಂವ್. ಹಾಂವೆಂ ಆತಾಂ ವೆಚೆಂ ಬರೆಂ. ಹವಾಮಾನ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಬರೆಂ ಅಸ್ಚೆಬರಿ ದಿಸಾನಾ.”

ಹವಾಮಾನ್ ನಿಜಾಕಿ ಬರೆಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ಸ್ಲೇಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಬರಿ ತೆ ಕಾಳ್ಜೆ ರಾತಿಂ ದೊ ಮೆಥ್ಯು ಕಾರಾಂತ್ ಬಸ್ಲೊ. ಥಂಡ್ ವಾರ್ಯಾಸಾಂಗಾತಾ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಪಾವ್ನ್ ಪಡ್ತಾಲೊ.

“ದೀಸ್ ಉದೆಂವ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ಹೊ ಪಾವ್ನ್ ಹಿಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದ್ಲತ್ ತರ್ ಕಾಂಯ್ ವಿಜ್ಞೆತ್ ನಾ” ಹ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಬರಾಬರ್ ದೊ ಮೆಥ್ಯು ಕಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಗೆಲೊ.

ಓ ವಾದಾಳಿ ರಾತ್ ಪಳೆವ್ವ್ ಸ್ಲೇಡ್ ಮಿಶ್ ಜಾಲೊ. ಹಾಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗಾಚೆ ಮೊಡೆಂ ಠಿಕಾಣ್ಯಾಕ್ ಲಾಂವ್ಕ್ ವೆತಾನಾ ರಸ್ತಾರ್ ತಶೆಂಚ್ ದರ್ಯಾ ದೆಗರ್ ಕೊಣಿ ಆಸ್ಚಿಂನಾಂತ್

ಪಾಟಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಸ್ಲೇಡಾನ್ ಘಡಿಯಾಳ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಚೆಕ್ ಆನಿಕೀ ಅದೇಂ ಪೋರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲಿ ಯೆವ್ಜಣ್ ಸಾರ್ಕಿ ಆಸಾ ವಾ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಾ ಕರ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಹೊ ವೇಳ್ ಖರ್ಚುಂಕ್ ತಾಣೆ ಚೆಂತ್ಲೆಂ.

ಲ್ಹಾರಾಂಚಿ ಸುಕ್ತಿ-ಭರ್ತಿ ದಾಕಂವ್ಚೆ ಪಟ್ಟೆಚೆರ್ ತಾಣೆ ದೀಶ್ತ್ ಘಾಲಿ. ವ್ಹಯ್, ಸಾರ್ಕೊ ವೇಳ್. ದರ್ಯಾಂತ್ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ ಮಟ್ವಾಚಿ ಸುಕ್ತಿ ಆಸ್ತಲಿ. ತಾಚೆಂ ನಶಿಬ್ ಬರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್ನಾಟೊ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್ ಹರ್ ಎಕಾ ಬುದ್ಧಾರಾ ರಾತಿಂ ಮೊದ್ಯಾನೆಚೆ ರಯ್ಲ್ ಗಾಡಿಯೆರ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾಲೊ. ಯೋಗಾಯೋಗ್ ಜಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಬುದ್ಧಾರಾ ರಾತಿಂ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ ಮಟ್ವಾಚಿ ಸುಕ್ತಿ ಆಸ್ಲಿ? ತಾಚೆಂ ನಶಿಬ್ ಆನಿಕಿ ಚಡ್ ಬರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ? ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಬೊವ್ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ ಮಟ್ವಾಚಿ ಸುಕ್ತಿ ಮೊದ್ಯಾನೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೇಡ್ ಪೊರಾಂಕ್ ಆಸ್ಲಿ. ತಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ಬೊವ್ ಬರೊ ವೇಳ್.

ತಾಣೆ ಸಾಲಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಜಾಗ್ರುತ್ಕಾಯೆನ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ತಾಕಾ ಕಸಲೊಯ್ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ ನಾ. ಮಿಸೆಸ್ ಡಂಬಲ್ವಿನ್, ತಾಚಿ ಹಾವ್ನ್ಕೀಪರ್ ಆತಾಂ ಗಾಡ್ ನಿದೆಂತ್ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ. ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಕಷ್ಟಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ. ದೆಕುನ್ ತೊ ಘರಾಚ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಾನಾ ತಿಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಚೆಂ ನಾ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗಾಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ನ್ ಮೊಡೆಂ ಠಿಕಾಣ್ಯಾಕ್ ಲಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೆಂಯ್ ತಿಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಚೆಂ ನಾ.

ಘಡಿಯಾಳಾಚೆ ಕಾಂಟೆ ವೆಗಾನ್ ಘುಂವ್ತಾತ್ ತಶೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ. ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆ ಖಾತ್ರಿ ಕರ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ಲೊಂಕ್ಡಾಚಿ ಮೊಟಿ ಸರ್ಪಳಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಜಡಾಯೆಚೆ ಲೊಂಕ್ಡಾಚೆ ಕುಡ್ಯೆ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಕಾರಾಚೆ ಪಾಟ್ಲೆ ಸಿಟಿಚೆರ್ ಘಾಲ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಮ್ಹಾತಾರೊ ಮೆಥ್ಯ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ತಾಣೆ ತ್ಯೊ ವಸ್ತು ಕಾರಾಂತ್ ಘಾಲ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಉಬಾಳ್ ದಗ್ಲೊ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೊ.

ಸ್ಲೇಡಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಗೊವೆತಾ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ವಸ್ತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ಅಟ್ರಾ ಇಂಚ್ ಲಾಂಬಾಯೆಚಿ ಏಕ್ ಮಜ್ಬುತ್ ದೊರಿ. ಹಾಚಿಂ ದೊನೀ ಪೊಂತಾಂ ಸ ಇಂಚ್ ಲಾಂಬಾಯೆಚ್ಯಾ ಲಾಂಕ್ಡಾಕ್ ಬಾಂದುನ್ ಏಕ್ ಗಾಂಚ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಗಾಂಟಿ ಘಾಲ್ಲೊ ಸಾರ್ಕೊ ಆಸಾತ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಖಾತ್ರಿ ಕರ್ನ್ ಕಾಣ್ಲೆಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಲ್ನಾಂತ್ ಘಾಲಿ.

ತಾಚೆಂ ಮನ್ ಶಾಂತ್ ಆನಿ ಚುರುಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತರ್ನಾಟೊ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್ ಏಕ್ ಕಟೀಣ್ ಆಪಾಯ್ಕಾರಿ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊಂತ್. ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಎಕ್ಲೆಂ ಉತರ್ ಸ್ಲೇಡಾಚಿ ಜಿಣಿಪಿಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಕರುಂಕ್, ತಾಕಾ ಜಯ್ಲಾಕ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಲಾಯ್ನ್ ರದ್ ಕರುಂಕ್ ಪುರೊ ಆಸ್ಲೆಂ.



ಗುನ್ಯಾಂವ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸೊಲಿಸಿಟರಾಂಕ್ ಕಸಲಿ ಪಾಡ್ ಗತ್ ಫಾವೊ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಡೆಡ್ ಬರೆಂ ಕರ್ನ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾ ಸಂಬಂದಿ ಏಕ್ ದೊಗಾಂ ಎಂಗಾತಾ ಸಂಪರ್ಕಾಕ್ಯಾ ಆಯಿಲ್ಲೊ ತೊ. ಜಯ್ಲಾಂತ್ಲೊ ಸುಟೊನ್ ಏಕ್ ಕುಡ್ಯೊ ಎಂಡ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಭಿಕ್ ಮಾಗ್ಗೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ತೊಂಡ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಧಯ್ ತಾಕಾ ನಾತ್ಲೆಂ?. ಎಂವಾನ್ ಆಂಕ್ಡೊನ್ ರಸ್ತೊ ಭೊಂವೊಂಕ್ ತಾಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ನಾ, ಕೆದಿಂಚ್ ನಾ, ತಾಕಾ ಕೆದಿಂಚ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ.

ಫಕತ್ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂಚೊ ಅನ್ನೊಗ್ ಆಸ್ಲೊ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗಾಕ್ ಕಸಲೊ ಅದಿಕಾರ್ ಸಾ ತಾಚೆವರ್ನಿ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಸೀನಿಯರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ಪಿಕ್ಲೊ ಕೆಸಾಂಚ್ಯಾ ತಾಕಾ ಹಿ ಗತ್ ಫಾವೊ ಕರುಂಕ್ ಮರಣ್ ಮಾತ್ ತಾಕಾ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಣೆ ಮರೊಂಕ್ಚ್ ಜಾಯ್. ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲಿ ದೊರಿ ಪೊಲೆಲಿ ತಾಣೆ.

ಫಡಿಯಾಳಾಚೆರ್ ಏಕ್ ದೀಶ್ತ್ ಫಾಲ್ತಾನಾ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ನ್ ವೆಚೊ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳ್ಳೆಂ. ತಾಣೆ ದಿವೆ ಪಾಲ್ವಯ್ಲೆ ಆನಿ ಆವಾಜ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಘರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಹಳೂದಾರ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ. ಥಂಡ್ ವಾರ್ಯಾ ಬರಾಬರ್ ಬರ್ಫಾಬರಿ ಥಂಡ್ ಸಾವ್ನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮುಸ್ಕಾರಾಕ್ ಮಾಲೊ. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಪರ್ವಾ ಕೆಲಿ ನಾ.

ಗೆರೆಜಿಂತ್ಲೆಂ ಕಾರ್ ತಾಣೆ ಲೊಟುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹೆಲೆಂ ಆನಿ ಸವಯೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ಗೆರೆಜಿಂಚೆಂ ದಾರ್ ಅಶೆಂಚ್ ಸೊಡಿನಾಸ್ತಾನಾ ಬೀಗ್ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಅಸಲ್ಯಾ ವಾದಾಳಾ ತಾತಿಂ ಗೆರೆಜಿಂತ್ ಕಾರ್ ನಾತ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಕೊಣಾಕೀ ಕಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ.

ರಸ್ತಾರ್ ತಾಣೆ ಸವ್ಯಾಸ್ ಕಾರ್ ಚಲಯ್ಲೆಂ. ರಸ್ತಾರ್ ಹೆರ್ ಕೊಣಿ ನಾತ್ಲಿಂ. ರಸ್ತಾ ದೆಗೆಚೆ ಥೊಡೆ ದಿವೆ ಎದೊಳ್ಚ್ ಪಾಲ್ವೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ.

ಸಾಂಕೊವ್ ಉತ್ತೊನ್ ವೆತಾನಾ ರೇಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಶನಾಂತ್ಲೆ ದಿವೆ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆ. ಸಾಡೆ ಬಾರಾ ಪೊರಾಂಚೆ ಗಾಡಿಯೆಚಿ ತೆ ವಾಟ್ ರಾಕ್ತಾಲೆ. ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್ ತೆ ಗಾಡಿಯೆಂತ್ ಆಸ್ತಲೊ. ಹರ್ ಏಕಾ ಬುದ್ಧಾರಾ ತೊ ಸಾಟ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶಾಕಾ ಕಾರ್ಯಾಯಾಕ್ ವೆತಾಲೊ. ಸ್ಟೇಶನ್ ಉತ್ತೊನ್ ಕಾಲ್ತೆಂ ಮಯ್ಲಾ ಪಯ್ಲಿ ಏಕ್ ವೊಣಿ ಭಿತರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾರ್ ವ್ಹೆಲೆಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ರಸ್ತಾಕ್ ತೊಂಡ್ ಕರ್ನ್ ಉಬೆಂ ಕೆಲೆಂ. ದಿವೆ ಪಾಲ್ವಯ್ಲೆ ಆನಿ ರಾಕೊನ್ ಬಸ್ಲೊ. ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲೆ ದೊರಿಯೆಕ್ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಪೊಶೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ರಯ್ಲ್ ಗಾಡಿ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಕರ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ಸ್ಟೇಡ್ ಕಾಲ್ಡೊ ಘಂಟ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಆನಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಗಾಡಿಯೆಚೆ ದಿವೆ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಗಾಡಿ ಯೆವ್ನ್ ಸ್ಟೇಶನಾಂತ್ ರಾಪ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗಾಡಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಪರತ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಗಾಡಿ ಗೆಲ್ಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ಸ್ಟೇಶನಾಂತ್ಲೆ ದಿವೆ ಏಕಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ಪಾಲ್ವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಸ್ಟೇಡ್ ಚಲೊನ್ ಯೆಂವ್ಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್ ರಸ್ತಾರ್ ಚಲೊನ್ ಯೆತಾಲೊ. ವಾದಾಳಿ ಪಾವ್ನ್ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾ ಘಾಲ್ನ್

ಚಲಾ ತಾಕಾ ವೊಣಿಂತ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಕಾರ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ನಾ. ವೊಣ್ ಉತ್ತೊನ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೊ ತೊ.

ಸ್ಲೇಡ್ ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ದೊನ್ರಿಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮೆಜುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಕಾರಾಚೆ ದಿವೆ ಪೆಟಯ್ಲೆ, ಇಂಜಿನ್ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕನ್ ಕಾರ್ ಚಲಯ್ಲೆಂ. ಕಾರಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ತಾಕಾ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್ ದಿಸ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಬಗ್ಗೆಕ್ ತಾಣೆ ಕಾರ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ?” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ ಆಪ್ಲೆ ತಾಳೊ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೊ ಸಬಾವಿಕ್ ಕರ್ನ್. “ಯೇ ಕಾರಾಂತ್ ಬಸ್.”

“ತುಕಾ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್. “ದೋನ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಚಲೊಂಕ್ ಹಿ ರಾತ್ ಯೋಗ್ಯ್ ನ್ಹಯ್.”

ತೊ ಕಾರಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೊ ಆನಿ ದಾರ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ. ಕೊಣೆಂಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಸ್ಲೇಡಾನ್ ಕಾರ್ ಚಾಲು ಕರ್ನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಚಲಯ್ಲೆಂ.

“ಮಿಸೆಸ್ ಕ್ಲೇಸ್ಲಾನ್‌ವ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ರಯ್ಲ್ ಗಾಡಿ ಯೆಂವ್ಚಿ ದಿಸ್ಲಿ ಆನಿ ಆಜ್ ಬುದ್ಧಾರ್ ಆನಿ ತುಂ ಘರಾ ಚಲೊನ್ ವೆತಲೊಯ್ ಮ್ಹಳೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ತುಕಾ ಲಿಫ್ಟ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಜಿ ವಾಟ್ ಬದ್ಲನ್ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಆಯ್ಲೊಂ.”

“ತುವೆಂ ಬರೆಂ ಕೆಲೆಂಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್.

“ಗಜಾಲ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ಲೇಡ್, ಸವ್ಯಾಸ್ ಕಾರ್ ಚಲವ್ನ್. “ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಥೊಡೆಂ ಗರ್ಜೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಯೀ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.”

“ಗರ್ಜೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಹೊ ಸಾರ್ಕೊ ವೆಳ್ ನ್ಹಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್. “ಫಾಲ್ಯಾಂಕ್ ಬಾಕಿ ದವರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಂಗಿ?”

“ನಾ ಜಾಯ್ನಾ” ಸ್ಲೇಡ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹೊ ವಿಶಯ್ ಲೇಡಿ ವೀಟ್ ಟ್ರಸ್ಟಾಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಜಾಲ್ಯೊ.”

“ಹಾಂ, ವ್ಹಯ್. ಗೆಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಹಪ್ಪಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಕಾಗದ್ ಬರವ್ನ್ ತುವೆಂ ಡೆಲಿವರಿ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಉಡಾಸ್ ಕೆಲ್ಯೊ.”

“ವ್ಹಯ್ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚ್ಯಾಕಿ ಪಯ್ಲೆಂ ತುಕಾ ಮ್ಹಳೆಂ, ಇತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ ಮ್ಹಣ್.”

“ತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್, “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಹೆರ್ ಕಾಮಾಂ ಸಂಪಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್.”

“ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆ ಬರಿ ಇತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ.”

ಸ್ಲೇಡಾನ್ ರಸ್ತ್ಯಾ ದೆಗೆನ್ ಕಾರ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂಗಾ ಪಳೆ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆದೆಸ್ವರ್ ಜಾವ್ನ್. “ಹಾಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ

ಹಾಂವೆಂ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಕಸಲೊಯ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಲೊ ನಾ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಮಾಗ್ತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಫಕತ್ ತೀನ್ ಮಯ್ನಾಂಚೊ ವೇಳ್ ದೀ"

ಪುಣ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮೆಳ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭರ್ವಸೊ ಸ್ಲೇಡಾಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ವಾವ್ರಾ ಹಾತಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲಿ ಲಾಂಕ್ಡಾಚೊ ಕುಡ್ಯೊ ಬಾಂದ್ಲಿರ ದೊರಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡಿ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಬಾವ್ಲೊ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗಾಚೆ ಸಿಟಿಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ದವರ್ಲೊ.

"ನಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಸಾದ್ ನಾ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್. "ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಕ್ಕಿದಾರಾಚ್ಯಾ ಬರೆಪಣಾ ವಿಶಿಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ತುಜೆರ್ ದಬಾವ್ ಫಾಲ್ಗಾಕ್ ಬೆಜಾರ್ ಪಾವ್ತಾಂ, ಪುಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಡ್ಯೂಟಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್."

"ಹ್ವಯ್" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ಲೇಡ್, "ಪುಣ್ ಥೊಡೊ ತೇಂಪ್ ರಾಕೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ. ಹಾಂವ್ ಪರಾತ್ಪನ್ ಮಾಗ್ತಾಂ, ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಂದಾಜ್ ತುಕಾ ಜಾಲಾ ಆಸ್ತಲೊ."

"ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾತಾ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್, ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್.

"ಮ್ಹಾಕಾ ಫಕತ್ ತೀನ್ ಮಯ್ನಾಂಚೊ ವೇಳ್ ಜಾಯ್" ದಾಂಬುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸ್ಲೇಡ್. "ಫಕತ್ ತೀನ್ ಮಯ್ನಾಂಚೊ ತೀನ್ ಮಯ್ನಾಂನಿ ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಸಕ್ಕಡ್ ಅಡ್ವಣ್ಯೊ ಪಯ್ಸ್ ಜಾತಲೊ."

ತೀನ್ ಮಯ್ನಾಂಚೊ ಭಿತರ್ ಆಪ್ಲೊ ಅಡ್ವಣ್ಯೊ ಪಯ್ಸ್ ಕರ್ನ್ ಘೆಂವ್ಪಿ ಶಾತಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಯೆಲ್ಲಾ ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ಲೆನ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗ್ ಒಳ್ಳತಾಲೊ. ಸ್ಲೇಡಾನ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ವಾಪರ್ಚೆಂ ಸ್ಲೇಡಾಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗಾಕ್ ನಿರ್ಭಾಗೀಪಣಾಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗಾಚೆಂ ಮನ್ ಆನಿಕಿ ಘಟ್ ಜಾಲೆಂ.

"ಜಾಯ್" ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, "ಹಾಂವ್ ತಶಿ ಭಾಸಾವ್ಣಿ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ. ಹೆಂ ಉಲೊಣೆಂ ಮುಖಾಸುಂಚ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಫಾಯ್ದೊ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ. ಬೊವ್ಯಾ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಘರಾ ಚಲೊನ್ ವೆಚೆಂ ಬರೆಂ."

ತಾಣೆ ಕಾರಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಹಾತ್ ಮುಕಾರ್ ವ್ಹೆಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಸ್ಲೇಡಾನ್ ದೊರಿಯೆಚೊ ಪಾಸ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ಗಳಯ್ಲೊ. ಮ್ಹಾತಾರೊ ಸ್ಲೇಡಾಚೆಂ ಬಾರಿಕ್, ಹಾಡ್ಕಳೆಂ ಮನ್ಗಟ್ ಉಂಜಾಬಳಾಯೆಚೆ ತೆ ಘಡಿಯೆ ಲೊಂಕ್ಡಾಬರಿ ಮಜ್ಬೂತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಫಕತ್ ಎಕಾ ಭೊಂವಾಡ್ಯಾಕ್ ದೊರಿಯೆಚೊ ಪಾಸ್ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗಾಚ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಕ್ ಅಂದಾಲ್ತೊ.

ಸ್ಲೇಡ್ ಆಪ್ಲೆ ಸಿಟಿಚೆರ್ ಘುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ದೊನೀ ಹಾತಾಂನಿ ಲಾಂಕ್ಡಾಚೊ ಕುಡ್ಯೊ ಪಿಶ್ಯಾಬರಿ ಘುಂವ್ಡಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗಾಚೆ ಮತ್ ಚುಕ್ಲೆ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ತಾಣೆ ಜೀವ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ಕೊಣೆಂಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ, ಕೊಣಾಕೀ ಕಳ್ಳೆಂ ನಾ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಮಸ್ಯಾಂಕ್ ಪರ್ಯಾಯ್ ಸೊದುಂಕ್ ಸ್ಲೇಡಾಕ್ ಆತಾಂ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೊ



ವೇಳ್ ಮೆಳ್ಲ್ಲೊ?. ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲೊ ನಶ್ಚೆ ಭರ್ತಿ ಕರ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಸಾದ್ಯಾ ಜಾತೆಲೆಂ. ಆತಾಂ ಸ್ವಲ್ಪಿಂಗಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಠಿಕಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾವಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮಾತ್ ಬಾಕಿ ಆಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಆಪುಣ್ ಸುಲಬಾಯೆನ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಧಯ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ.

ತಾಣೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚಿಂ ಧೊಂಪ್ರಾಂ ಧರ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ವೊಡ್ತಾನಾ ಮೊಡೆಂ ಕಾರಾಚೆ ದೆಗ್ಡೆ ತೆಂಕೊನ್ ಸಿಟಿಚೆರ್ ಬಸೊನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಕಾರ್ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಚಡ್ ವೆಗಾನ್ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. ದರ್ಯಾಂತ್ ಸುಕ್ತಿ ಯೇಂವ್ಕ್ ಆನಿಕಿ ಮುಕ್ಯಾಲ್ ಘಂಟೊ ಆಸ್ಲೊ ಆನಿ ದರ್ಯಾಚಿ ದೇಗ್ ಧಾ ಮಯ್ಲಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲಿ.

ಸ್ಲೇಡಾನ್ ತೆ ಕಾಳ್ಳೆ ರಾತಿಂ ವೆಗಾನ್ ಕಾರ್ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. ರಸ್ತಾರ್ ಹೆರ್ ಕೊಣೀ ನಾತ್ಲೆ. ವಾಟೆಚೊ ಸಾರ್ಕೊ ಉಡಾಸ್ ಕರ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಹ್ಯಾ ರಸ್ತಾರ್ ಕಾರ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ.

ಕಾರ್ ದರ್ಯಾ ತಡಿರ್ ವಚೊನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ದಾಟ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಕಟೀಣ್ ಥಂಡ್ ವಾರೆಂ ವ್ಹಾಲ್ತಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವಾರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ದೋನ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲೊ ಲ್ಹಾರಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ತೊ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಸಕ್ತಲೊ. ತೊ ಡ್ರಾಯ್ವರಾಚೆ ಸಿಟಿಂತ್ಲೊ ಸಕಯ್ಲೆ ದೆಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಭೊಂವಾಡೊ ಕಾಡ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ. ತಾಣೆ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ತಾನಾ ಮೆಲ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಕುಶಿನ್ ಪರ್ತೊನ್ ತಾಚೆ ವೆಂಗೆಂತ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಸ್ಲೇಡಾನ್ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ತಾಕಾ ಸಿಟಿರ್ ಲೊಟುನ್ ಧರ್ಲೊ ಆನಿ ಕಾರಾಚೆ ಪಾಟ್ಲೆ ಸಿಟಿರ್ ಆಸ್ಲಿ ಮೊಟಿ ಸರ್ಪಳಿ ಆನಿ ಲೊಂಕ್ಡಾಚ್ಯಾ ಕುಡ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್ ಸಾಸ್ಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಜಡಾಯೆಚೆ ಲೊಂಕ್ಡಾಚೆ ಕುಡ್ಯೆ ತಾಣೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಬೊಲ್ಯಾಂತ್ ಭರ್ಲೆ ಆನಿ ಲೊಂಕ್ಡಾಚೆ ಸರ್ಪಳಿ ಮೊಡ್ಯಾಕ್ ರೆವ್ಡಾವ್ನ್ ದೊನೀ ಪೊಂತಾಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಖೊವಯ್ಲಿಂ. ಹೆ ಜಡಾಯೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಸುಕ್ತೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ದರ್ಯಾಚೆ ಸಕಯ್ಲೆ ಸುವಾತೆರ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಮೊಡೆಂ ಪರತ್ ಕೊಣಾಕೀ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ನಾ.

ರೆಂವೆಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಕಲ್ನ್ ವರ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಸ್ಲೇಡಾನ್ ಮೊಡೆಂ ಉಕಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಕಟೀಣ್ ಕಶ್ಟೆ ಜಾಲೆ. ಹಳ್ತ್ ಜಿವಾಚ್ಯಾ ತಾಕಾ ತಿತ್ತೆಂ ತ್ರಾಣ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ತಾಕಾ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಾಚ್ಯಾ ಕಪಾಲಾಚೆರ್ ಉದೆಲ್ಲೆ ಘಾಮಾಚೆ ಥೆಂಬೆ ತ್ಯಾ ಥಂಡ್ ವಾರ್ಯಾಕ್ ಬರ್ಫಾಟರಿ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಆಪ್ಲೆ ಅಸ್ತತ್ವಾಯೆವರ್ವಿಂ ಹಿ ಯೆವ್ಜಣ್ ನಾಪಾಸ್ ಜಾಯ್ತಾಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಘಡಿಭರ್ ತಾಕಾ ದುಬಾವ್ ಜಾಲೊ. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಪುರ್ತೆಂ ತ್ರಾಣ್ ಎಕ್ದಾಂಯ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಮೊಡೆಂ ಉಕಲ್ನ್ ಧರ್ನ್ ತೊ ಘಂವ್ಲೊ. ಬಾಗ್ನೊನ್ ತಾಣೆ ತೆಂ ಜಡಾಯೆಚೆಂ ವೊಜೆಂ ಆಪ್ಲೆ ಪಾಟಿರ್ ಕಾಣ್ಲೆಂ. ಬಾವ್ಲೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಭುಜಾರ್ ಘೆತ್ಲೆ.

ತಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಡಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆ. ಮೆಲ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಆತಾಂ ತಾಚೆ ಪಾಟಿರ್ ಸುರಕ್ಶಿತ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಥೊಡೆಂ ಚಡ್‌ಚ್ ಬಾಗ್ವೊನ್ ತ್ಯಾಚ್ ನಮುನ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಜಡಾಯೆಚೆಂ ವೊಜೆಂ ವ್ಹಾವ್ನ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ತೊ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಡಾ ಭೊಂವಾರಿಂ ಮೊಡ್ಯಾಚೆ ದೊನೀ ಪಾಂಯ್, ಗೊಮ್ಮಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ ತಾಚೆ ದೊನೀ ಹಾತ್ ಘಟ್ ರೆವ್ಡಾಲ್ಲೆ.

ಲಕೊನ್ ಲಕೊನ್ ತೊ ರೆಂವೆಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಗರ್ಜೊಂಚ್ಯಾ ಲ್ಹಾರಾಂ ಕುಶಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂ ಪಂದ್ಲಿ ರೇಂವ್ ಮೋವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ರೆಂವೆಂತ್ ಕಾರ್ ರೊಂಬತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭಿಯಾನ್ ತಾಣೆ ಕಾರ್ ಉದ್ಯಾಚೆ ದೆಗೆ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಡುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕಾರ್ ರೆಂವೆಂತ್ ರೊಂಬೊನ್ ಶಿಕೊನ್ ಪಡ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತೆ ಲಾಂಬ್ ವಾಟೆರ್ ಬರ್ಫಾಚೆಂ ವಾರೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಕ್ ಮಾರ್ತಾಲೆಂ. ದೋನ್ ಮಯ್ಲಾಂಚಿ ವಾಟ್ ಗುಡ್ಡಾಂವ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಸ್ಲೇಡಾನ್ ಹೊ ಜಾಗೊ ವಿಂಚ್‌ಲ್ಲೊ. ಥಂಡಿಯೆ ದಿಸಾಂನಿ ಸುಕ್ತೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮುಕ್ಲೆ ಮಯ್ಲೆ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣಿ ಉದ್ಯಾ ದೆಗೆಕ್ ವೆಚೆಂನಾಂತ್.

ವಿಶೆವ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಘಡಿ ಸಯ್ಸ್ ರಾವಾನಾಸ್ತಾನಾ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ತೊ ಲಕೊನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿಲಾಗ್ಲೊ. ಭರ್ತಿ ಯೆಂವ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಉದ್ಯಾಚೆ ದೆಗೆಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಅಕ್ರೇಕ್ ತಾಕಾ ತ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಉದ್ಯಾಚಿ ಧವಿ ದೇಗ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಪುರ್ತೆಂ ತ್ರಾಣ್ ಎಕ್ದಾಂಯ್ ಕರ್ನ್ ತಾಣೆ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ಉದ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ. ಉದ್ಯಾಚೆ ಗುಂಡಾಯೆಂತ್ ಮೊಡೆಂ ಫಾಲ್ತ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ತೊ ಆನಿಕಿ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೊ. ದರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಥಂಡ್ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಪಯ್ಲೆಂ ದೊಂಪ್ರಾಂ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾಂಗಾಂ ಆನಿ ಅಕ್ರೇಕ್ ಪೆಂಕಡ್ ಬುಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ತೊ ರಾವ್ಲೊ. ಇತ್ಲೆಂ ಪಯ್ಸ್ ಪುರೊ. ಪುರಾಸಣೆನ್ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ತೊ.

ಆಪ್ಲೆ ಪಾಟಿ ವಯ್ಲೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸಕಯ್ಲ್ ಗಳೆಂವ್ಕ್ ತೊ ಎಕೆ ಕುಶಿನ್ ಮಾಲ್ವಾಲೊ. ಪುಣ್ ಮೊಡೆಂ ಹಾಲ್ಲೆಂ ನಾ. ತಾಚೆ ಬಾವ್ಲೆ ಧರ್ನ್ ವೊಡ್ಲೆ. ತೆಯೀ ಹಾಲ್ಲೆನಾಂತ್. ತೆ ಸಡಿಳ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ತಾಣೆ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಆಂಗ್ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಡಾಕ್ ರೆಂವೊಡ್ ಫಾಲ್ಲೆ ತಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಸುಟಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಮೊಡೆಂ ತಾಕಾಚ್ ಚಿಡ್ಕೊನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಭಿಯಾನ್ ಪಿಸೊ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ ಆಪ್ಲೆ ಪಾಟಿ ವಯ್ಲೆಂ ವೊಜೆಂ ಸಕಯ್ಲ್ ನಿಸ್ರಾಂವ್ಕ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಜೀವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಮೊಡೆಂ ತಾಕಾಚ್ ಧರ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರೀ ಮೊಡ್ಯಾಚಿ ವೇಂಗೆ ಸುಟೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ?

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ವ್ಹಡ್ ಏಕ್ ಲ್ಹಾರ್ ಯೇವ್ನ್ ತಾಕಾ ಆಪ್ತಾಲೆಂ. ತೊ ಸಗ್ಳೊ ಭಿಜ್ಲೊ. ಉದ್ಯಾಚೆಂ ಲ್ಹಾರಾಂ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ. ರೇಸಿಚ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾಬರಿ ಲ್ಹಾರಾಂ ಪಾಟಿಂ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆತಾಲಿಂ. ದರ್ಯಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸುರ್ವಾತ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ವೊಜೆಂ ಸಕಯ್ ಘಾಲುಂಕ್ ತಾಣೆ ಪರತ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ  
ಭಿಯಾನ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆ ದರ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೊಂ  
ಪುರಾಸಣೆನ್ ತಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ರೂಕ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಜಡಾಯ್ ವ್ಹಾವಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾನಾ  
ತೊ ಲಕೊನ್ ಪಡ್ಲೊ.

ದರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜ್ಯಾ ಉದ್ಕಾಂತ್ ತೊ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ಉಬೆ ರಾವ್ಲೊ. ಲಕೊನ್ ಥೊಡೊ  
ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ಪರ್ತಾನ್ ಪಡ್ಲೊ ತೊ ಉಟೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊ ನಾ. ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ  
ಮನ್ಶಾಚೆ ಬಾವ್ಲೆ ತಾಚ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಆಸೊನ್ ತಾಕಾ ಪುಮಾರ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ತಾಚೆ  
ಗೊವ್ಣಿ ಅಂದಿರ್ತಾಲೆ. ಮೊಡೆಂ ಘಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

\*\*\* - \*\*\*



## 2. ಸಶಿವಾಚಿಂ ಪ್ರಮಾಣ್

ಗಾಂವ್‌ನ ಪೊಸೊ ಓಣಿಂ ಜುಸ್ತ್ ಜನವರಿ 17, 1939 ವರ್ ಇಂಜಿನೀಯರಿಂತ್ ಜಾಲೆಂ. ಮುಖ್ಯಾಚಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಇ.ಸಾಂತ್ 1962 ವರ್ಸಾ ಇಂಜಿನೀಯರಿಂತ್ ಲಿಕ್ವಿಡ್ವಿಲಿಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಟ್ಟಿ ಪಾವ್ಲಿ ತಿನ್ ಲಿಕ್ವಿಡ್ವಿಲಿಯಾ ಪಾವ್ಲಿ, ಕಾರ್‌ಬಾಂ ಪಾವ್ಲಿ, ಏಕ್ ಇಂಜಿನೀಯರಿಂಚೆಂ ಸಾಕಿತ್ ಪತ್ತ್ 'ಸಾಕಾ' ಹಾಂಚಿಂ 1963 ವರ್ಸಾ ಪರ್ಜಾಚ್ ಜಾತಾನಾ ವಾಚ್ಪಾಂಕ್ ತಿಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಜಾಲಿ. ಪೊಸೊ ಮುಖ್ಯಾಚಿ ವಿಜಯಾಂ ಪಂಪ್ ಬರಯ್ತಾ ತರ್ಲಿ ಪ್ಲೀಯೊ ಆನಿ ಪಟ್ಟಿನ್ ಸಂಜಾಂನಾ ಪಾವ್ಲಿನ್ ತಿನ್ ಲಿಕ್ವಿಡ್ವಿಲಿಯಾ ಚಡ್ ಪ್ರಕ್ಯಾಚ್ ಜಾಲ್ಯಾಕ್ ಪೊರ್ಲಿಯೊ. ಸುಡಾಲ್ಯಾ ಸುಬಾದೊ, ಜಾನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಸುಕಾರ್ ಪುಡ್ ಕುಡ್ಪಾಂ ಸವೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಪುಡ್ ಸುಡಾರ್ 13,500 ಕುಪ್ತ ಮಳೊನ್ ಇಂಜಿನೀಯರಿಂತ್ ಕಳಂತ್ಲಾ ರಾಕ್ವಾಚೆಂ ವಿಜಯಾಚ್ ಜಾಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ಪ್ಲೀಯಾ ಸಮುದಾಯಾಂತ್ ಜಿಯೊಂವ್ಕ್ ಸುಡಾರ್ 2500 ಓಲಿಯೊ ಜನಾಸಂಕ್ ಪಾವ್ಲಿ 1% ಲೋಕ್ ಮುಸಲ್ಮಾನ್. ಮ್ಹಾಕ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೊ ಆಕ್ರಮಿಕ್ ಮುಸಲ್ಮಾನ್ ಲೋಕ್ ಇಂಜಿನೀಯರಿಂತ್ ಆಸಾ. ಮುಸಲ್ಮಾನ್ ಹಾಡ್ತ್ ಪ್ರಸ್ತಕ್ ಕುಡ್ಪಾಕ್ ಪರಮಾಣ್ ಥಾಂಕ್ ಆಸ್ಲಾ ರಾ ಏಕಾ ಪ್ರಕಾರಾನ್ ಏಕಾಚ್ ಮೆಕಾರ್ ಜಾತ್ ಜಾಯ್ಲಿ ಲೋಕ್ ಮೆಕಾರ್ ಪಾವ್ಲಿನ್ ಆಪ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಿಕ್ ಸುಬಾದಾಂನಾ ಪಟ್ಟಿವನ್ ಮೆಕಾರ್ ಕರ್ತಾಚಿ ಪಾವ್ಲಿನ್ ಆಸ್ಲಾ. ಪೊರ್ವಾಕ್ ತಿನ್ ಕಲೀಸಾಯಾನ್ ಸೊಮಾಕ್ ಆಸ್ಲಾನ್ ನಾ. ಓ. ಕಾನ್ 1943 ಪಟ್ಟಿವನ್ ಜಾಲೊ. ಪಾವ್ಲಿನ್ ಕರ್ತಾಕ್ ಕಿಲ್ಪಾನ್.

ಮ್ಹಾಕ್ ಪೊರ್ವಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಶೆಂಚ್ ಪಾಟೊಂಕ್ ಸೊಪ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಜಿಯೊಂವ್ಕ್ ಕಾರ್‌ಬಾಂ ಆದಾಚ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಲೆನ್ ರಾಕ್ವಾಚ್ ಓ. ಸುಕಾರ್ ಜಾಲೊ. ಪಾವ್ಲಿನ್ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ಆಕ್ರಮಿಕ್ ಮುಸಲ್ಮಾಂವ್ಕ್ ಕಲಾಪಾಂತ್ ಜಾಲೊನ್ ಸಿಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಕಾಕಾ ಪಿಲ್ವಾ ಸ್ವತಂತ್ರಾ, ಪೂರ್ವಾಂ ಕಿತ್ತೆಂ ಸಮುದಾಯ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಾಂಚಿಂ ಆಸಾಕ್ ಪಾಪ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪೊರ್ವಾಲೆಂ.

ಆಶಾಂ ಪೊಸೊ ಮೇಳ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಿ ಆನಿ ಮುಸಲ್ಮಾಂಚಿ ಕುಲಿಯಾ ಕುಲಿಯಾನ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಪಾಕಾರ್ ಕರ್ಪಿತ್. ತಾಚ್ಯಾ ಸಮಾಂಜಾ ಕುಲಾಪಾಚಿ ಪಿಲ್ವಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಕೆಂ ಆಸಾಕ್ ಆಸಾಚೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಪಾಪ್ ಜಾಕ್ಲೆನ್ ಪಾವ್ಲಿನ್ ಹಾಂವ್‌ಚಾಂಚಿಂ ಪಾವ್ಲಾನ್ ಜಾಲಾ ಮುಖ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಾಂಚಿಂ ಪಾವ್ಲಾಕ್ ಜಾಲೆ ಆಸಾಚ್ಯಾ. ನಾ ಮುಸಲ್ಮಾಂಚಿಂ ಏಕ್ ವಿಶ್ವ ಪಾವ್ಲಿವೊನ್ ತೊ ಮಾರ್ ಪಾವ್ಲಿವೊನ್ ಪುಡ್ ಕೊರ್ಲೆ. ಕಾಕಾ ಪಾವ್ಲಿನ್ ಮಾರ್ ಪಾವ್ಲಿವೊನ್ ಹಾಂವ್ ಆಪ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಾಂಚಿ ಆಯ್ಕಿಕ್ ಮಜಾನ್ ಬಾರ್ ಜೊ ಆಸ್ಲಾ. ಮ್ಹಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿನ್ ಮಾರ್ ಮೆಕಾ ಆನಿ ಮುಸಲ್ಮಾನ್ ಕಾಕಾ ಪಾವ್ಲಾಂವೊನ್. ಪೊರ್ವಾನ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿನ್ ಸ್ವತಂತ್ರ ಕೊಂಕ್ ಪಾಟೊನ್ ಆಪ್ಲೆ ಪ್ರಕ್ಯಾಕ್ ಓ. ಪಾವ್ಲಾಂ ಆಸಾಚಿಂ.

ಕಾಕಾ ಮುಖ್ಯ ಪಾಟೊನ್ ಪಾವ್ಲಾಂಚಿ ಪಾವ್ಲಾನ್ ಮುಖ್ಯಾ ಆನಿ ಆಸಾಕ್ ಕಳೆಲ್ಯಾ ರಾವ್ಲೆಂ. ತೊ ಮಾರ್ ಮುಖ್ಯಾನ್ ಮುಖ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಿವೊನ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಆಶೆನ್ ತಿಂ ಭರ್ಲೆಂ. ಹೆ ಪಾವ್ಲಿವೊಂವ್ಕ ಹಾಂವೆಂ ಸುಬಾದಾಂನಾ ಪಾವ್ಲಿನ್ ಕಾಪ್ಲಿ ಜಾಲಾಚ್ ಆಸಾಚೊ ಕರ್ತ ಕಿತ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಪಾವ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಲೊ.

ಮ್ಹಾಚೊ ಮ್ಹಾಂವೊನ್ ಸ್ವತಂತ್ರ ಪೊರ್ವಾನ್ ಮುಸಲ್ಮಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ಓ.ಪಾವ್ಲಿನ್ ಜಾಲೊ.

ತೊ ಆಪ್ಲಾ ಬಾಪಾಯ್ಲರಿಚ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಪುಣ್ ಹೊ ತಾಚೆಬರಿ ಕೆದಿಂಚ್ ಜಾಂವ್ಚೊನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭರ್ವಸೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸ್ಲೊ. ಘರಾಂತ್ ಸಯ್ಲಿಂ ಯೆತಾನಾ ಆನಿ ತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಖಂಯ್ ಗೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಣಿ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಕಟೀಣ್ ಲಜ್ ದಿಸ್ತಾಲಿ. ಕಸಲೆಂ ತರೀ ನೀಬ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಚಿಂತಾನಾ ತೊ ಘುಸ್ಪಡ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಗಾಗೆತಾಲೊ ದುಕಿಭರಿತ್ ವಿಶಯಾವಯ್ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ಎಕ್ ಚರ್ಕಾ ಭುರ್ಗಾಕ್ ಸುಲಬಾಯೆಚೆಂ ಕಾಮ್ ನ್ಹಯ್. ಆಪ್ಲೊ ಬಾಪುಯ್ ದುಸ್ರೆ ಬಾಯ್ಲೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ

ಏಕ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಣೆ ಸುಲಬಾಯೆನ್ ಫಟಿ ಸಾಂಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ತೊ ಘುಟ್ ಏಕ್ ತಮಾಸೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಖರೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸರಾಗ್ ಭೆಟ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಯೆತೆಲ್ಯಾ ಮಿತ್ರಿಣ್ಯಾಂಕ್ ಉಲೊಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಆಮ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಮುಕ್ಯ್ ವಿಶಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆ ಘೊವ್ ಬೊವ್ ಚಡ್ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಯೆಲ್ಲಾಂಕ್ ಹೊ ವಿಶಯ್ ಚಡ್ ಮೊಗಾಚೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಉರ್ಲಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ದಾರಾರ್ಚ್ ರಾಕೊನ್ ರಾಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಆಕ್ರೇಕ್ ಎಕ್ಲಾನ್ ಅನ್‌ಎಕ್ಲಾಕ್ ಚಿಮ್ಲೊ ಕಾಡ್ತಾನಾ ಸಕ್ಲಾಂ ಸರ್ವ್ ವಾಟಿಂನಿ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ.

ಹರ್‌ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೊ ವೆತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಎಕ್ಸುರ್ಪಣ್ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ ದಿಸನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಫಾಯ್ ಉಗ್ತೊ ಜಾವ್ನ್ ಕಟೀಣ್ ದೂಕ್ ದಿತಾ ತಶೆಂ ಜಾತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಪಾಡ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಪಳಯ್ತಾಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ಮೆಲ್ಯಾರ್ ಭುರ್ಗಾಂಚಿ ಕಿತೆಂ ಗತ್ ಜಾತಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಿಂತ್ ದೊಸ್ತಾಲಿ. ತಾಂಕಾಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ದುಸ್ರೆ ಬಾಯ್ಲೆಲಾಗಿಂ ವೆಚೆಂ ಪಡ್ತಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಜಾಗ್ರುತ್ಯಾಯೆನ್ ಲಿಪಯ್ತಾಲಿಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಮಜೊ ಪತಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಘರಾಂತ್ ಎಕ್ವಟ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಲಿಂ. ಹಾಂವೆಂ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಸಾಕ್ರಿಫಿಸಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಜಾಣಾಂತ್ ವಾ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೆದಿಂಚ್ ಕಳ್ಳೆಂ ನಾ. ಅಸಲಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಆಟಂವ್ಕ್ ತಿಂ ಆನಿಕೇ ಲ್ಹಾನ್ ಆಸಾತ್. ಶಿತಾಚೆ ಉಂಡಿಯೆ ಬರಾಬರ್ ಮ್ಹಜೊ ಸ್ವಾಬಿಮಾನ್ ಗೀಳ್ನ್ ಜಿಣ್ಯೆಚ್ಯಾ ದಿಸ್ಪಡ್ತಾ ಕಾಮಾಂನಿ ಮಗ್ನ್ ಜಾತಾಲಿಂ.

ಅಸಲೆ ಗಂಭೀರ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಕ್ ತೋಂಡ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಸಕತ್ ಆಪ್ಲೆ ಆವಯ್ಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಭುರ್ಗಾಂನಿ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಕ್ಕಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಶಾತಿವೆಂತ್ ಆನಿ ಚತುರ್ ಸ್ತ್ರೀ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಲಿಂ. ಏಕ್ ಆದರ್ಶ್ ಪತಿಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಶೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಎಕೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಹೆಂ ಕಾಮ್ ಕಶ್ಟಾಂಚೆಂ ನ್ಹಯ್. ಹಾಂವ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘೊವಾಚೆರ್ ಹೊಂದೊನ್ ಆಸ್ಲಿಂ ದೆಕುನ್ ತಾಕಾ ಖುಶಿ ದವರ್ಚಿಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಯ್ತಿ ವೆರ್ತ್ ಮ್ಹಿನತ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪತಿಚ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾ ದೀಸ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಲೊ ಅಪರಿಚಿತ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ವ್ಹಳ್ಳೊಂಕ್

ಕಶ್ಚ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಪರತ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ತೊ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗೊ ಜಾಲಾ ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ.

“ತರ್ ತುಂ ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೊಯ್?”

“ವ್ಹಯ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನ್ಹಜೊ?”

“ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾತೆನಾಂಗಿ? ಎದೊಳ್‌ಚ್ ತುಕಾ ಏಕ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಆಸಾ. ತುಜ್ಯಾ ಸಕ್ಕಡ್ ಗರ್ಜಾಂಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕ್ತಾಂ. ವ್ಹಯ್‌ಮೂ?”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್?”

“ತುಕಾ ಖುಶಿ ದವರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲಿಂ ಪಾವಾನಾಂಗಿ? ಹಾಂವೆಂ ಎದೊಳ್‌ಚ್? ತುಕಾ ಸಬಾರ್ ಭುರ್ಗಿಂ ದಿಲ್ಯಾಂತ್. ವೆವಸ್ತಿತ್ ರಿತಿನ್ ಘರ್ ಸಾಂಭಾಳ್ತಾಂ. ತುಜೆ ಪಸಂದೆಚೆಂ ರಾಂದುನ್ ವಾಡ್ಲಾಂ. ತುಜಿಂ ವಸ್ತುರಾಂ ನಿತಳ್ ದವರ್ಲಾಂತ್. ತುಕಾ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಂಕ್ ಉಲ್ಲಾಸಾನ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರುಂಕ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಾಂ. ತುಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಟಿ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ದಿಲಾಂ. ತ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತರೀ ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆ” ಕಸಲಿಯ್ ಜಾಪ್ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ತೊ ಆಯ್ಕಾತಾಲೊ. “ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ತುಕಾ ಲಜ್ ದಿಸನಾಂಗಿ?”

“ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಭಾವ್ತುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಿ? ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಿ ಸುಕಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತುವೆಂ ಜಾಯ್ತೆ ಕಶ್ಚ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾತ್ ತೆಂ ಖರೆಂ. ಪುಣ್ ಹಾಚೆ ಶಿವಾಯ್ ತುವೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾ. ದೆಕುನ್ ಕಾಂಯ್ ಉಪ್ಕಾರ್ನಾ. ಹ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ತ್ರಪ್ತಿ ನಾ. ಕುಟುಂಬ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ ಸೊಡ್ನ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾಕ್ ವೆಚೆ ತಸಲ್ಯಾ ಹೆರ್ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ತುಕಾ ಆಸಕ್ತ್ ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಕೊನ್ ಪುರೊ ಜಾಲೆಂ. ಅಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಜಾಯ್ತೆ ಪಾವ್ಟಿ ಒತ್ತಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾ. ಘರಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ ಕ್ರಿಯಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗಾತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಕಿತ್ಲೆಲೆ ಪಾವ್ಟಿ ಪ್ರೊತ್ಸಾಹ್ ದಿಲಾ. ಪುಣ್ ತುವೆಂ ಹರ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಹಾಸೊನ್ ನಿಸ್ತಾವ್ನ್ ಸೊಡ್ಲಾಯ್. ಹಾಂವ್ ತುಜ್ಯಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತುಂ ಅಸಲ್ಯಾ ಸಂಗಿಂನಿ ಶಾಮೀಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಆಕರ್ಷಿತ್ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ ಸಂಗತ್ ವಿಸರ್ಲೆಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಫಕತ್ ತ್ಯಾ ಎಕಾ ಕಾರಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತುವೆಂ ದುಸ್ರಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಕರ್ನ್ ಘೆತ್ಲಾಯ್ಲಿ?”

“ನಾ. ದುಸ್ರಿಂ ಸಬಾರ್ ಕಾರಣಾಂ ಆಸಾತ್. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಆತಾಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮನ್ ನಾ. ತುಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ಲೆಂ ನಾ.”

“ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಖುಶಿ ವ್ಹರ್ತಾಂ” ಎದೊಳ್‌ಚ್ ತಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತರ್ಕ್ ಕರ್ನ್ ಕಾಂಯ್ ಉಪ್ಕಾರ್ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜಾಣಾಂ ಆಸೊನ್ಯೀ? ತಾಕಾ ತುಕ್ಲಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ರಿತಿನ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸವಾಲಾಂ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ನೆಣಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ತಾಕಾ ಫಕತ್ ತ್ರಾಸ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ.



“ಪುರೋ. ಆತಾಂ ತುಕಾ ಸಗ್ಗಿ ಗಜಾಲ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಸೊಡ್ನ್ ಘಾಲ್ಚೊ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಉತರ್ ದಿತಾಂ. ಹಾಂಗಾ ಯೆಂವ್ಚೆ ವರ್ನಿಂ ಉಣೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ವೆತಲೊಂ.”

“ಉಣೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

ಹೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ನ್ಹಯ್.

“ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ವೆಚೆಂ ತುಂ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ತಾಯ್‌ಮೊ?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನ್ಹಜೊ? ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತುಕಾ ಖುಶಿ ಮೆಳ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್?”

ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾ ಘಾಲ್ಚೆ ಬಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸೂಕ್ತ್ಯಾ ನದ್ರೆನ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ. “ತುಕಾ ಜಾಯ್ ತಶೆಂ ಕರ್. ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಆದರ್ಶ್ ಪತಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ತಲಿಂ.”

“ತುಂ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪೊಪಾರಿಂತ್ಲಿ ಏಕ್ ಬರಿ ಬಾಯ್ಲೆ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾಯ್.”

ತೆ ರಾತಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಉಲೊವ್ಣ್ಯಾಂತ್ ‘ತಿ’ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಕ್ ಏಕ್ ಖಾಸ್ ಅರ್ತ್ ಘಾವೊ ಜಾಲೊ.

ತಾಚಿ ಸಲಹಾ ಹಾಂವೆಂ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕೆಲಿ. ತಾಚ್ಯಾ ಲಾಬಾಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾ. ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಹಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಾಂಚ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂನಿ ಹಾಂವೆಂ ಆನಿಕಿ ಪಾಂಚ್ ಚೆಡ್ಯಾಂಕ್ ಜಲ್ಮ್ ದಿಲೊ.

ಮ್ಹಜೊ ಪತಿ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ರಾತಿಂನಿ ತಿಚೆವಿಶಿಂ ತೊ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಸೊಸ್ಣಿಕಾಯೆನ್ ಪುಣ್ ನಿರುತ್ಸಾಹಾನ್ ಆಯ್ಕಾತಾಲಿಂ. ತಾಕಾ ತಿಚೊ ಕಾಂಟಾಳೊ ಯೆಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಗ್ತಾಲಿಂ. ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ತಾಚ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪುರೊ ಜಾತಾಲೆಂ ಆನಿ ತಿಚೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಉಲೊವ್ಣ್ಯಾಚಿ ಸುರ್ವಾತ್ ಜಾತಾನಾಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಕ್ಲೆ ಫಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾಲಿ. ಆಕ್ರೇಕ್ ತಾಚೆಂ ಉಲೊವ್ಣೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಆಯ್ಕಾನಾಲ್ಲೆಬರಿ ರಾಂವ್ಚಿ ವಿದ್ಯಾ ಹಾಂವ್ ಶಿಕ್ಲೆಂ. ಆಶೆಂ ತಾಚೊ ಏಕ್ ಸಬ್ದ ಸಯ್ತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕಾನಾ ಜಾಲೊ. ಎಕಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಸೊಸ್ಣಿಕಾಯೆಕ್‌ಯೀ ಏಕ್ ಗಡ್ ಆಸ್ತಾ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪತಿನ ದುಸ್ರಿ ಪತಿಣ್ ಕರ್ನ್ ಕಾಣ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಜಾಯ್ತೊ ವೇಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಶೆರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಮಹಿಳಾ ಕ್ಲಬ್ಬಾಕ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲಿಂ. ವೆಗಿಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಪಾದ್ಯಕ್ಣಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ನೇಮಕ್ ಕೆಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಹುದ್ದ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಯೋಗ್ಯ್ ನ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಎಕಾ ಉಂಚ್ಚ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಿಚಿ ಪತಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಜೊ ಪತಿ ಎಕ್ ಮಹತ್ವಾಚ್ಯಾ ಹುದ್ದ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ದೆಕುನ್ ತಾಚಿ ಪತಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆ ರಿಶಿನ್ ಮಾನ್ಯತಾ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲಿ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕಾರ್ತಿ ಪತಿನಿಧಿ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಥಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಪಡ್ತಾಲೆಂ. ಏಕ್ ನವಿ ಸ್ತ್ರೀ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜೊ ಪತಿ ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಪಯ್ಲೆಂಚೆಬರಿ ಎಕ್ಸರ್ಪಣ್

ಸೋಗಾನಾತ್‌ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸ್ತಾ ತೊಂಡಾನ್ ತಾಕಾ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ತ್ರಾಸ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲೆ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಉತ್ಸಾಹಾನ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ತೊ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾತಾಲೊ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವರ್ತನಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಬದ್ಲಾಪ್ ತಾಕಾ ಉಟೊನ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ ಜಾವ್ಯೆತ್. ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತರ್ನಾಟಿ ಬಾಯ್ಲೆಲಾಗಿಂ ವೆತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಗ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ನ್ಹಯ್ಲಿ?

ತೊ ಭಿತರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಲಣ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಪೊಟ್ಲುನ್ ಧರ್ಲೆಲ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಜಾಪ್ ದೀವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತಿಚೆವರ್ನಿಂ ಉಣಿ ಪಾಶಾಂವಿ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನ್ಹಯ್, ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಉದಾರ್ ಮನ್ ದಾಕಯ್ಲೆಂ ಸಾಂಗೊನ್, “ಒಹ್, ಸಕ್ಲಾಂಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಘೆಂವ್ಚಿತಾಂಕ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ದೋನ್, ತೀನ್ ವಾ ಚಾರ್ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ್ ಕರ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಆಸಾ ನ್ಹಯ್ಲಿ”

ತೊ ವೊಗೆಚ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜಿ ಆತ್ಮೀಯತಾ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಘುಸ್ಪಡ್ಲೆಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಮಾತ್ರ ತೆಂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್, ಏಕ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಲೆಂ. ಬಹುಪತ್ನಿತ್ವ ಆಚರಣ್ ಕರ್ಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಏಕಾ ಪತ್ನಿಕ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆ ಸೊಸ್ಲಿಕಾಯೆಚಿ ಹಿ ಏಕ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಏಕ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಹೆಂ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಿರ್ಮಿಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ದೆವೊತ್ಪಣಿ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿಂ. ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಂಚ್ಯಾ ಭವಿಶ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಚಿಂತಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್ ಹಾಂವ್ ವಿಚ್ಛೇದನ್ ಮಾಗೊನ್ ತಾಕಾ ಸೊಡ್ತೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ತೊ ಮ್ಹಜೆ ಬಗ್ಗೆಕ್ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ಖಾಲಿ ಹರ್ದ್ಯಾರ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಯ್ಸ್ ಶಿಂಪಡ್ಲೆಲೆ ಕೇಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಟಾಳೊ ಯೆತಾಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಪೊಶೆಲ್ಲೆಂ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯ್, ಬಗಾರ್ ಆನ್‌ಎಕೆ ಖಾಟ್ಕೆರ್ ಆನ್‌ಎಕೆ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ತೆಂಚ್ ವಿಶಾಲ್ ಹರ್ದ್ ಪೊಶೆಲ್ಲೆಂ ಚಿಂತುನ್ ವೊಂಕಾರೆ ಯೆತಾಲೆ. ಪುಣ್ ಅಸಲಿ ಘಡಿ ವೆಗಿಂಚ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆತಾಲಿ. ಭುರ್ಗಿಂ ಉಟೊನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸಕಾಳಿಂಚೆಂ ನ್ಹಾಣ್ ತಿಸುರ್ನ್ ವೆಚೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾತಾಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ತಕ್ಲಣ್ ಉಟೊನ್ ಕುಜ್ವಾಚ್ಯಾ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್ತಾಲಿಂ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ತರಿ ಘಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಹಾಂವ್ ಥಂಡ್ ಪಡ್ಲಿಂ. ತಿಚೆ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆ ಮದೆಂ ಕಸಲೊ ತರೀ ಏಕ್ ಅದ್ರಶ್ಯ ಬಾಂದ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ ತೆಂ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಕಸ್ಮಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಶಿವಾಯ್ ಆಮಿ ದೊಗಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಕೊಣೆಂಯ್ ಯೆವ್ಚಿಲ್ಲೆಂ ನ್ಹಯ್.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕ್ಲಬ್‌ಚಿಂ ಏಕ್ ಸಮ್ಮೇಳನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸ್ಥಾನೀಯ್ ಸಂಗಟನಾಚೆಂ ಪ್ರತಿನಿಧಿತ್ವ ಮ್ಹಾಕಾ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಸಮ್ಮೇಳನಾ ಖಾತಿರ್ ವಿಂಚ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಗೊ ‘ತಿಚ್ಯಾ’ ಶೆರಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಥಂಯ್ಸರ್ ಸಂಗಟನಾಚಿ ತಿ ಕಾರ್ಯಾಳ್ ವೆಕ್ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ಆನಿ ತಿ ಹಾಜರ್ ಜಾತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾಣಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಆಮಿ ಮುಕಾಮುಕಿ ಮೆಳ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್

ಆಸ್ಲಿಂ. ಥಂಯ್ನರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಇಶ್ಟಿಣ್ಯೊ ಆತುರಾಯೆನ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಸಮ್ಮೇಳನಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಧಯ್ರಾಕ್ ಶಾಬಾಸ್ಕಿ ದಿಲಿ ತರ್ ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ತಿಚ್ಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಕ್ ಪಾಂಯ್ ದವರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಲಜ್ ಆನಿ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಹಿಣ್ಣಿಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಂಚೆಂ ಕ್ರೂರ್ ಉತ್ತಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಎಕಾ ಕಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ವಚೊನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲಿಂ.

ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಮೇಳನಾಚ್ಯಾ ಸಾಲಾಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ತಡವ್ ಜಾಲ್ೊ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿ ಖಂಯ್ನರ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾಂತ್ ತಿಚೊ ಪಾತ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ ಆಸ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ತಿ ಏಕ್ ಮುಕೆಲ್ ಸಯ್ತಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆತ್ ಮ್ಹಳೊ ಅಂದಾಜ್ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲ್ೊ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಶೆರಾಂತ್ ವಾ ಖಂಚ್ಯಾಯ್ ಹೆರ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಮಿಟಿಂಗಾಂಚೆಂ ಅದ್ಯಕ್ ಸ್ಥಾನ್ ಹಾಂವ್ಚ್ ಘೆತಾಲಿಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆ ಪಾವ್ತಿಂ ವಿಬಿನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಕಾಂಯ್ ಕಾರಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸೊಂಕ್ ನಾ.

ಮಿಟಿಂಗಾಚೆ ಸುರ್ವಾತರ್ ಸಬೆಚೆಂ ಅದ್ಯಕ್ ಸ್ಥಾನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಮಿಸೆಸ್ ಹಮಿದಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಘೋಶಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಆಪಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ತಿಚೆಂ ನಾಂವ್‌ಯೀ ಮಿಸೆಸ್ ಹಮಿದ್ ಮ್ಹಳೆ ಸಂಗಿಚೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ?. ತೊ ಗೊಂದೊಳ್ ವೆದಿ ವಯ್ಲೊ ಏಕ್ ತಮಾಸೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಸಬಿಕ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ನಾಂತ್. ಆಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ ವೆದಿಚೆ ಕುಶಿನ್ ಚಲ್ತಾನಾ ಸಬಾ ಶಾಂತ್ ರಾವ್ಲಿ. ಘಸ್ಪಡೆಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಜಾತಾನಾ ಆಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸೊ ದಾಕಯ್ಲೊ ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ಆಮ್ಚೆ ಬಸ್ಲೆ ಥಂಯ್ ಗೆಲ್ಯಾಂವ್.

ಸಾಲಾಂತ್ ಗುಜ್ಗಜೊ ಆರಂಬ್ ಜಾಲೊ. ಜಾಗ್ರುತೆನ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರಿನಾತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸಮಿತಿಕ್ ದುರ್ಸೊಣ್ ಮೆಳೆಂ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಮಾತ್ ಮುಕ್ಲೆ ಪಂಗಿಚ್ಯಾ ಮ್ಹಜೆ ಬಸ್ಕರ್ ಶಾಂತ್‌ಪಣಿ ಬಸೊನ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಲ್ ಶಾಂತ್ ಜಾತಾನಾ ಉಬಾರ್ ಖೊಟೆಚ್ಯಾ ಮೊಚ್ಯಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಮ್ಹಜೆಕಡೆನ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

“ದಯಾಕರ್ನ್ ಮಾನೆಸ್ತೀಣಿ, ವೆದಿಚೆರ್ ಯೆ” ಏಕ್ ಮೊವಾಳ್ ತಾಳೊ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೊ ಆನಿ ಮಾತೆಂ ಉಕಲ್ನ್ ಏಕ್ ಸುಂದರ್ ತರ್ನ್ ತೊಂಡ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ.

“ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್” ತಿತ್ಲಿಚ್ ತಿಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

ನರ್ಗೊನ್‌ಶೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಉಲೊವ್ಪಾಚೆ ವೆದಿ ಕುಶಿಂ ಪಾವ್ತಾಂ ಕಾಡ್ತಾನಾ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲೊಂನಿ ತಾಳೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ಹೊ ಲೋಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಶಾಬಾಸ್ಕಿ ದಿತಾ?” ಹಾಂವ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ಹೊ ಉಲ್ಲಾಸ್ಪರಿತ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಘಕತ್ ಏಕ್ ವಿನೋದ್. ನ್ಹಯ್ ತರ್ ಉದಾರ್ ಮನಾನ್ ಅದ್ಯಕ್ ಸ್ಥಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತಿಕಾ ದಿಂವ್ಚೊ ಹೊಗ್ವಾಪ್.



ಕಿತೆಯ್ ಜಾಂವ್, ಹೊ ತಾಳಿಯಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಮ್ಹಜೆಖಾತಿರ್ ವಿಶೇಸ್ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಸ್ಥಾನ್ ಮಾನಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ಸೊಸ್ಲೆ ಕಲ್ ಆನಿ ಸಾಕ್ರಿಫಿಸಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೆಲಿ ಹಿ ಮಾನ್ಯತಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಎಕಾ ವೆಳಾರ್ ತಿಕಾ ಭಿಯೆಲ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ತಿಚೆ ಥಂಯ್ ಮೊವಾಳ್ಲಿಂ. ಹಾಚ್ಯಾಕಿ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಮ್ಚಿ ಭೆಟ್ ಜಾಲ್ಲಿ ತರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪತಿಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಳಾಂತ್ ಶಿಕಾಂವ್ಕ್ ಪೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಶಿಂತ್ರಾಂ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಪ್ರಬಾವಿತ್ ಜಾತಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ತಿಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಿರೋದಿಚ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾಂಚಿ ಮೊವಾಳಾಯೆನ್ ರಾಕ್ಷಣ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಮೆಚ್ವಾಲಿಂ.

ಸಕ್ಕಡ್ ಬರ್ಯಾ ಥರಾನ್ ಸಂಪ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ತೊ ತಿಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ವೆತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೊಸೊರ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಖುಶಿ ದವರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ತಿ ಮ್ಹಜೆವರ್ನಿಂ ಕಾಂಯ್ ಉಣಿ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಲ್ಲಿ. ಎಕಾ ಪತಿಚೆಂ ಹಕ್ ತಿಕಾಯ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ತೊಚ್ ಮ್ಹಜೊಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಶಿಬಾಚ್ಯಾ ಫರ್ಮಾಣಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಯೆತಾ?

\*\*\* — \*\*\*

### 3. ಪ್ರತಿಭಾತ

[ಒಸ್ಮರ್ ಕುಕ್ ನಾಂವಾನ್ ವ್ಹಳ್ಳಿಚೊ ರಿಚರ್ಡ್ ಮಾರ್ಟಿನ್ ಒಸ್ಮರ್ ಕುಕ್ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಕಾದಂಬರಿಕಾರ್. ಕಾಣಿಯೆಗಾರ್. ಬೋರ್ನಿಯೊ, ದಿ ಸೆಕೆಂಡ್ ವೇವ್, ಗೋಲ್ಡನ್ ಲಿಲ್ಲಿಸ್, ದಿ ಗ್ರೇಟ್ ವಯ್ಸ್ ಫೀಯರ್, ದೋಗ್ ಡೆತ್ ತಾಚ್ಯೊ ಥೊಡ್ಯೊ ಕ್ರತಿಯೊ. ಹಿ ಕಾಣಿ The Second Pan Book of Horror Stories ಬುಕಾಂತ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೆ ಫೀಯರ್ Boomrang (1931) ಕಾಣಿಯೆಚೆಂ ತರ್ಜುಣ್.]

ವಾರ್ವಿಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಬಗ್ಲೆಚ್ಯಾ ಕದಲಾರ್ ಕೊಸ್ಮೊನ್ ಬಸ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ವಯ್ಸ್ ಸರ್ಲಲೆಂ ಕಲ್ನಾಂವ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೊಂಪ್ರಾಕ್ ಥಾಪ್ಪುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಪಾಪಿಂ ಮೆಂಡಿಗಮ್ ವಿಶಿಂ ಏಕ್ ಕಾಣಿ ಸಾಂಗ್ಲಿ, ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಬರಿ ಹಾಂವೆಂ ಮಾತೆಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. ವಿಸ್ತೊಂಕ್ ಸಾದ್ಯಾ ನಾತ್ಲಿ ಕಾಣಿ ತಿ.

“ತಿತ್ಲೆಚ್ ಆತುರಾಯೆಚಿ ಏಕ್ ಕಾಣಿ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಸಾ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಜಾಯ್ತ್,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಹಿ ಕಾಣಿ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿ ತ್ಯಾಚ್ ಚೆಡ್ಪಾಥಾವ್ನ್, ಭಾರಿಚ್ ಹುನೊನಿ ಕಾಣಿ, ಕಳ್ಳೆಂಮೂ?” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಹಾಂವೆಂ ಡ್ರಿಂಕ್ಸ್ ಓರ್ಡರ್ ಕೆಲೆ. ವೇಯ್ಪರ್ ಗೆಲ್ಯಾ ತಕ್ಷಣ್, “ಹೂಂ, ತುಜಿ ಗಲೀಜ್ ಕಾಣಿ ಸುರು ಕರ್,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಬೋರ್ನಿಯೊಚ್ಯಾ ಏಕಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಂತ್ ತೊಟಾಚ್ಯಾ ದೋಗ್ ಜಣ್ ಮ್ಹಾಲಕಾಂಚಿ ಹಿ ಕಾಣಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹಾಂತುಂಯಿ ಏಕ್ ಸ್ತ್ರೀ ಆಸಾ...” ವಾರ್ವಿಕ್ ದೊಳೆ ಮಿಣ್ಣುನ್ ಆಪ್ಲೆಯಿತ್ಲಾಕ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಸ್ತ್ರೀ?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಜ್ಞಾತಾಯೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಸುರ್ವಾತೆರ್ ತಾಣೆ ಚೆಡುಂ ಮ್ಹಳೆಂ ನ್ಹಂಯ್ಲಿ?

“ಹೂಂ...ತೆಂಚ್. ಬಾಂಗ್ರಾಳ್ಯಾ ಕೆಸಾಂಚೆಂ ಸುಂದರಿ. ತೆಂಚ್ ಚೆಡುಂ. ಲಿಯೋಚಿ ಪತಿಣ್. ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ಕೋನಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಆನ್ಯೇಕಾ ಕೋನಾರ್ ಆಸಾ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್.”

“ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಹ್ಯಾ ತ್ರಿಕೋನಾಂತ್ ಜಾಗೊ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಸೊನ್.

ವಾರ್ವಿಕ್ ವೋರಂಟ್ ಚಾಬೊನ್, ದೊಳೆ ಮಿಣ್ಣುನ್, “ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಆತಾಂ ರಂಗ್ ಹೊಗ್ಡಾವ್ನ್ ಸಗ್ಳೆಂಚ್ ಜಿರ್ಲಾಂ. ಪುಣ್ ಕಸಲ್ಯಾಗಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಭಾವಾಡ್ತಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಜೀವ್ ಆಸಾ. ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಹಾಂವೆಂ ಜೊಕುನ್ ಮೆಜುನ್ ಪಳೆಲಿ. ಖುದ್

ಗೋದನ್ ಕೆಲೆಂ. ಸಾಂಗೊಂಗಿ?” ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ಹಾಂವೆಂ ಮಾತೆಂ ಹಾಲವ್ನ್ ಒಪ್ಪಿ ದಿಲಿ. ವಾರ್ವಿಕಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಉಮೆದ್ ವಾಡ್ಲೆ.

“ಲಿಯೊ ಆನಿ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ತ್ಯಾ ತೊಟಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ಕ್ರಷಿ ಪ್ರಯೋಗ್ ಚಲಯ್ತಾಲೆ. ತಶೆಂ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ಯೆಂ ಎಸ್ಪೆಟ್. ಸ ವರ್ಸಾಂಥಾವ್ನ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸೊನ್ ಪ್ರಯೋಗಾಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಾಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಲಿಯೋ ದೇಡ್ ವರ್ಸಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಥಂಯ್ಸ ಉರ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಎಸ್ಪೆಟ್ ಸೊಡ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಖಿಂಯ್ಸರಿ ವಚೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ದೆಕುನ್ ತಾಚೆ ಮತಿಚೆರ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

“ಲಿಯೋ ಪಾಟಿ ಯೆತಾನಾ ಆಪ್ಲಿ ಪತಿಣ್ ರೋನಾಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ದೋಗ್ ಪುರುಷಾಂ ಮಧೆಂ ತ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಎಸ್ಪೆಟಾಂತ್ ಏಕ್ ತರ್ನಾಟಿ... ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ಚ್ ತೊಂದ್ರ್ಯಾಂಚಿ ಸುರ್ವಾತ್ ಜಾಲಿ. ಭಾಗಿದಾರಾಂ ಥಂಯ್ ಭಿನ್ನಾಬಿಪ್ರಾಯೊ ಉಬ್ಜೊನ್ ಆಕ್ರೆಕ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಲಾಗಿಂಚ್ ವಿಂಗಡ್ ಏಕ್ ಬೊಂಗ್ಲೊ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ.”

“ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಖಾತಿರ್?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್, ಹೆಂ ತಾಕಾ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಬಿರ್ಮತ್ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಏಕುಪರ್ಪಣಾಚೊ ಅನ್ವೊಗ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್. ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ಹಾಕಾ ಕಸಲಿಂಗಿ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾಂ, ಕಸಲೆಗಿ ಸಂಕಟ್. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಕುಶಿನ್ ಮೊಗಾಚೊ ಖೆಳ್... ತುಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ?”

“ಸಮ್ಜಾಲೆಂ...ಸಾಂಗ್,”

“ಚಿಂತ್ಲೆ ಬರಿಚ್ ಘಡ್ಲೆಂ. ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ರೋನಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲೊ. ಅಖ್ರೆಕ್ ತಾಚೆಥಂಯ್ ಪಿಸೊಚ್ ಜಾಲೊ. ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ಪಿಯೊಣೆಂಯ್ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಆಶೆಲ್ಲಿ ವಸ್ತ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಆಪ್ಣಾಯ್ಸಾಸ್ತಾನಾ ಸೊಡ್ಚೊ ಮನಿಸ್ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ನ್ಹಯ್.”

“ರೋನಾಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ?” ಹಾಂವೆಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ದೋನ್ ದೋಣೆಂಚೆರ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಲೆಲೆಬರಿ ಜಾಲ್ಲಿ ತಾಚಿ ಸ್ಥಿತಿ. ಸುರ್ವಾತೆರ್ ಇಷ್ಟಾಗತಿಚೆಂ ಲಕ್ಷಣ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಕ್ಲಿಫರ್ಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಏಕ್ ಮಯ್ವಾಸಿ ಹಾಸೊ ದಾಕಯ್ತಾಲೆಂ. ಪುಡೆಂ ತೊ ಮಯ್ವಾಸ್ ಮೊಗಾಂತ್ ಬದಲೊ ಮ್ಹಣ್ ವಿಂಗಡ್ ಸಾಂಗಾಚೆಗಿ? ಮೊಗಾಚಿ ಹುನ್ಸಾಣ್ ಆತಾಂ ಜಳ್ಳೊ ಉಜೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ತೊ ಪಾಲ್ತಂವ್ಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ನಾತ್ಲೊ ಉಜೊ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಾನಾ ರೋನಾ ಕಟೀಣ್ ಚಡ್ವಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಲಿಯೋ ಥೊಡ್ಯಾ ಸಂಗಿಂ ವಿಶಿಂ ಭಾರಿಚ್ ಸಾದೊ ಮನಿಸ್. ಉದಾರ್ ಮನಾಚೊ ತರೀ ಯೆಜ್ಞಾನ್‌ಪಣಾಚೆ ಸಂಗಿಂತ್ ಕಟೀಣ್ ನಿಶ್ಚುರ್. ಮಾಗ್ಲಾಲ್ಯಾ ಜೀವ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಯ್ಸ್ ತಯಾರ್. ಪುಣ್ ಯೆಜ್ಞಾನ್‌ಪಣಾಚ್ಯಾ ಹಕ್ಕಾಕ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಹಾತ್ ಘಾಲ್ಯಾರ್ ರಾಗಿಷ್ಟ್ ವಾಗ್ ಜಾತಾಲೊ.

“ಆಪುಣ್ ಏಕ್ ಭಯಾನಕ್ ಖೆಳಾಂತ್ ಶಿಕೊನ್ ಪಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ರೋನಾಕ್



ತಕ್ಷಣ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ತೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾ ವಯ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಲಿಪಂವ್ಚೆಂ ಚೆಡು ನ್ಹಯ್. ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಘಡೊಂಕ್ ನ್ಹಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ ಘಡ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಲಿಯೋ ಸಮ್ಜಾಲೊ. ಎಕೆ ವಾಟೆನ್ ದುಬಾವಾಚೊ ಬುಯಾಂವ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಪ್ಲಾ ಆನೈಕೆ ವಾಟೆನ್ ದೊರಗ್ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ, ಕಿತ್ಯಾಕೆ ಭಿಯೆನಾತ್ಲೊ ಪ್ರೇಮಿ. ರೋನಾ ಜ್ವಾಲಾಮು ವಯ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.”

“ಜ್ವಾಲಾಮುಕಿ ಕೆದಾಳಾ ಸ್ಪೋಟ್ ಜಾತಲೆಂ ಕೊಣ್ಣಾ!” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ವ್ಹಯ್, ಕೆದಾಳಾ ತರೀ ಸ್ಪೋಟ್ ಜಾತಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಕೆದಾಳಾ ಸ್ಪೋಟ್ ಕರಿಜ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಚೆರ್ ಹೊಂದ್ಲೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.”

ಹಾಂವೆಂ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟಯ್ಲಿ, ಉಪ್ರಾಂತ್,

“ಜಾಲೆಂ... ತುಂ ಏಕ್ ಪತ್ರಕಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಏಕ್ ಪತ್ರೇದಾರ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ತರೀ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆ” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆ ವಿಶಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಆತುರಾಯ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್. ತೊ ಅಮ್ರುಕೊ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ತುಜೆಂ ವ್ಯಂಗ್ ಪುರೊ. ತುಜೊ ಆತುರಾಯ್ ಲಿಪಂವ್ಚೊ ಖೆಳ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಆಖ್ರೀಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ತುಕಾ ಆಮ್ಸೊರ್ ನ್ಹಯ್ಲಿ?”

ಹಾಂವ್ ವೊಗೆಚ್ ರಾವ್ಲೊಂ, ತೊ ಮುಕಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಘರಾ ಧಾಡುಂಕ್ ಲಿಯೋನ್ ನಿಚೆವ್ ಕೆಲೊ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರೇಮಿಕ್ ಸೊಡುನ್ ರಾವೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಸಾದ್ಯಾ ನಾತ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂಕ್ ತಾಂಚೆ ಇತ್ಲಾಕ್ ಸೊಡ್ನ್ ವೆಚೆಂ ಧಯ್ತಿಯೀ ತಾಕಾ ನಾತ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಕಟೆನ್ ಭಿಯೆಲೆಂ.

“ದೀಸ್ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಉಗ್ತಾಯ್ ಆಪ್ಲೊ ಮೋಗ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಲಿಯೋ ತಾಚೆರ್ ದೊಳೊ ದವರ್ನ್ ವೆಳಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಪಾವ್ನ್ ಪಡೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೊ. ಘೊವ್ ಬಾಯ್ಲೆ ಮಧೆಂ ಚಿಲ್ಲರ್ ಕಾರಣಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಝಗ್ಡೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಂ. ಅಸಲ್ಯಾ ಏಕ್ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಲಿಯೋನ್ ಶೀದಾ ವಿಚಾರ್ನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ.”

“ಹಾಂ, ತೆದಾಳಾ ರೋನಾ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ?” ಹಾಂವೆಂ ಆತುರಾಯೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಲೆಂ? ಉಲ್ಲಾಸಾನ್ಲಿ ವ ಗಂಭಿರಾಯೆನ್, ಒಟ್ಟಾರೆ ಮೂರ್ಖ್ ಲ್ಹಾನ್ ಪಣಾನ್ ಸಗ್ಲೆಂ ಸತ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೆಂ.”

ಹಾಂವ್ ಘಡಿಭರ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲೊಂ. ಉತರ್ ಚ್ ಸುಟ್ಲೆಂ ನಾ. ರೋನಾ ತಶೆಂ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಾಕಾ ಬೂದ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ.

“ಲಿಯೋಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ವಾರ್ವಿಕಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಭರ್ಲಲೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಎಕಾಚ್ ಘೊಟಾನ್ ಖಾಲಿ ಕೆಲೊ.

“ಲಿಯೋ ಏಕ್ ಶೆಳಿಯೆಬರಿ ಜಾಲೊ. ಶಾಂತ್ ರಿತಿನ್ ಹಿ ಸ್ಥಿತಿ ತಾಣೆ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕೆಲಿ.”

“ವೊಗೆಚ್ ರಾವ್ಲೊಗಿ? ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ರೂಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ?”

“ರೋನಾನ್ ಸಯ್ ತಶೆಂಚ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಘಡ್ಲೆಲೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲೊ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಸಯ್ ತಶೆಂಚ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ. ಖರಿ ಗಜಾಲ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಲಿಯೋ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ರಾಗಾನ್ ಖತ್ಯತ್ತಾಲೊ ಜಾವ್ಯೆತ್. ತಾಚಿ ಕಪಟಿ, ಪೈಶಾಚಿಕ್ ತಕ್ಲಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಲೇಖ್ ಫಾಲ್ತಾಲಿ ತರೀ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಕಾಂಯ್ ಝಳ್ಕಾನಾತ್ಲೆಂ. ಕಾಂಯ್ ಘಡೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಬರಿ ಶಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತೊ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಜಿವಾನ್ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಝಗ್ಡೆಂ ಕರ್ನ್ ಜಿಕ್ಲೆಬರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಬರ್ಯಾ ಅವ್ಕಾಸಾ ಖಾತಿರ್ ರಾಕೊನ್ ರಾಂವ್ಚಿ ಎಕ್‌ಚ್ ವಾಟ್ ಉರ್‌ಲ್ಲೆ.

“ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಕುಲ್ಕುಲೊ ತಾಪಾನ್ ವ್ಹಳ್ಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ರಾತ್-ದೀಸ್ ತಾಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಕೊಣಾಕ್ ಆಪಂವ್ಚೆಂ? ತಾಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಂಕ್ ರೋನಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಲಿಯೋ ಸಯ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೊ. ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಬರೊ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತಾಕಾ ಲಾಂಬ್ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ವಿಶೆವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

“ರಾತ್ ಆನಿ ದೀಸ್ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್‌ಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರ್ನ್ ರೋನಾಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಭಿಗಡ್ಲಿ. ಆತಾಂ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್‌ಚಿ ಆನಿ ರೋನಾಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಲಿಯೋಚೆರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಹಾಚ್ಯಾಕೀ ಬರೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಲಿಯೋಕ್ ಕಸೊ ಮೆಳ್ತಲೊ ಆಪ್ಲೆಂ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆಂವ್ಕ್?”

“ಪಾವ್ಲಿಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ರಾನಾಂತ್ ವಿವಿಂಗಡ್ ನಮುನ್ಯಾಚಿಂ ಕ್ರಿಮಿಕೀಟಾಂ ಜಲ್ಮೊನ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾನ್ ಭೊಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಬಾಪ್! ಕಸಲಿಂ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಭಯಾನಕ್ ವಿಕಾಳ್ ಕ್ರಿಮಿಕೀಟಾಂ ತಿಂ! ತಿಂ ಪಳೆಲ್ಲಾ ಲಿಯೋಚೆ ಮತಿಂತ್ ಏಕ್ ಕ್ರುರ್ ಆನಿ ಪೈಶಾಚಿಕ್ ಉಪಾಯ್ ಝಳ್ಕಾಲೊ.”

ವಾರ್ವಿಕ್ ಏಕ್ ಘಡಿಭರ್ ಉಮಾಳ್ಕಾಂನಿ ಭರೊನ್ ಮೌನ್ ಜಾಲೊ. ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಕಾಣಿ ತಾಚೆರ್‌ಚ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಚಿಂ ಮೌನ್ ಮೊಡುಂಕ್ ಹಾಂವೆಂಚ್ ಮ್ಹಳೆಂ,

“ಮುಕಾರ್?”

“ಮುಕಾರ್... ಬೋರ್ನಿಯೊಂತ್ ಕರ್ಣಕೀಟ್ (ಇಯರ್‌ವಿಗ್) ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಎಕೆ ಜಾತಿಚೊ ಗುಂಗುಲೊ ಆಸಾಖಂಯ್. ಸಾಳ್ವೆ ಜಾಳಾಬರಿ ಮೋವ್ ನಾಜೂಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಅಪಾಯ್ಕಾರಿ ಗುಂಗುಲಾರ್ಯಾಚಿಂ ಖಾಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮೆಣ್. ರುಕಾ ಭಿತರ್ ಗುಂಡಾಯೆಕ್ ಬುರಾಕ್ ಪೊಕೊರ್ನ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮೇಣ್ ಅಂಟ್ ಖಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾ ತೊ. ಗರ್ಮೆಚ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಮೊ ಕರ್ಣಕೀಟ್ ಭಾರಿಚ್ ಅಪಾಯ್ಕಾರಿ. ತೊ ಆಂಗಾರ್

ಸರೋನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಚೊ ಅನ್ವೇಷಣೆ ಜಾಯ್ನಾ. ಕಾನ್ವೊ ತಾಚೆಂ ಭಾರಿಂ ಮೊಗಾಚೆಂ ಖಾಣ್.”

ವಾರ್ವಿಕ್ ಹೆ ರಿತಿನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಕದಲಾಚೆ ಮುಕ್ಲೆ ದೆಗ್ಡೆ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಭಾರಿಂ ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ಸಾಂಗಲಾಗ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್...!” ಮ್ಹಾಕಾ ದುಬಾವ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದುಬಾವಾಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ,

“ವ್ಹಯ್. ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್‌ಚ್ಯಾ ಕಾನಾಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ ಕರ್ಣಕೀಟ್ ಸೊಡ್ಚಿ ಯೆವ್ಜಣ್ ಲಿಯೋಚಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ.”

“ಭಾರಿಚ್ ಅಮಾನುಶ್ ಯೆವ್ಜಣ್.”

“ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಕಾನಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲೊ ಕರ್ಣಕೀಟ್ ತೆಚ್ ವಾಟೆಂತ್ಲಾನ್ ಫುಂವೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚಿ ಸಾದ್ಯಾತಾ ಹಜಾರಾಂತ್ ಏಕ್ ಮಾತ್, ತಶೆಂಚ್ ಕಾನ್ವೊ ಖಾವ್ನ್ ಕಾನಾ ಪೊಕೊರ್ನ್ ಪುಡೆಂ ಸರೋನ್ ಮಾತ್ ಭಿತರ್...”

ವಾರ್ವಿಕಾಚೆಂ ವಿವರಣ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಬಾವ್ಲಾಕ್ ಘಟ್ ಧರ್ನ್, “ಪುರೊ ರಾವಯ್!” ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆ ಬೊಬ್ ಮಾರ್ಲಿ. “ದಯಾಕರ್ನ್ ಪುಡೆಂ ಸಾಂಗಾನಾಕಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳೆಂ. ಒಹ್, ಲಿಯೋ ಕಿತ್ಲೊ ಕ್ರುರಿ, ತೊ ಏಕ್ ನರರಾಕ್ಷಸ್.”

ವಾರ್ವಿಕ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರಿ ಲಿಯೋವಿಶಿಂ ದ್ವೇಶ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಕಳೊ ಮ್ಹಾಕಾ. ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ,

“ವ್ಹಯ್, ನರರಾಕ್ಷಸ್. ಪುಣ್ ಏಕಾದಾವೆಳಾ ತುಜೆ ಬಾಯ್ಲಿಕ್ ಕೊಣೆಂ ತರೀ ಅಶೆಂ ಅಪರ್ಸಿಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂ...?”

ವಾರ್ವಿಕಾಚೆಂ ಉಲೊಣೆ ಹಾಂವೆಂ ಅರ್ಧಾರ್ ಆಡಾಯ್ಲೆಂ, “ಪುಣ್ ಅಸಲಿ ದಗ್ಧಣಿ? ಉದ್ದೇಶ್ಪೂರ್ವಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಅಸಲಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ದಗ್ಧಣಿ ದೀವ್ನ್ ಎಕ್ಲಾಕ್ ಪಿಸೊ ಕರ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ.”

ಏಕ್ ಘಡಿ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ವಾರ್ವಿಕ್ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಬಾಂದುನ್, “ತುಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಆನಿಕ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಮೌನ್ ರಾವೊನ್, “ಮುಕಾರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ತೆಂ ಆಯ್ಕ್.”

ಮ್ಹಾಕಾ ಮುಕ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮನ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ವಾರ್ವಿಕಾಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ನೀಬ್ ಸೊದುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ “ಹೂಂ ವೆಗಿಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಸೊಡ್,” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

ತೊ ಮುಕಾರ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಭಿಯೆವ್ನ್ ಕರ್ಣಕೀಟ್ ಮ್ಹಜಿಚ್ ತಕ್ಲೆ ಪೊಕೊರ್ನ್ ಆಸಾ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಳೊ ಸಂಕಟ್ ಭೊಗೊನ್ ಕಟಿಣ್ ದೂಕ್ ಸೊಸುನ್ ಬಸೊನ್ ರಾವ್ಲೊಂ. ವಾರ್ವಿಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.



“ಕ್ಷಿಫರ್ಡಾಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರ್ನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ರೋನಾ. ಕ್ಷಿಫರ್ಡ್ ಅಸ್ಕತ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತರೀ ಬರೊ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲೊ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತಾಕಾ ಆನಿಕಿ ರೋನಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಲಿಯೋ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಒತ್ತಾಯ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ರೋನಾ ಕಸಲೊಯ್ ದುಬಾವ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾನಾ ಕ್ಷಿಫರ್ಡಾಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಲಿಯೋ ಸಯ್ತ್ ತವಳ್ ತವಳ್ ಯೇವ್ನ್ ವೆತಾಲೊ.

“ಎಕೆ ಸಾಂಜೆರ್, ರೋನಾ-ಕ್ಷಿಫರ್ಡ್ ದೊಗಾಂಚ್ ಕ್ಷಿಫರ್ಡಾಚ್ಯಾ ಬೊಂಗ್ಲಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ವರಾಂಡಾಂತ್ ತೆಂ ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೊ ಭಿತರ್ ಕುಡಾಂತ್ ನಿಚ್‌ಲ್ಲೊ. ಕಾಳೊಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲೊ. ಪಾಕೆ ಹೆಣೆ ತೆಣೆ ಉಬ್ತಾಲೆ. ರೋನಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ರೇಂದ್ ವೊಳ್ವೆಂ ಕಾಮ್ ಮುಕಾರುಂಕ್ ಸಕನಾಸ್ತಾನಾ ಉಮಾಳೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ರಡ್ಡೆಂ ಆಡಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲಾಸ್ಲರ್ ಕ್ಷಿಫರ್ಡಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಜೊರಾಚಿ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಆಯ್ಕಾಲಿ. “ಅಯ್ಯೋ... ಮ್ಹಜೊ ಕಾನ್! ಮ್ಹಜೆಂ ಮಾತೆಂ! ಏ ದವಾ, ಕಿತೆಂಗಿ ಪೊಕೂರ್ತಾ...!”

“ಕರ್ಣಕೀಟ್ ಭಿತರ್ ಸರೊನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ. ರೋನಾ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಭಿತರ್ ಧಾಂವ್ಲೆಂ. ತಾಚಿ ದೂಕ್ ನಿವಾರುಂಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆಂ. ಕಾನಾಭಿತರ್ ಕಾಂಯ್ ದಿಸಾನಾತ್ಲೆಂ. ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಕ್ಷಿಫರ್ಡ್ ವೊಗೆಚ್ ರಾವ್ತಾಲೊ. ತೆದಾಳಾ ಕರ್ಣಕೀಟ್ ಮಾತೆಂ ಪೊಕೂರ್ಚೆಂ ರಾವಯ್ತಾಲೊ ಜಾವ್ನ್. ಪರತ್ ಪೊಕ್ರುಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ತೊ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ತಾಲೊ.

“ದೀಸ್ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿ ತಾಚಿ ವ್ಹಳ್ಳಿ ಚಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಅಂತ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ವ್ಹಳ್ಳಿ, ಸೊಸುಂಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ದೂಕ್.”

ವಾರ್ವಿಕ್ ಲಾಂಬ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ನ್ ವೊಗೆಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ದೊಳೆ ವಾಟಾರ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊಂ. ಭಿಯಾನ್ ಮೊಡ್ಯಾಬರಿ ಧವೊ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ. ಮ್ಹಜೆಂ ತೊಂಡ್‌ಯೀ ತಶೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್‌ಯೀ ಭಿಯೆಲ್ಲೊಂ.

“ಲಿಯೋ ಖಂಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಸದಾಂ ಯೇವ್ನ್ ವೆತಾಲೊ. ಹರ್ಯೆಕಾ ವೊರಾಕ್, ದೋನ್ ವೊರಾಂಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಸಿಸಿಚಿಂ ದುಕಾಂ ಗಳವ್ನ್ ಕ್ಷಿಫರ್ಡಾಚಿ ವ್ಹಳ್ಳಿ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ನಟನ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ದೂಕ್ ನಿವಾರುಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಸಲಿಂಗಿ ಇಂಜಿಕ್ಲನಾಂ ದಿತಾಲೊ. ತೆಂ ಫಕತ್ ರಂಗಾಚೆಂ ಉದಕ್ ಮ್ಹಣ್ ರೋನಾಕ್ ಕಳೊಂಕ್ ವೇಳ್ ಲಾಗ್ಲೊನಾ. ಚಕಿತ್ಲೆ ಖಾತಿರ್ ತಾಕಾ ಕರಾವಳಿಕ್ ಧಾಡ್ಚೆಂ ಬರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಲಿಯೋನ್ ಸಲಹಾ ದಿಲಿ.

“ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ. ಕ್ಷಿಫರ್ಡ್ ದಯ್ಹಿಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಮಾನಸಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಅಸ್ಕತ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಿವೆಂಮೊಡೆಂ ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲೊ ಆನಿ ತೆದಾಳಾ ಕರ್ಣಕೀಟ್ ತಕ್ಲೆಭಿತರ್ ವಾಟೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಖಾವ್ನ್ ಆನೈಕಾ ಕಾನಾಂತ್ಲಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ.”

“ಹಾಂ?!”

“ವಯ್ಯಾ. ತೆದಾಳಾ ಲಿಯೋ ರೋನಾ ದೊಗಾಂಯ್ ಥಂಯ್ ಆಸ್ಲಿಂ. ಥೊಡ್ ವೇಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊಯ್ ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ಆಪ್ಲೊ ಗಾಲ್ ಖೊಪುಂಕ ಲಾಗ್ಲೊ. ತೆದಾಳಾ ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್, ಖಾವ್ನ್ ಪುಗ್ಲೊ ಕರ್ಣಕೀಟ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಕಿತೆ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಹಾತ್ ದೊಳ್ಕಾಲಾಗಿಂ ವ್ಹೆಲೊ. ಅಬ್ಬಾ! ರಗ್ತಾಂತ್ ಬುಡ್ಲಲೊ ತು ಕರ್ಣಕೀಟ್! ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್-ರೋನಾಕ್ ಗಜಾಲ್ ಕಳ್ಳಿ.

“ಏಕ್ ಘಡಿ ತೆಗಾಂಯ್ ಮಾವ್ನ್ ರಾಪ್ಲಿಂ. ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್, ‘ಏ ದೆವಾ, ಕಶೆಂಯ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಸೊಡ್ವಣ್ ಕೆಲಿಯಾ... ಅಪಾರ್ ದುಕಿ ಥಾವ್ನ್...’ ಮ್ಹಣ್ ರಾವೊನ್ ರಾವೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ರೋನಾ ರಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಲಿಯೋನ್ ಮಾತ್ ಪೊಗೆಚ್ ರಾವೊನ್ ವ್ಹಡ್ ಚೂಕ್ ಕೆಲಿ. ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಕಟಿಣ್ ನಿತ್ರಾಣ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತರೀ ಲಿಯೋಚ್ಯಾ ವರ್ತಾನಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ದುಬಾವ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ಲೊನಾ. ತಾಣೆ ಲಿಯೋಕ್ ನೀಟ್ ನದ್ರೆನ್ ಪಳೆತಾನಾ ಲಿಯೋನ್ ನದರ್ ಚುಕವ್ನ್ ಘೆತ್ಲಿ. ಕ್ಲಿಫರ್ಡಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಟಾಂಚೆ ದಾಂಭೆಕ್ ಚಿಡೊನ್ ಮೆಲ್ಚೊ ಕೀಟ್ ಲಿಯೋಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಉಡಯ್ಲೊ ಆನಿ ಹುಸ್ಕಾರೊನ್ ರಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಮಾವ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಟಿಣ್ ಕ್ರುರ್ ತೊಂಡಾನ್ ಹಾಸೊನ್ ಲಿಯೋ, ‘ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್’ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.”

“ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್, ಹೊ ಕರ್ಣಕೀಟ್ ಆತಾಂ ಮೆಲಾ. ತುಜೆಂ ಮಾತೆಂ ಪೊಕೊರ್ನ್ ಖೆಲ್ಚೊ ಹೊ ಕೀಟ್ ಆತಾಂ ಮೆಲಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಮಾತೆಂ ಪೊಕೊರ್ಲೊಲೊ ಕೀಟ್ ಮಾತ್ ಆನಿಕೀ ಮೊರೊಂಕ್ ನಾ. ಮ್ಹಜಿ ಬಾಯ್ಲೆ ಜಾವ್ನ್ ಸೆಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ವೇಳೆ ಥಂಯ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಆಸ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಮೆಲಾ... ಪುಣ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್... ಹೊ ಏಕ್ ಚೆಡುಂ ಕರ್ಣಕೀಟ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ... ಹೇಯ್, ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ಕ್... ಏಕ್ ಚೆಡುಂ ಕೀಟ್ ತಾಂತ್ಯಾಂ ದವರ್ಲಾಕ್ ಶಿವಾಯ್ ರಾವಾನಾ. ಭಾಯ್ಲೆ ಯೇವ್ನ್ ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಹ್ಯಾ ಚೆಡುಂ ಕರ್ಣಕೀಟಾನ್ ತುಜ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾ ಭಿತರ್...

“ತಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸಂಪ್ಲಿಂ ನಾಂತ್. ಕ್ಲಿಫರ್ಡ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಬಳ್ ಎಕ್ದಾಂಯ್ ಕರ್ನ್ ಲಿಯೋಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಉಡ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ಗೊಮ್ಮಿ ಧರ್ನ್ ತಾಕಾ ಧರ್ಣಿರ್ ಲೊಟುನ್ ಘಾಲೊ. ಲಿಯೋಚ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಟಾಕ್ ಖೊವಯ್ಲೆಲಿ ಸುರಿ ಕಾಡುಂಕ್ ಹಾತ್ ಮುಕಾರ್ ವ್ಹೆಲೊ. ಲಿಯೋನ್ ಚುಕವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ತೆ ದೊಗೀ ಎಕಾಮೆಕಾ ಗಾಳಿ ಸೊವ್ನ್, ಗುಡ್ಡಾವ್ನ್, ನಾಕ್ಲೆಂನಿ ಭೊಕರ್ನ್ ಲೊಳೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ರೋನಾ ಭಿಯಾನ್ ಕಾಂಪೊನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಆಕ್ರೆಕ್ ಲಿಯೋಚೊ ಹಾತಾಚ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಜಾಲೊ. ದೊನೀ ಪಾಂಯಾಂನಿ ಕ್ಲಿಫರ್ಡಾಕ್ ಧರ್ಣಿಕ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ನ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಟಾಕ್ ಖೊವಯ್ಲೆಲಿ ಸುರಿ ಕಾಡ್ಲಿ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ರೋನಾ ಝಗ್ಡೆಂ ಸೊಡಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಕ್ಲಿಫರ್ಡಾಕ್ ಮಜತ್ ಕರುಂಕ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಗಡ್ಬಡೆಂತ್ ಲಿಯೋಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಸುರಿ ರೋನಾಚ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ತೆಂ ಮತಿವೀಣ್

ಜಾವ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ತಕ್ಲಣ್ ಉಸಾಳ್ಲೆಂ ರಗತ್ ಲಿಯೋಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಘಡಿಭರ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲಿ. ಕ್ಲಿಫರ್ಡಾಕ್ ಹೊ ಏಕ್ ಬರೊ ಅವ್ಯಾಸ್... ರೋನಾ ಮತಿರ್ ಯೆತಾನಾ ಥಂಯ್ಸರ್ ಲಿಯೋಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ..."

ಹಾಂವೆಂ ಲಾಂಬ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

"ತುಜಿ ಕಾಣಿ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪುರೊ ಜಾಲೆಂ. ಅಬ್ಬಾ, ಸಗ್ಳಿ ಜಿಣಿ ಹಿ ಕಾಣಿ ಹಾಂವ್ ವಿಸರ್ಜೆಬರಿ ನಾ, ವಾರ್ವಿಕ್."

ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಮಾವ್ನ್ ರಾವೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ, "ಕ್ಲಿಫರ್ಡಾಚೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ? ವಾಂಚೊನ್ ಉಲೊಗಿ ತೊ?"

ವಾರ್ವಿಕ್ ಮಾತೆಂ ಹಾಲಯ್ಲಾಗ್ಲೊ.

"ತಿ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಗತ್. ತೊ ಆತಾಂಯ್ ಜೀವ್ ಆಸಾ. ಲಿಯೋಚೆ ಮಿನೈಖಾತಿರ್ ತಾಚೆರ್ ಕೇಜ್ ಜಾಲಿ. ಪುಣ್ ಸಾಕ್ಷಿ ನಾತ್ಲ್ಯೊ, ರುಜ್ವಾತೀ ನಾತ್ಲ್ಲಿ. ತಾಚೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಕೊಣಿ ಪಾತ್ಯೆಲಿಂನಾಂತ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ತುವೆಂ ಅಂದಾಜ್ ಕರ್ಯೆತ್."

"ಹಾಂ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲಿ ಸಗ್ಳಿ ಜಿಣಿ ಪಿಶ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಪಡ್ಲಿ, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ?"

ವಾರ್ವಿಕಾನ್ ಮಾತೆಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ.

\*\*\* — \*\*\*



5943



## 4. ಚಾರ್ಲಾಚಿಂ ಕುಮಾರ್

[ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಕಾದಂಬರಿಕಾರ್ ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಫೆಡೆರಿಕ್ ಬೆನ್ಸನ್ ಭಯಾನಕ್ ಮಟ್ಟ್ಲೊ ಕಾಣಿಯ್ ಬರಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ನಾಂವಾಡ್ಲಾ. ತಾಚಿಂ ಶೆಂಬೊರಾಂ ವಯ್ ಪುಸ್ತಕಾಂ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ತಾಚಿ ಎಕೆ ಕಾದಂಬರಿಚಿಂ (ಡೆಡ್ ಆಫ್ ನಾಯ್) ಪಿಂತುರ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ. ತೀನ್ ಕಾದಂಬರಿಂಚಿರ್ ಲಂಡನ್ ವೀಕೆಂಡ್ ಟೆಲಿವಿಜನಾಂತ್ ಸಾಂಕ್ಳೆ ರುಪಾರ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂ ಪ್ರಸಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಬೆನ್ಸನ್‌ಚಿ ಜನನ್ 1867 ಜುಲಾಯ್ 24ವೆರ್ ಬರ್ಕ್, ಯುನಾಯ್ಟೆಡ್ ಕಿಂಗ್ಡಮ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆ 7 ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಯ್ 1940 ಫೆಬ್ರೆರ್ 29ವೆರ್ ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿ ಕೊಲೆಜ್ ಹೊಸ್ಪಿಟಲ್ ಲಂಡನಾಂತ್ ತು ಮರಣ್ ಪಾವ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಗಳ್ಯಾಚಿಂ ಕೆನ್ಸರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.]

ಮೊರ್ನಾಚಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಜಾರಿ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಹಪ್ಪಾಂತ್ ಕಯ್ಲಿಕ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಲಾಬ್ಲೊತ್ ಡೊ ಸ್ಪೆನ್ಸಿಕ್. ಮಾಫಿ ಕರ್ಚಾಕ್ ಕಯ್ಲಿನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಮನವಿ ತಿರಸ್ಕಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಖಬರ್ ತಾಕಾ ದಿತಾನಾ ಆಯ್ಕೊನ್ ತೊ ಮತಿಹೀನ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಖಾತಿರ್ ಡೊ ಸ್ಪೆನ್ಸಿಕ್ ಆಪವ್ಲೆಂ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ಮತಿರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಸಾರ್ಕೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಅದ್ರಶಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಫಾಶೆಚಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಪಯ್ಸ್ ಕೆಲ್ಲಿ.

ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಲಿ ಖುನ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಆನಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ದಯಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಮೊರ್ನಾಚಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಫಾವೊ ಜಾಲ್ಲೊ ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಸ್ಪೋರಾಚೊ ಧನಿ ಜಾವ್ನಾಸೊನ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಆನಿ ಆವಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆತಾಲೊ. ತಾಚೆ ಕ್ರೂರ್ ಖುನಿಯೆಕ್ ತಾಚಿಚ್ ಆವಯ್ ಬಲಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಿಚಿಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸುಮಾರ್ ಪಾಂಯ್ಲಿಂ ಪಾಂವ್ಡಾಂ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರ್ಚೊಚ್ ತಾಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಶೆಂಬೊರ್ ಪಾಂವ್ಡಾಂ ರೀಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಸಂಯ್ತ್ರಾಂತ್ ಭೆಟ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಆವಯ್ಲೆ ಗಳೊ ಪುಮಾರ್ ಕರ್ನ್ ಘರಾ ಪಾಟ್ಲಾ ಗಾರ್ಡಾನಾಂತ್ ಮೊಡೆಂ ಪುರ್ಲೆಂ. ಬಾಯ್ಲ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಿಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ಕಾಣಿ ಘಡುನ್ ದವರ್ಲೆಲಿ. ತಾಚಿ ಫಟ್ಕಿರಿ ಕಾಣಿ ಆಯ್ಕೊನ್ ಪಾತ್ಯೆನಾಸ್ತಾಂ ರಾವೊಂಕ್ ಕಾಂಯ್ ಕಾರಣ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಸಂಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆವಯ್ ಆನಿ ಪುತಾ ಮದೆಂ ರುಗ್ಡೆಂ ಚುಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಿಣೆ ಘರ್ ಸೊಡ್ನ್ ವೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಧಮ್ಮಿ ದಿಲ್ಲಿ ಆಸಾ. ಆನಿ ಖಿರೆಂಚ್ ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಬಾಯ್ಲ್ಪುರಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾ ಹರ್ಬೆಂಚೆಪರಿ ಆವಯ್ ಆನಿ ಪುತಾ ಮದೆಂ ಕಟೀಣ್ ಉಲೊವ್ಣೆಂ ಜಾಲೆಂ. ದುಸ್ರೆದೀಸ್ ಘರ್ ಸೊಡ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ವಚೊನ್ ಕೊಣಿ ವ್ಹಳಿಚ್ಯಾ ಘರಾ ರಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ತಿಣೆ ಬ್ಯಾಂಕಾಕ್ ವಚೊನ್ ಸಗ್ಳೆ ಪಯ್ಲೆ ಕಾಡ್ಲೆ. ಘರ್ ಸೊಡ್ನ್ ವೆಚಿ ಇಚ್ಛಾ ತಿಣೆ ಪುತಾಕ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಆನಿ ರಾತಿಂ ತಿಚಿ ಖುನಿ ಜಾಲಿ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಆವಯ್ಚ್ಯಾ ಸಕ್ಕಡ್ ವಸ್ತು ಎಕೆ ಸೂಟ್ಕೀಸಿಂತ್ ಭರ್ಲೊ ಆನಿ

ಸೈಲನಾಕ್ ವಚೊನ್ ಸೂಟ್‌ಕೇಸ್ ರಯ್ಲ್ ಗಾಡ್ಯೆಂತ್ ಶಹರಾಕ್ ಧಾಡ್ನ್ ಸೊಡ್ಲಿ. ರಾತಿಂ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಇಶ್ಟಾಂಕ್ ಘರಾ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆವಯ್ ಘರ್ ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತಿ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಣೆ ಸಂತೊಸ್ ದಾಕಯ್ಲೊ. ಘರಾಂತ್ ಸಮಾದಾನ್ ಜಾಲೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಬಾಯ್ಲ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿಕಾಯ್ ತಿಚ್ ಕಾಣಿ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ವಿಚೆಂ ಝಗ್ಡೆಂ ಕಟೀಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿಣೆ ರಾವೊಂಕ್ ವೆಚ್ಯಾ ಠಿಕಾಣ್ಯಾಚೊ ವಿಳಾಸಾಯೀ ದೀಂವ್ಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಕುಡ್ಲಿಲೆಂ. ಬಾಯ್ಲೆನ್ ತಿಕಾ ಕಾಗ್ಲಾಂ ಬರಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಘೊವಾಚಿ ಕಾಣಿ ತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಥರಾನ್ ಪಾತ್ಯೆಲಿ. ದುಬಾವಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಕಾರಣ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಥೊಡೊ ತೇಂಪ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆ ರಿತಿಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಬದ್ಲಾಪ್ ಕೆಲೆಂ ನಾ. ದಾಕ್ಲ್ಯಾಕ್: ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ರೀಣ್ ಕೂಡ್ಲೆ ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲೆಂ ನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ಘರಾಂತ್ ಬೋರ್ಡರ್ ದರ್ವಾನ್ ತಾಕಾ ಆವಯ್ಲೆಂ ಕೂಡ್ ದಿಲೆಂ. ಸ್ಪೋರಾಂತ್ ಕಾಮಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ಕಾಡ್ನ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಕಾಮ್ ತಾಣೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಖರ್ಚ್ ಉಣೊ ಕರ್ನ್ ಆದಾಯ್ ಚಡಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ತಶೆಂ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಲೋಕ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಆಪ್ಲೊ ದಂದೊ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ಬರೊಚ್ ಸುದಾರ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಉಗ್ತಾನ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಸುಮಾರ್ ಏಕ್ ಮಯ್ಸೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಾತ್ ತಾಣೆ ಆವಯ್ಲೆ ಸೂಟ್‌ಕೇಸಿಂತ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ದುಡ್ವಾಚೊ ಉಪೇಗ್ ಕೆಲೊ. ಪನ್ನಾಸಾಂಚೆ ದೋನ್ ನೋಟ್ ಸುಟಿ ಕರ್ನ್ ತಾಣೆ ರಿಣ್ಯಾರ್ಯಾಂಕ್ ವಾಂಟ್ಲೆ.

ತಿತ್ಲಾರ್ ತಾಚಿ ಜಾಗ್ರುತ್ಕಾಯ್ ಸಡಿಳ್ ಜಾಲಿ. ಲಾಗ್ತಿಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಬ್ಯಾಂಕಾಂತ್ ಖಾತೊ ಉಗ್ತೊ ಕರ್ನ್ ಏಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ವಿಂ ತಾಂತುಂ ಪನ್ನಾಸಾಂಚೆ ಚಾರ್ ನೋಟ್ ಜಮೊ ಕೆಲೆ. ಸಮಾದಾನೆನ್ ತಾಣೆ ಎಕೇಕ್‌ಚ್ ಪಾಂವ್ಡ್ ಜಮೊ ಕರಿಚೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತಾಚೊ ವೇಳ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ. ಆಚರ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ತಾಚೊವೇಳ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ. ಆಚರ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ತಾಚೆ ಆವಯ್ಲೆ ಸಾಮಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ರಂಪ್ಲೆಚ್ಯಾ ಲಗೇಜ್ ಆಫಿಸಾಕ್ ಉಜೊ ಪೆಟ್ಲೊ. ಆರ್ದಿ ಹುಲ್ವಾಲ್ಲಿ ಸೂಟ್‌ಕೇಜ್ ರೇಯ್ಲ್ವೆ ಅಧಿಕಾರಿಂನಿ ಉಗ್ತಿ ಕರ್ತಾನಾ ತಾಂತುಂ ಚಾರ್ಲಾಚ್ಯಾ ಫಾರ್ಮ್ ವಿಳಾಸ್ ಆನಿ ಆವಯ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಾಗದ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಂ. ಕಾಯ್ದಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ರಂಪ್ಲೆಚ್ಯಾ ಹುಲ್ವಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಾಮಾನಾ ಬಾಬ್ಲಿನಿ ನಶ್ಟ್ ಭರ್ನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಳವ್ಲಿ ದೀವ್ನ್ ಚಾರ್ಲಾಚ್ಯಾ ಫಾರ್ಮ್ ವಿಳಾಸಾಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆವಯ್ಲ್ಯಾ ನಾಂವಾರ್ ರಂಪ್ಲೆಚೆಂ ಕಾಗದ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ತೆಂ ಕಾಣ್ಲೆಂ ಆನಿ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ನ್ ವಾಚ್ಲೆಂ.

ಅಶೆಂ ಪಳೆತಾನಾ ತೆಂ ಕಾಗದ್ ಸಾದೆಂ ಜಾವ್ನ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಚಾರ್ಲಾಚ್ಯಾ ಮಟ್ವಾಕ್ ತೆಂ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ರಂಪ್ಲೆಚ್ಯಾ ಆಫಿಸಾಂತ್ ತಾಚೆ ಆವಯ್ಲೆ ಸಾಮಾನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ತಾಣೆ ಸಮಾದಾನೆಚಿ ಜಾಪ್ ದೀಚಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಆವಯ್ಕ್ ಕಾಂಯ್ ಚಡುಣೆ ಜಾಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ದುಬಾವ್ ಉಚಾರ್ಲೊ ಸೊಡ್ನ್ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ತಾಕಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಆವಯ್ಲೆಂ ಸೊದ್ಲಾಂ

ಕರ್ನಾತಿಕಾ ಕಿಶೋರಿ ಜಾಲಾರಿ ಮುಣ್ ಸಮೋನ್ ಘೆವ್ನ್ ತಿ ಮೆಲ್ಯಾ ಜಾಲಾರ್ ತಿಚೆಂ ಬದಿಕಾ ( ತಿಣೆ ಬ್ಯಾಂಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಪಾಂಯ್ಲಿಂ ಪಾಂವ್ಡಾಂ ) ತಾಚೆ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಕರಿಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಕಾಗದ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ನಾತಿಕಾ ವಾಚ್ತಾನಾ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಮೋರ್ಡಾರಾನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತಾಚೆ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ತಿಚ್ ಸಲಹಾ ದಿಲಿ ಚಾರ್ಲ್ಸ್. ಹಾಂತುಂ ಚುಕಾರಿ ಮಾರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ನಾತ್ಲೊ. ಅಶೆಂತಾಚೆ ಆವಯ್ ಸಂಬಂದಿ ಪೊಲಿಸಾಂಚಿ ತನ್ವಿ ಸುರು ಜಾಲಿ. ಪತ್ತೆದಾರ್ ಬ್ಯಾಂಕಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆ. ಕೊಣಾಚ್ಯಾ ಖಾತ್ಯಾಂತ್ ಚಡ್ ದುಡು ಜಮೊ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಪೊಲಿಸಾಂಚೊ ಸಯ್ತೊ ಜಾಲೊ. ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ಕೇಜ್ ಉಬಿ ಜಾಲಿ. ನಿತಿಧಾರಾನ್ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ವಾಚ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಗುನ್ಯಾಂವ್ ಒಪುನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೊ. ಫಾಶಿ ದಿಂವ್ಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ತಾಚೆಂ ಕುಮ್ಮಾರ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಜಯ್ಲಾಚ್ಯಾ ಪಾದ್ರಿನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಪ್ರೇತನಾಂ ನಿರ್ಫಳ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

ತಾಕಾ ಫಾಶಿ ದಿತಾನಾ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಡೊ ಸ್ಪೆನ್ಸಿ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲೊ. ಮಾತೆಂ ಆನಿ ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ಲಲ್ಯಾ ಚಾರ್ಲ್ಸ್ಚೊ ಜೀವ್ ದೊರಿಯೆಸಾಂಗಾತಾ ಸಕಯ್ಲೆ ಗುಂಡ್ಯೆಕ್ ಗಳುತಾನಾ ತಾಣೆ ಪಳಯ್ಲೆಂ.

ಎಕಾ ವೊರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೊಡ್ಯಾಚೆಂ ಪೋಸ್ಟ್‌ಮಾರ್ಟಮ್ ಡೊ ಸ್ಪೆನ್ಸಿನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ. ಪೋಸ್ಟ್‌ಮಾರ್ಟಮ್ ಕರ್ನಾತಿಕಾ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚೊ ಅತ್ಮೊ ತಾಚೆ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿ ದಾಕ್ತರಾಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೊ ಮನಿಸ್ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾಚ್ ಕಾಂಯ್ ದುಬಾವ್ತಾತ್ಲೊ. ತೊ ಮೊರೊನ್ ಏಕ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಗಜಾಲ್ ಘಡ್ಲಿ. ಸುರ್ವರ್ ತಿ ಗರ್ಜೆಚಿ ಮುಣ್ ದಿಸೊಂಕ್ಪಾ. ವಾರ್ಡನಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಎಕ್ಲೊ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ ಆನಿ ಫಾಶಿ ದಿತೆಲ್ಯಾಕ್ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ಲಿ ಫಾಶಿ ದಿಲ್ಲಿ ದೊರಿ ಮೊಡ್ಯಾಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಂಗಾ ಚುಕೊನ್ ಪುಣಿ ಹಾಡ್ಲಾಚಿ ಮುಣ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ದೊರಿಯೆಚಿ ಸಾವ್ಣಿ ಸಯ್ತಾ ನಾತ್ಲಿ. ತಿ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಡೊ ಸ್ಪೆನ್ಸಿ ಆಂಕ್ವಾರ್. ಎಕಾ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ರಾವ್ತಾಲೊ. ತಾಕಾ ರಾಂದುನ್ ವಾಡುಂಕ್ ಆನಿ ಫರ್ಚಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕರುಂಕ್ ಏಕ್ ಕಾಜಾರಿ ಜೊಡೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ದಾಕ್ಟರ್ ಕರ್ಚಿ ಕಾಂಯ್ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ಚಾರ್ಲ್ಸಾಚಿ ಅಪ್ರಾದಿಂಚಿಂ ಮನಾಂ ಜಿಕ್ವಾಡ್ರಾದ್ಯಾನ್ ತೊ ಜಯ್ಲಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಲೊ.

ತೆ ಸಾಂಜೆರ್ ತಾಣೆ ಎಕ್ಸುರ್ಟಾನ್ ಜೆವಣ್ ತಿಸಿಲೆಂ ಆನಿ ಕುಶಿನ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲೆ ಸ್ವಡಿಂತ್ ಬಸೊನ್ ವಿಶೆವ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಆಜ್ ವಾಚುಂಕ್ ತಾಕಾ ಮನ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಚಾರ್ಲ್ಸ್ಚೆ ಫಾಶೆ ಥಂಯ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ತಾಚೆಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಘಂಘಿಂ. ಮೊಡ್ಯಾಚೆಂ ಪೋಸ್ಟ್‌ಮಾರ್ಟಮ್ ಕರ್ತಾನಾ ಚಾರ್ಲ್ಸ್ಚೊ ಅತ್ಮೊ ತೆಣೆ ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿ ಭೊಗ್ಲಲ್ಯಾಚೊ ತಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ.

ತಾಚ್ಯಾ ಮೆಜಾವಯ್ಲೆಂ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಜಾಗೆಂ ಜಾತಾನಾ ತಾಚೆ ಚಿಂತ್ನಾಂಚಿ ಸಾಂಕಳ್ ತುಟ್ಲಿ. ಟೆಲಿಫೋನಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಮಾತ್ ಸದಾಂಚೆಬರಿ ನಾಸ್ತಾನಾ ಹಳ್ಳೊ ಆಸ್ಲೊ.



ವೀಜ್ ಸಕತ್ ಉಣಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ವಾ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ. ತಾಣೆ ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

“ಹಲೋ, ಕೊಣ್?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ಅರ್ಥ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊಂ ಪುಸ್ತುಸೊ ತಾಕಾ ತ್ಯಾ ಪೊಂತಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಯ್ಕಾನಾ” ತಾಣೆಕಳಯ್ಲೆಂ.

ಪರ್ತುನ್ ತಾಕಾ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ಆವಾಜ್ ಪುರ್ತೊ ಬಂದ್ ಜಾಲೊ.

ರಿಸೀವರ್ ಪಾಟಿಂದವರ್ನ್ ತೊ ಘಡಿಭರ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಎಕ್ಸ್‌ಚೇಂಜಾಕ್ ಕರ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ನಂಬರ್ ದಿಲೆಂ.

“ಆತಾಂ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿಂಚ್ಚಾ ನಂಬ್ರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಕ್ತಿಗಿ?”

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂ ನಂಬರ್ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ತೊ ದಾಕ್ತರ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಜಯ್ಲಾಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ತೆಂ.

“ತ್ಯಾ ನಂಬ್ರಾಚೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿಶಿಗಿ?”

ತಾಕಾ ಸಂಪರ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ.

“ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ತುವೆಂ ಪೊನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂಯ್” ತಾಣೆಮ್ಹಳೆಂ. “ವ್ಹಯ್, ಹಾಂವ್ ಡೊಸ್ತೆನ್ನಿ ಉಲಯ್ತಾಂ. ತುವೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪೊನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂಯ್? ಮ್ಹಾಕಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಅರ್ಥ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ.”

ತ್ಯಾ ಪೊಂತಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಸ್ಪಶ್ಟ್ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಕಸಲಿಗಿ ಚೂಕ್ ಘಡ್ಲ್ಯಾಸರ್,” ತೊ ತಾಳೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆಮಿ ತುಕಾ ಪೊನ್ ಕರುಂಕ್ಚ್ಯಾ.”

“ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಸ್‌ಚೇಂಜಾನ್ ಕಳಯಿಲ್ಲಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಪೊನ್ ತುಮಿಂಚ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ತೀನ್ ಮಿನುಟಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ.”

“ಎಕ್ಸ್‌ಚೇಂಜಾನ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಸರ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾಳೊ.

“ವಿಚಿತ್ರ್, ಬೊವ್ ಬರೆಂ. ಬರಿ ರಾತ್, ವೊರ್ಡರ್ ಡ್ರೆಕೊಟ್ಯಾ”

“ವ್ಹಯ್ ಸರ್. ಗುಡ್‌ನಾಯ್ಕ್ ಸರ್.”

ಡೊ ಸ್ತೆನ್ನಿ ರಿಸೀವರ್ ಪಾಟಿಂ ದವರ್ನ್ ಕದೆಲಾರ್ ವೊಣೊನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಟೆಲಿಫೋನಾಚೆಂ ತೆಂ ಲ್ಹಾನ್ಯೆಂ ಘಡಿತ್ ತಾಕಾ ವಿರಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ದುಸ್ರೆ ದೀಸ್ ಸಕಾಳಿಂ ಸದಾಂಚೆಬರಿ ತೊ ಜಯ್ಲಾಕ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಪರ್ತುನ್ ತಾಕಾ ಆಪ್ಣಾ ಸಾಂಗಾತಾ ದಿಸನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ವೆಕ್ತಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಲಿ, ಚಾರ್ಲಾಚೊ ಆತ್ಮೊ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಣಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸ್ಪಶ್ಟ್

ಜಾಲೆಂ.

ತಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್? ತೊ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಶೆತಾ?

“ಧೊಡೊ ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಫಿಸಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ತೊ ಕಾಮಾಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಜಾಲೊ. ಪುಣ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಕೊಣ್ ತರೀ ಆಸ್ಲೆಬರಿ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ.

ಅಕ್ರೇಕ್ ಧಯ್ತ್ ಎಕ್ವಾಂಯ್ ಕರ್ನ್ ತೊ ಫಾಶಿ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಆವರಣಾ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ. ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ನ್ ತಾಣೆ ಪಳಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸಟ್ವೆ ಕರ್ನ್ ಆಮ್ನೊರಾನ್ ದಾರ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಧವೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಫಾಶೆಚ್ಯಾ ಬೀಮಾ ಪಂದಾ ತೊಂಡ್ ಆನಿ ಮಾತೆಂ ಧಾಂಪ್ಲಿ ವೆಕ್ತಿ ಉಬಿ ಆಸ್ಲಿ? ತಾಂತುಂ ಕಸಲೊಚ್ ದುಬಾವ್ ನಾತ್ಲೊ.

ಡೊ ಸ್ಪೆನ್ಸಿ ಎಕ್ ಧಯ್ತಾದಿಕ್ ಮನಿಸ್. ಫಡ್ಯೆ ಭಿತರ್ ತಾಚೆಂ ಧಯ್ತ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಭಿಯೆಲ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ಲಜೆಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಫಿಸ್ ರೂಮಾಕ್ ಗೆಲೊ ತೊ ಆನಿ ಆದ್ಲ್ಯಾ ರಾತಿಂ ಫೊನಾರ್ ಉಲಯಿಲ್ಲಾ ವೊರ್ಡರ್ ಡ್ರೆಕೊಟಾಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಜಣ್ ಧಾಡ್ಲೊ.

“ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಫೊನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಧೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಣೆಂಯ್ ಫೊನ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಂ ಖಂಡಿತ್ ಜಾಣಾಂಯ್?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ವೊರ್ಡರ್ ನರ್ಗಾತಾ ತೆಂ ದಾಕ್ತೆರಾಚ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ.

“ಕೊಣೆಂಯ್ ಫೊನ್ ಕರುಂಕ್ ಕಶೆಂ ಸಾದ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಾನಾ, ಸರ್” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ಟೆಲಿಫೊನಾ ಲಾಗಿಂಚ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಫೊನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.”

“ತರ್ ತುಕಾ ಕೊಣಿ ದಿಸೊಂಕ್ ನಾ?” ದಾಕ್ತೆರಾನ್ ದಾಂಬುನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ನಾ ಸರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಣಿ ದಿಸೊಂಕ್ ನಾ.” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ.

“ಪುಣ್ ಭೊವ್ಯಾ ತುಕಾ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ ಟೆಲಿಫೊನಾಲಾಗಿಂ ಕೊಣ್ ತರೀ ಆಸ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್” ತೊ ವಿಶಯ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ಬೆಫಿಕಿರಾಯೆನ್ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ವೊರ್ಡರ್ ಡ್ರೆಕೊಟಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಆಸಾ ಆನಿ ತೊ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಸಕನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕ್ತೆರಾಕ್ ಸ್ಪಶ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಬರೆಂ ಸರ್, ತೆ ನಮೂನೆರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್” ತಾಣೆ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. “ಹಾಂವ್ ಆರ್ದೆ ನಿದೆಂತ್ ಆಸ್ಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ”

ಡೊ ಸ್ಪೆನ್ಸಿ ಪರ್ತುನ್ ಗಂಭೀರ್ ಜಾಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊನಾ” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ. “ಪುಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್

ಸನಾತ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಸಲಿಗಿ ವಸ್ತ್ ಆಮ್ಚೆ ಮದೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಸ್ಪಶ್ಟ್ ಜಾಣಾಂ. ಸುಕಾಯ್ ತಶೆಂಚ್ ಭೊಗ್ತಾ, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ?"

"ಹಾಂವ್ ಭಿಂವ್ಕುರೊ ಮನಿಸ್ ನ್ಹಯ್ ಸರ್" ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ತಶೆಂಚ್ ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಆಟಂವ್ಚೆ ತಸಲೊಯ್ ಹಾಂವ್ ನ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಆಸಾ. ಟೆಲಿಫೊನಾಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಸುಮಾರ್ ಏಕ್ ಘಂಟೊ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸುಮಾಂತ್ ಭೊಂವೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ರಾತ್ ಉಬಾಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತರೀ ರುಮಾ ಭಿತರ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಭಯಂಕರ್ ಥಂಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ."

ಡೊ! ಸ್ಪೆನ್ಸಿ ತಾಕಾ ಶೀದಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

"ಕಾಲ್ ಸಕಾಳಿಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಚೊ ತುಕಾ ತವಳ್ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ?"

ಪರ್ತುನ್ ತೊ ನರ್ಗಾಲೊ.

"ವ್ಹಯ್ ಸರ್," ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ "ಕಯ್ಲಿ ಚಾರ್ಲ್ಸ್."

"ವ್ಹಯ್" ಡೊ! ಸ್ಪೆನ್ಸಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ಆಜ್ ತುಂ ಡ್ಯೂಟಿರ್ ಆಸಾಯ್ಲಿ?"

"ವ್ಹಯ್ ಸರ್, ಪುಣ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊಂ ತರ್ ಚಡ್ ಬರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ?"

"ತುಜಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾತಾತ್. ಮ್ಹಾಕಾಯ್ ತಶೆಂಚ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ತೊ ಕೊಣಾಚೊಯ್ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಆಸೊಂದಿ, ಪುಣ್ ತೊ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್, ಕಿತೆಂ ತರೀ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಾ. ತೆಂ ಆಸೊಂದಿ. ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ಜಯ್ಲಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಘಡ್ಲಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಗಿ?"

"ವ್ಹಯ್ ಸರ್, ಸುಮಾರ್ ಪಾಂಚ್ ಸ ಜಣಾಂಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಸಪ್ಲಾಂ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿಂಸ. ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ತಾಲೆ ತೆ."

"ಒಹೋ...ಆತಾಂ ತಿ ದಿಸನಾತ್‌ಲ್ಲಿಜ ವಸ್ತ್ ಆಜ್ ರಾತಿಂ ಪರ್ತುನ್ ಟೆಲಿಫೊನಾಲಾಗಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಆವ್ಯಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದಿ. ಕಾಲ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಜ್‌ಯೀ ಯೇಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗಾನಾ, ಪುಣ್ ಚಡ್ ಜಾವ್ನ್ ತಶೆಂಚ್ ಘಡ್ತಾ. ಸವಾಯ್ ನೋವ್ ಥಾವ್ನ್ ಸವಾಯ್ ಧಾ ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುಂ ಟೆಲಿಫೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ರುಮಾಂತ್ ರಾವನಾಕಾ."

"ಕಾಂಯ್ ಆಪಾಯ್ ನಾಮೂ?" ವಾರ್ಡನಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

"ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ಕಾಂಯ್ ಕಾರಣ್ ನಾ" ತಾಣೆ ಧಯ್ತ್ ದಿಲೆಂ.

ಡೊ! ಸ್ಪೆನ್ಸಿಕ್ ತೆ ರಾತಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರೀ ಭರ್ತಿ ಸವಾಯ್ ನೊವಾಂಕ್ ತೊ ಟೆಲಿಫೊನಾಲಾಗಿಂ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಚಾರ್ಲ್ಸ್‌ಚ್ಯಾ ಅತ್ಮ್ಯಾಕ್ ಖಂಡಿತ್ ಕುಮೊಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಪಾತ್ಯೆಲ್ಲೊ. ಆನಿ ತಿ ದೀಂವ್ಕ್ ತೊ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಟೆಲಿಫೊನ್ ಜಾಗೆಂ ಜಾತಾನಾ ಡೊ! ಸ್ಪೆನ್ಸಿ ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ಜಾಗೊ ಜಾಲೊ ಆನಿ ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಪೊಂತಾ ಥಾವ್ನ್ ಹುಸ್ಕಾರೊನ್ ರಡ್ಚೆಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ.



ಉಲಂವ್ವ ಪಯ್ಲಿಂ ತೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ರಾವ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ತಿ ತರಿ. ವ್ಹಳ್ಳಳ್ಳಾ ಅತ್ಮಾಕ್ ಕುಮೊಕ್ ಕರುಂಕ್ ತೊ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ.

“ವ್ಹಯ್, ವ್ಹಯ್” ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಡೊ ಸ್ಪೆನ್ಲಿ. ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ? ಆನಿ ತುಂ ಕೊಣ್?”

ಸವ್ಯಾಸ್ ರಡ್ಲೆಂ ಉಣೆ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಪುಸ್ತುಸೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಉಲಂವ್ ಜಾಯ್, ಸರ್. ಹಾಂವೆಂ ತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಬರೆಂ ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ” ಡೊ ಸ್ಪೆನ್ಲಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ನಾ, ತುಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಟ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆನ್ ಎ ಕ್ಲೊ ಮಾನೆಸ್ತ್ ಯೇವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ತಿ? ಮ್ಹಜೊ ತಾಳೊ ತಾಕಾ ಆಯ್ನಾ.”

“ಕೊಣ್ ತುಂ?” ಡೊ ಸ್ಪೆನ್ಲಿನ್ ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಚಾರ್ಲ್ಸ್. ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್. ಹಾಂವ್ ಬೊವ್ ಚಡ್ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ಆಸಾಂ. ಹಾಂವ್ ಜಯ್ಲಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಸಕನಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಕಟೀನ್ ಹಿಂವ್ ಲಾಗ್ತಾ. ತ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಮಾನೆಸ್ತಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಿ?”

“ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಮಾನೆಸ್ತ್ ಪಾದ್ರಿ?”

“ವ್ಹಯ್, ಪಾದ್ರಿ.”

ದಾಕ್ಟರ್ ಫಾಡಿಭರ್ ನರ್ಗಾಲೊ. ಫಾದರ್ ಜೆರಿಕ್ ಸಮ್ಜಾಂವ್ಕ್ ಮೊಸ್ತು ತ್ರಾಸ್ ಜಾತೆಲೆ. ಕಾಲ್ ಫಾಶಿ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಚೊ ಅತ್ಮೊ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತೊ ಪಾತ್ಯೆತ್‌ಗಿ? ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ದುಕಿ ಅತ್ಮಾಕ್ ಸಲ್ವಾರ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ರಾವೊಂಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಯೇಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ, ತುಕಾ ದೇವ್ ಮೊಸ್ತು ಬರೆಂ ಕರುಂ. ತುಂ ತಾಕಾ ಖಂಡಿತ್ ಅಪಯ್ತಾಯ್‌ಮೊ?”

“ಫಾಲ್ಯಾಂ ರಾತಿಂ” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

ಪರ್ತುನ್ ರಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹುಸ್ಕಾರ್. ಆವಾಜ್ ಮಸ್ಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ತಾಣೆ ರಿಸೀವರ್ ದವರ್ಲೆಂ.

ತಾಚ್ಯಾ ಕಪಾಲಾರ್ ಭಿರಾಂತೆನ್ ಫಾಮ್ ಉದೆಲ್ಲೊ. ಕಾಳಿಜ್ ಜ್ಯೊರಾನ್ ದಡ್ಡಡ್ತಾಲೆಂ. ತಾಣೆ ಜಯ್ಲಾಕ್ ಫೊನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ವೊರ್ಡರ್ ಡ್ರೆಕೊಟ್?” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

ಜಾಪ್ ದಿತಾನಾ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚೊ ತಾಳೊ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ.

“ವ್ಹಯ್ ಸರ್, ತುಂ ಡೊ ಸ್ಪೆನ್ಲಿ?”

“ವ್ಹಯ್, ಥಂಯ್ಸ್ ಕಾಂಯ್ ಘಡ್ಲೆಂಗಿ?”

ಪೊರ್ಡರಾನ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ವಿಂ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಸಲ್ವಾಯೊ. ತಿಸ್ತೆ ಪಾವ್ವಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸುಟ್ಲಿಂ.

“ವ್ಹಯ್ ಸರ್, ತೊ ಹಾಂಗಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಟೆಲಿಫೋನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ರುಮಾ ಭಿತರ್ ವೆತಾನಾ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲೊ.”

“ಒಹ್! ತುಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಲೊಯ್?”

“ನಾ ಸರ್. ಹಾಂವ್ ಫಾಮೆಲೊಂ ಆನಿ ರಜಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಸಬಾರ್ ಜಣ್ ನಿದೆಂತ್ ಕಾಲ್ಚಿತಾಲೆ. ಆತಾಂ ಶಾಂತ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ ತೊ ಆತಾಂ ಫಾಲೆಚ್ಯಾ ರುಮಾಕ್ ಗೆಲಾ.”

“ಬರೆಂ. ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಕಸಲೆಚ್ ತೊಂದ್ರೆ ಮೆಳ್ಳೆನಾಂತ್.”

\*\*\*

ದುಸ್ರೆ ರಾತಿಂ ದಾಕ್ತರಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಜೆವಣ್ ಜಾತಚ್ ತೆ ದೋಗೀ ಜಣ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ವೊಡ್ನ್ ಬಸ್ಲೆ.

“ಹಾಂವ್ ಪಿಸೊ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುವೆಂ ದಯಾಕರ್ನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ನ್ಹಜೊ ಫಾ| ಜೆರಿ” ಡೊ ಸ್ಲೆನ್ನಿನ್ ಉಲೊವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಬುನ್ಯಾದ್ ಫಾಲಿ. “ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಆಯ್ಕೊನ್.” ಫಾ| ಜೆರಿ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊನಾ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಉತರ್ ದಿತಾಂ” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಬರೆಂ, ಕಾಲ್ಚೆ ಆನಿ ಪೊರ್ಚೆ ರಾತಿಂ ಹಾಚೆವರ್ನಿಂ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಟೆಲಿಫೋನಾರ್ ಹಾಂವ್ ದೋನ್ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ ಫಾಶಿ ದಿತಾನಾ ಪಳಯಿಲ್ಲಾ ಸ್ವಿರಿತಾಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಲೊಂ. ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಚಾರ್ಲ್ಸ್.”

ಪಾದ್ರಿ ಹಾಸ್ಲೊ ನಾ. ಕದೆಲ್ ಪಾಟಿಂ ಲೊಟ್ಟೆಂ ತಾಣೆ. ತಾಕಾ ರಾಗ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. “ಡೊ ಸ್ಲೆನ್ನಿ,” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಹ್ಯಾ ಥರಾಚಿ ಪೊಟ್ಟು ಕಾಣಿ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾಕ್ ಆಜ್ ರಾತಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪಯ್ಲಾಂಯ್?”

“ವ್ಹಯ್. ತುವೆಂ ಎದೊಳ್ ಅರ್ದಿ ಸಯ್ತ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾಂಯ್. ತುಕಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತುಜೆಲಾಗಿಂ ತಾಕಾ ಕಿತೆಂಗಿ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸಾ ಖಂಯ್. ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಅಂದಾಜ್ ಕರ್ಯೆತ್.”

ಫಾ| ಜೆರಿ ಉಟ್ಲೊ.

“ದಯಾಕರ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗಾನಾಕಾ” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಮೆಲ್ಲಿಂ ಪಾಟಿಂ ಯೇನಾಂತ್. ತೆಂ ಖಂಡಿತ್.”

“ಪುಣ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಚಡ್ಚಿಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್” ದಾಕ್ತರಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಮಾಕಾ ಕಿಂತೆಂಚ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮಿಶಿ ನಾ” ಪಾದ್ರಿನ್ ಹಟ್ ಧರ್ಲೆಂ.

ತಿಲ್ಲಾರ್ ಟೆಲಿಪೊನ್ ವಾಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ದಾಕ್ತೆರಾಕ್ ತೆಂ ಸ್ಪಶ್ಟ್ ಆಯ್ಕಾತಾಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಆಯ್ಕಾನಾಂಗಿ ತೆಂ?” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಆಯ್ಕಾನಾ ಕಿಂತೆಂ?”

“ಟೆಲಿಪೊನ್ ವಾಚ್ಚೆಂ?”

“ಮಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಆಯ್ಕಾನಾ.” ಫಾ| ಜೆರಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆನಿಕಿ ರಾಗಾನ್.

ಡೊ| ಸ್ಪೆನ್ಸಿನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿನಾ. ಉಟೊನ್ ಆಪ್ಲೆ ಸ್ಪಡಿ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ದಿವೊ ಪೆಟಯ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಿಸಿವರ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

“ಹಲೋ?” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ ಕಾಂಪೆರ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್. “ಕೊಣ್ ಉಲಯ್ತಾ? ವ್ಹಯ್, ಫಾ| ಜೆರಿ ಹಾಂಗಾ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಆಪಯ್ತಾಂ”

ತೊ ಪಾಟಿಂ ಕುಶಿಚ್ಯಾ ರುಮಾಕ್ ಗೆಲೊ.

“ಫಾ| ಜೆರಿ” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಧಂಯ್ಸ್ ಏಕ್ ಪಾತ್ರಿ ಆತ್ಮೊ ವ್ಹಳ್ಳಲ್ತಾ. ತುವೆಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಉಪ್ಯಾರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ. ದೆವಾ ಖಾತಿರ್ ಯೆ ಆನಿ ಆಯ್ಕ್.”

ಪಾದ್ರಿ ಘಡಿಭರ್ ನರ್ಗಾಲೊ.

“ತುಜಿ ಮಿಶಿ ಜಾಂವ್” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ನ್ ತಾಣೆ ಕಾನಾಲಾಗಿಂ ವ್ಹೆಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಫಾ| ಜೆರಿ” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

ತೊ ರಾಕ್ಲೊ.

“ಪುಣ್ ಮಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಆಯ್ಕಾನಾ” ಅಕ್ರೆಕ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ರಾವ್ ಕಿಂತೆಂಗಿ ಪುಸ್ತುಸ್ತೆಂ ಆಯ್ಕಾತಾ.”

“ವ್ಹಯ್‌ಗಿ, ಆಯ್ಕೊಂಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್!” ದಾಕ್ತೆರಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

ಪರ್ತುನ್ ಪಾದ್ರಿ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ತಾಣೆ ರಿಸೀವರ್ ಮೆಜಾರ್ ದವರ್ಲೆಂ ಚಿಂತೆಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್.

“ಕಿಂತೆಂಗಿ, ಕೊಣೆಂಗಿ ಮ್ಹಳೆಂ, ‘ಹಾಂವೆಂ ತಿಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಗುನ್ಯಾಂವ್ ಒಳ್ಳತಾಂ, ಮಾಕಾ ಭೊಗ್ಗಾಣೆ ಜಾಯ್.’ ಕೊಣ್ ತರೀ ತಮಾಶೆ ಕರ್ತಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಳ್ ಡೊ| ಸ್ಪೆನ್ಸಿ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಾತ್ಯೆನಾಂ.”

ಡೊ| ಸ್ಪೆನ್ಸಿನ್ ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಡೊ| ಸ್ಪೆನ್ಸಿ” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ತುಂ ಕೊಣ್ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಫಾ| ಜೆರಿಕ್ ರುಜು ಕರ್ನ್ ದಾಕಯ್ಲಿ?”



ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ರಿಸೀವರ್ ದವರ್ಲೆಂ.

“ತೊ ಮ್ಹಣ್ತಾ ರುಜು ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಆಮಿ ರಾಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್”

ಉಬೆಚಿ ರಾತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ತಿ. ಘರ್ಚಿಂ ಜನೆಲಾಂ ಉಗ್ತಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತೆ ದೊಗೀ ಮಾವ್ನ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಾದ್ರಿ ಉಲಯ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ ಇತ್ಲೊ ವೇಳ್ ರಾಕ್ಲೆಂ ಪುರೊ,” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಎಕ್ದಮ್ ಥಂಡ್ ವಾರೆಂ ರುಮಾ ಭಿತರ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಮೆಜಾ ವಯ್ಲಿಂ ಕಾಗ್ಡಾಂ ಘಾಸಾಳ್ಳಿಂ. ಡೊ ಸ್ಲೆನ್ರಿ ಜನೆಲಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ ಆನಿ ತಿಂ ಧಾಂಪ್ಲಿಂ.

“ತುಕಾ ಕಾಂಯ್ ಭೊಗ್ತಾ?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್, ವಾರೆಂ ಥಂಡ್ ವಾರೆಂ”

ಪರ್ತುನ್ ಧಾಂಪ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಂತ್ ವಾರೆಂ ವ್ಹಾಳೆಂ.

“ಆತಾಂ ಕಾಂಯ್ ಭೊಗ್ತಾ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ದಾಕ್ತೆರಾನ್.

ಪಾದ್ರಿನ್ ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಾತೆಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಜ್ಯೊರಾನ್ ದಡ್ಡಡ್ತಾಲೆಂ.

“ಹೆ ರಾತಿಂ ಸರ್ವ್ ವಾಯ್ ವಿಘ್ನಾಂತ್ಲೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ರಾಕ್” ತಾಣೆ ಮಾಗ್ಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂಗಿ ಯೆತಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದಾಕ್ತೆರ್.

ತೆ ರಾವ್ಲ್ಯಾ ತೀನ್ ವಾರಿ ಪಯ್ಸ್ ರುಮಾಚ್ಯಾ ಮದೆಗಾತ್ ಏಕ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ರೂಪ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಮಾತೆಂ ಭುಜಾಕ್ ತೆಂಕೊನ್ ತಾಚಿ ವ್ಹಳೊಕ್ ಕಳಾನಾತ್ಲಿ?. ಘಾಶೆಚಿಂ ಫೊಳೆಂ ನಿಸರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆವಾಜಾ ಸಾಂಗಾತಾ ತೆಂ ರೂಪ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಘಾಶೆಚಿ ದೊರಿ ಆಸ್ಲಿ.

ಫೊಡೊ ವೇಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ದೊಗಿ ಉಲಯ್ಲೆನಾಂತ್. ದಾಕ್ತೆರಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಘಾಮ್ ದೆಂವ್ತಾಲೊ. ಪಾದ್ರಿಚಿ ಧವೆ ಜಾಲ್ಲೆ ಫೊಂಟ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ ಕರ್ತಾಲೆ. ದಾಕ್ತೆರಾನ್ ಕಶಾಂನಿ ಧಯ್ತ್ ಎಕ್ದಾಂಯ್ ಕೆಲೆಂ. ದೊರಿಯೆಕ್ ತಾಣೆ ಬೊಟ್ ಜೊಕ್ಲೆಂ.

“ಘಾಶಿ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ತೆದಾಳಾ ಥಾವ್ನ್ ತಿ ದೊರಿ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲ್ಲಿ” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪರ್ತುನ್ ಟೆಲಿಫೊನ್ ವ್ಹಾಜೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ತಿಂ ಪಾದ್ರಿಕ್ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ತ್ ತಾಣೆ ಕಾನಾಕ್ ಧರ್ಲೆಂ.

“ಚಾಲ್ಸ್,” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ದೆವಾಚೆ ಸದ್ರೆರ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ ತುಂ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾತಾಕ್ ವ್ಹಳ್ಳತಾಯ್?”

ಪರ್ತುನ್ ಚಾಲ್ಗಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಆಬ್ಜುಲುಸಾಂವಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಪಾದ್ರಿಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲಿಂ ಭಾಯ್ ಸರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ದಾಕ್ತೆರಾನ್ ದಿಂಬಿ ಘಾಲಿ.

ಅಕೇರ್ ಜಾತಾನಾ ಸರ್ವ ಶಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ಆತಾಂ ಕಾಂಯ್ ಆಯ್ಕಾನಾ” ಪಾದ್ರಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ ರಿಸೀವರ್ ದವರ್ತಾನಾ.

ತಿತ್ಲಾರ್ ದಾಕ್ತೆರಾಚೊ ನವ್ವರ್ ಆಯ್ಲೊ. ದೊರಿ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಪಳೆನಾಸ್ತಾನಾ ಫಕತ್ ಬೊಟ್ ಜೊಕುನ್ ದಾಕ್ತೆರಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ, “ಥಂಯ್ ಆಸ್ಲೆ ದೊರ್ವ್ನ್ ಹುಲ್ವಾವ್ನ್ ಸೊಡ್, ಪಾರ್ಕರ್.”

ಘಡಿಭರ್ ಮಾವ್ನ್.

“ಥಂಯ್ ದೊರಿ ನಾ, ಸರ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾರ್ಕರ್.

\*\*\* — \*\*\*

## 5. ಶೆಳಿಯೆಚಿ ಬಲಿ

[ರೊಅಲ್ಡ್ ದಾಹ್ಲ್ ಏಕ್ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಕಾದಂಬರಿಕಾರ್, ಮಟ್ಟ್ ಕಾಣಿಯಾಂಚೊ ಲೇಖಕ್, ಕವಿ, ಫಿಲ್ಮ್ ಬರಯ್ಣಾರ್ ಆನಿ ಝುಜಾ ವಿಮಾನ್ ಚಾಲಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ತಾಚೆ 250 ಮಿಲಿಯನ್ ವರ್ನಿಂ ಚಡ್ ಬೂಕ್ ಏಕುನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್. 13 ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ 1916 ವೆರ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೊ ತೊ 74 ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಯ್, 23 ನವೆಂಬ್ರ್ 1990 ವೆರ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಂತ್ ಮರಣ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸೈನಾಂತ್ ಆನಿ ರಾಯಾಳ್ ವಾರ್ಕಾ ದಳಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಮಹಾಯುಜಾಂತ್ ಸಕ್ರಿಯ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತ್ಲಾ. ಹಿ ಕಾಣಿ Lamb to the Slaughter, by : Roald Dahl (1916-1970) ಚೊ ಅನುವಾದ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.]

ತೆಂ ಕೂಡ್ ಊಬ್ ಆನಿ ನಿತಳ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಜನೆಲಾಚೆ ಪಡ್ಲೆ ಘಾಲ್ಲೆ. ದೋನ್ ದಿವೆ ಜಳ್ತಾಲೆ, ಏಕ್ ತಿಚ್ಯಾ ಕದೆಲಾಚೆ ಬಗ್ಗೆಕ್, ಆನ್ಯೆಕ್ ತಿಚ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಕದೆಲಾಲಾಗಿಂ. ಬಗ್ಗೆಚ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಮೆಜಾರ್ ದೋನ್ ವಡ್ಲೆ ಗ್ಲಾಸ್, ಸೊಡಾ ಉದಾಕ್, ವಿಸ್ಕಿ ಆಸ್ಲಿ. ದರ್ಮೊಸ್ ಬಾಲ್ದೆಂತ್ ಬರ್ಫಾಚೆ ಕ್ಯೂಬ್ ಆಸ್ಲೆ.

ಮೇರಿ ಮೆಲೋನಿ ಕಾಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪತಿಚ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ಬಸ್ಲಿ.

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾಪಿಂ ಕಸಲಿಯ್ ಉತ್ತುಕಾಯ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ತಿ ವಯ್ರ್ ಘಡಿಯಾಳಾಚೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾಲ್ತಾಲಿ ತರಿ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಹರ್ಯೆಕ್ ಘಡಿ ತೊ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾಕ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ವರ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಸಂತುಷ್ಟಿತ್ ಜಾತಾಲಿ. ತಿ ಸ ಮ್ಹಯ್ನಾಂಚಿ ಗುರ್ವಾರ್ ಆಸ್ಲಿ ದೆಕುನ್ ಶಿವ್ಣೆಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಿಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಶಾಂತ್ ಆಸೊನ್ ಅದ್ಭುತ್ ಪರ್ಜಳ್ ಪಾಚಾರ್ತಾಲೆಂ. ಪಾಂಚ್ ವ್ಹಾಜೊಂಕ್ ಧಾ ಮಿನುಟಾಂ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಘಡಿಯಾಳಾನ್ ದಾಕಯ್ತಾನಾ ತಿಚೆ ಕಾನ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೆ. ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಸದಾಂಚೆಬರಿ ಸಾರ್ಕಾ ವೆಳಾರ್, ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ದೊರಗ್ ಧರ್ಣೆರ್ ಚಲ್ಲ್ಯಾ ರೊದಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಕಾರಾಚೆಂ ದಾರ್ ಧಾಂಪ್ಲೊ ಜನೆಲಾ ಲಾಗಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಾಂಯ್ ಮೆಟಾಂಚೊ ಆನಿ ಚಾವಿ ಫಾಲ್ನ್ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ಚೊ ಆವಾಜ್ ತಿಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ. ಶಿಂವೊಣ್ ಸಕಯ್ಲ್ ದವರ್ನ್ ತಿ ಉಟ್ಟಿ ಆನಿ ತೊ ಭಿತರ್ ಯೆತಾನಾ ತಾಕಾ ಉಮೊ ದೀಂವ್ಕ್ ಪುಡೆಂ ಸರ್ಲಿ.

“ಹಲ್ಲೊ ಡಾರ್ಲಿಂಗ್,” ತಿಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಹಲ್ಲೊ ಡಾರ್ಲಿಂಗ್,” ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

ತಿಣೆ ತಾಚೊ ಕೋಟ್ ಕಾಣ್ಲೆಲೊ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಉಮ್ಕಳಾಯ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿಣೆ ದೋನ್ ಡ್ರಿಂಕ್ಸ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲೆ. ಏಕ್ ಕಡಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪತಿಕ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಉದ್ಯಾಳ್ ತಿಕಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸ್ಲಿ ಆನಿ ಶಿಂವೊಣ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲಿ. ತೊ ತಿಚೆ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸೊನ್ ದೊನೀ ಹಾತಾಂನಿ ವಿಸ್ಕೆಚೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಕಾಣ್ಲೆವ್ನ್ ಧಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ಬರ್ಫಾಚೆ ಕ್ಯೂಬ್ ಗ್ಲಾಸಾಚೆ ದೆಗೆಕ್ ಆಪ್ಲೆನ್ ಖಿಣ್ಣೆಣೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಸಗೃಹ್ಯ ದಿಸಾಚೂ ಹೂ ವೇಳೆ ತಿಕಾ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಉಲ್ಲಾಸಿತ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಪಯ್ಲೆ ದ್ರಿಂಕ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ತೊ ಉಲಂವ್ಕ್ ಮಿಶಿ ವರಿನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಜಾಣ ಆಸ್ಲಿ. ಸಭಾರ್ ವೊರಾಂ ಘರಾಂತ್ ಎಕ್ಸಪರ್ಣಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾ ತಿಕಾ ಆತಾ ತಾಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಚಡ್ ಬರೊ ಲಾಗ್ತಾಲೊ.

“ಮಸ್ತು ಪುರೊ ಜಾಲಾಂಗಿ, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್?”

“ವ್ಹಯ್” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಮ್ಹಾಕಾ ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ” ಉಲ್ಲೆಲ್ಲೆಬರಿಚ್ ತಾಣ್ ಆಪ್ಲೊ ಅರ್ಧೊ ಭರ್ಲೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಉಕಲ್ಲೊ ಆನಿ ಎಕಾಚ್ ಘೊಟಾನ್ ಖಾಲಿ ಕೆಲೊ. ತು ಘಡಿಭರ್ ರಾವ್ಲೊ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಟೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಭರುಂಕ್ ಗೆಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಹಾಡ್ಸ್ ದಿತಾಂ!” ತಿ ಆಮ್ನರಾನ್ ಉಟ್ಟಿ.

“ತುಂ ಥಂಯ್ ಬಸ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ತೊ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ, ತಾಚೆಂ ನವೆಂ ದ್ರಿಂಕ್ ಚಡ್ಸ್. ಕಡಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತಿಚ್ಕಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. ತಾಣೆ ಸವ್ಯಾಸ್ ಏಕ್ ಘೊಟ್ ಮಾರ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ ಹಿ ಏಕ್ ಲಜೆಚಿ ಸಂಗತ್,” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ. “ತುಜ್ಯೆ ತಸಲ್ಯಾ ಏಕ್ ವರಿಷ್ಟ್ ಪೊಲಿಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಕ್ ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್ ರಸ್ತಾಂನಿ ಭೊವೊಂಕ್ ಕರ್ಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ನ್ಹಯ್.”

ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿನಾ, ದೆಕುನ್ ತಿ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾ ಫಾಲ್ಸ್ ಶೆವ್ಣೆಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಜಾಲಿ. ಪುಣ್ ಹರ್ಯೆಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ತಾಣೆ ಗ್ಲಾಸ್ ಉಕಲ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾಲಾಗಿಂ ವರ್ತಾನಾ ಬರ್ಫಾಚೆ ಕ್ಯೂಬ್ ಗ್ಲಾಸಾಚ್ಯಾ ದೆಗೆಕ್ ಆಪ್ತಾನಾ ಜಾಂವ್ಚೊ ಕಿಣ್ಕೊ ಆವಾಜ್ ತಿಕಾ ಆಯ್ಕತಾಲೊ.

“ಡಾರ್ಲಿಂಗ್,” ತಿಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಚೀಜ್ ಹಾಡುಂಗಿ? ಆಜ್ ಬ್ರೇಸ್ಟರ್ ದೆಕುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಕಾಂಯ್ ರಾಂದುಂಕ್ ನಾ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ನಾಕಾ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ತುಕಾ ಪುರೊ ಜಾಲಾಂ ತರ್ ಕಾಂಯ್ ನ್ಹಜೊ,” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ. “ಫ್ರೀಜರಾಂತ್ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಮಾಸ್ ಆಸಾ, ಹಾಂವ್ ಜೆವಾಣ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ನ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ಹಾಡ್ಸ್ ದಿತಾಂ. ತುವೆಂ ಕದೆಲಾವಯ್ಲೊ ಉಟ್ಟಿ ಸಯ್ತ್ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ತಿನಾ.”

ತಿ ಜಾಪಿಕ್ ರಾಕ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಕಾಂಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ನಾ.

“ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್,” ತಿಚ್ ಪುಡೆಂ ಉಲಯ್ಲಿ. “ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಚೀಜ್ ಹಾಡ್ತಾಂ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ನಾಕಾ,” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

ತಿ ಕಾವ್ಲೆವ್ನ್ ಬಸ್ಲೆ ಕಡೆ ಹುಳ್ಳುಳ್ಳಿ. ತಿಚೆ ವ್ಹಡ್ಲೆ ದೊಳೆ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ಚ್ ಪಳೆತಾಲೆ. “ತುವೆಂ ಜಿವಿನಾಸ್ತಾಂ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಕಸೆಂ? ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ತರಿ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾಂ.



ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಜೇವ್ ಯಾ ಸೊಡ್, ತುಜಿ ಮಿಶಿ."

ತಿ ಉಬಿ ರಾಫ್ಲಿ ಆನಿ ಶಿಂವೊಣ್ ಬಗ್ಗೆಚ್ಯಾ ಮೆಜಾರ್ ದವರ್ಲಿ.

"ಬಸ್ ಥಂಯ್," ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ತಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸ್ಲಿ. ತಿಚೆ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಕಾವ್ಲೆಲ್ಲೆ ದೊಳೆ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆತಾಲೆ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಿ ದುಸ್ರಿ ಡ್ರಿಂಕ್ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಚಿಂತಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗ್ಲಾಸಾಕ್ ಪಳೆತಾಲೊ.

"ಆಯ್ಕ್," ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. "ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ತರಿ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸಾ."

"ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸಾ, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್? ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್?"

ತೊ ಆತಾಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಹಾಲಾನಾಸ್ತಾನಾ ಬಸ್ಲೊ. ತಾಚೆಂ ಮಾತೆಂ ಸಕಯ್ಲ್ ಬಾಗ್ಸಲ್ಲೆಂ.

"ಆಯ್ಕೊನ್ ತುಕಾ ಧಕೊ ಲಾಗ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ತಾ," ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

"ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಜಾಯ್ತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆಲಾಂ ಆನಿ ತುಕಾ ಶೀದಾ ಸಾಂಗೊನ್ ಸೊಡ್ಚೆಂ ಬರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ತಾ. ತುಂ ಮ್ಹಜೆರ್ ದೋಷ್ ಮಾಂಡ್ಚೆಂನಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಂ."

ಆನಿ ತೊ ತಿಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಚಡ್ ವೇಳ್ ಲಾಗೊಂಕ್ ನಾ. ಚಡ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಚ್ಯಾರ್ ಯಾ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ. ಆನಿ ತಿ ಹಾಲಾನಾಸ್ತಾನಾ ಭಿರಾಂತೆಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಸ್ಲಿ. ತಾಚೆಂ ಹರ್ಯೆಕ್ ಉತಾರ್ ತಿಕಾ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ವರ್ತಾಲೆಂ.

"ಹೈಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ," ನಿಮಾಣೆ ತಾಣೆ ಕುಡ್ಲಿಲೆಂ. "ಹೈಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊ ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಸಾರ್ಕೊ ವೇಳ್ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ. ಪುಣ್ ದುಸ್ರಿ ಕಸಲಿಯ್ ವಾಟ್ ನಾ. ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಜಾಯ್ತೊ ದುಡು ದಿತಲೊಂ. ತುಕಾ ಕಿತೆಂಯ್ ಉಣೆ ಜಾಯ್ತೆಲ್ಲೆಬರಿ ಹಾಂವ್ ಪಳೆತಲೊಂ. ಪುಣ್ ಕಸಲೊಯ್ ಗಲಾಟೊ ನಾಕಾ. ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಕರ್ಚೆಂನಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಮಾ ಖಾತಿರ್ ತೆಂ ಬರೆಂ ನ್ಹಯ್."

ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಖರೆಂ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸುರ್ವೆರ್ ತಿಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ. ಬೋವ್ಯಾ ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ. ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಭ್ರಮ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಘರ್ಚ್ಯಾ ಸದಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ.

"ಹಾಂವ್ ರಾಂದುಂಕ್ ವೆತಾಂ," ತಿ ಪುಸ್ತುಸ್ಲಿ. ಆತಾಂ ತಿಕಾ ತಾಣೆ ಆಡಾಯ್ಲೆಂ ನಾ.

ಚಲ್ತಾನಾ ಆಪ್ಲೆ ಪಾಂಯ್ ಧರ್ಣಿಕ್ ಲಾಗಾನಾಂತ್ ತಶೆಂ ತಿಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ. ಪೊಟಾಂತ್ ಆಡ್ವಾಳ್ಲೆಬರಿ ಜಾವ್ನ್ ತಿಕಾ ವೊಂಕ್ಲಿ ಇಚ್ಛಾ ಜಾಲಿ. ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರಿತಿನ್ ತಿ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವೊನ್ ಥಳ್ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲಿ, ವೀಜ್ಲಿ ವೊ ಪೆಟಯ್ಲೊ ಆನಿ ಗೂಂಡ್ ಫ್ರೀಜರ್ ಉಗ್ತೊ ಕರ್ನ್

ಹಾತಾಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಲಿ ವಸ್ತ್ ತಿಣೆ ಉಕಲ್ನ್ ಪಳೆಲಿ. ತಾಕಾ ರೆವ್ಡಾಯ್ಲೆಲೆಂ ಕಾಗಾದ್ ಸುಟವ್ನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ಶೆಳಿಯೆಚೊ ಪಾಂಯ್.

ಜಾಯ್ತ ತರ್, ಆಜ್ ರಾತಿಚ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಶೆಳಿಯೆಚೆಂ ಮಾಸ್. ತೊ ಘೆವ್ನ್ ತಿ ಮೆಟಾಂ ಚಡೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಹಾಡಾಚೆಂ ಭಾರಿಕ್ ಪೋಂತ್ ದೊನೀ ಹಾತಾಂನಿ ಧರುನ್ ತಿ ಸಾಲಾಂತ್ ಚಲೊನ್ ವೆತಾನಾ ತೊ ಪಾಟ್ ಕರ್ನ್ ಜನೆಲಾಂತ್ಲಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ತಿಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಆನಿ ತಿ ರಾವ್ಲಿ.

“ದೆವಾ ಖಾತಿರ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಿ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಪುಣ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವಾನಾಸ್ತಾನಾ. “ಮ್ಹಜೆ ಖಾತಿರ್ ರಾಂದಿನಾಕಾ, ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಾಂ.”

ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ, ಮೇರಿ ಮೆಲೊನಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಚಲೊನ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಗೆಲಿ ಆನಿ ಏಕ್ ಘಡಿ ಸಯ್ತ್ ರಾವಾನಾಸ್ತಾನಾ ಬರ್ಫಾನ್ ಘಟ್ ಲೊಂಕ್ಡಾಬರಿ ಜಾಲ್ಲೊ ಶೆಳಿಯೆಚೊ ಪಾಂಯ್ ತಿಣೆ ಉಕಲ್ಲೊ ಆನಿ ಪುರ್ತಾ ಬಳಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಕುಶಿಕ್ ಮಾರ್ ಘಾಲೊ.

ಲೊಂಕ್ಡಾಚ್ಯಾ ಸರಳಾನ್ ಮಾರ್ಲೆಲೆಬರಿ ಜಾವ್ನ್ ಚ್ಯಾರ್ ಪಾಂಚ್ ಸೆಕುಂದಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತೊ ಹಳ್ತಾರ್ ಧಲೊನ್ ರಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾರ್ಪೆಟ್ ಹಾಂತುಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಧರ್ಣೆರ್ ಕೊಸ್ಕೊನ್ ಪಡ್ಲೊ.

ತೊ ಪಡ್ಲಾನಾ ಲಾಗೊನ್ ಮೇಜ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲಾನಾ ಜಾಲ್ಲೊ ಆವಾಜಾಕ್ ತಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಮತಿರ್ ಆಯ್ಲಿ. ಶೆಳಿಯೆಚೊ ಘಟ್ ಪಾಂಯ್ ಆನಿಕಿ ದೊನೀ ಹಾತಾಂನಿ ಕಾಣ್ಲೆವ್ನ್ ಧರ್ಣೆರ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ನಿರ್ಜೀವ್ ಕುಡಿಕ್ ತಿ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲಿ.

ಬೋವ್ ಬರೆಂ, ತಿಣೆ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಮ್ಹಳೆಂ, ತರ್ ಹಾಂವ್ ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ಲೊ.

ಸಟ್ವರ್ಕರ್ನಿ ನಿತಳ್ ಜಾಲ್ಲಿ ತಿಚಿ ಮತ್ ಆತಾಂ ಜೊರಾನ್ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಏಕ್ ಪೊಲಿಸ್ ಡಿಟೆಕ್ಟಿವಾಚಿ ಪತಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಿಕಾ ಹ್ಯಾ ಗುನ್ಯಾಂವಾಕ್ ಕಸಲಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಮೆಳ್ತಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೆಂ ವ್ಹಡ್ ನ್ಹಯ್. ತಿಕಾ ಕಾಂಯ್ ಫರಾಕ್ ದಿಸ್ಲೊನಾ. ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯಾ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾಲಿ. ಪುಣ್ ಆನೇಕಾ ವಾಟೆನ್ ಚಿಂತಾನಾ, ಭುರ್ಗಾಚೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾತಲೆಂ? ಜಲ್ಮಾನಾತ್ಲೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಖುನಿಗಾರಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಾನೂನ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾ? ಅಸಲ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಆವಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಭುರ್ಗಾಚೊಯ್ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ತಲೆಗಿ ಯಾ ಧಾವೊ ಮ್ಹಯ್ನೊ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ತಲೆ?

ಮೇರಿ ಮೆಲೊನಿಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ?. ಕಿತೆಂ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ವಗಚ್ ಬಸೊಂಕೀ ತಿ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲಿ?

ಶೆಳಿಯೆಚೊ ಪಾಂಯ್ ತಿಣೆ ಕುಜ್ವಾಕ್ ವೆಲೊ. ಏಕ್ ತವ್ಯಾಂತ್ ತೊ ದವರ್ಲೊ, ಒವನ್ ಚಾಲು ಕೆಲೊ ಆನಿ ತವೊ ಭಿರ್ ಲೊಟ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿಣೆ ಹಾತ್ ಧುಲೆ ಆನಿ ವಯ್ರ್ ಬೆಡ್ರುಮಾಕ್ ಧಾಂವ್ ಮಾರ್ಲಿ. ತಿ ಆಸರ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ಬಸ್ಲಿ, ಕೆಸ್ ಸಾರ್ಕೆ ಕೆಲೆ.

ಓಂಡ್ ಪುಸುನ್ ನಿತಳ್ ಕೆಲೆಂ. ತಿಣೆ ಹಾಸೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ವಿಚಿತ್ರ್ ಹಾಸೊ  
ಗುದಲೊ. ತಿಣೆ ಪರತ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಹಲೊ ಸ್ಯಾಮ್,” ತಿ ಮ್ಹಣ್ಲಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಮಿಶಾಲ್ ತಾಳ್ಯಾನ್.

ತಿಚೊ ತಾಳೊಯ್ ತಿಕಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಥೊಡೆ ಬಟಾಟೆ ಜಾಯ್, ಸ್ಯಾಮ್ ಆನಿ ವಟಾಣ್ಯಾಂಚೆಂ ಏಕ್ ಟೆನ್ಸ್.”

ಆತಾಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸಾ, ತಿಚೊ ಹಾಸೊ ಆನಿ ತಾಳೊ ಆತಾಂ ಸಮಾ ಜಾಲ್ಯೊ. ತಿಣೆ  
ಅನಿಕಿ ಸಭಾರ್ ಪಾವ್ತಿಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕೆಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವೊನ್  
ಸಕಯ್ಲೆ ಗೆಲಿ, ಆಪ್ಲೊ ಕೋಟ್ ಕಾಣ್ಲೆಲೊ ಆನಿ ಪಾಟ್ಲೊ ದಾರಾಂತ್ಲಾನ್ ಭಾಯ್ರ್  
ಸರೊನ್ ಗಾರ್ಡನಾಂತ್ಲಾನ್ ಚಲೊನ್ ರಸ್ತಾಕ್ ಗೆಲಿ.

ಮೊರಾಂ ಸ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲಿಂ ತರೀ ಆಂಗ್ಲಿಚೆ ದಿವೆ ಜಳ್ತಾಲೆ.

“ಹಲೊ ಸ್ಯಾಮ್,” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಉಲ್ಲಾಸ್ಪರಿತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಆಂಗ್ಲಿಗಾರಾಕ್ ಹಾಸೊ  
ದೀವ್ನ್.

“ಗುಡಿವ್ಲಿಂಗ್, ಮಿಸೆಸ್ ಮೆಲೋನಿ. ಕಶಿ ಆಸಾಯ್ ತುಂ?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಥೊಡೆ ಬಟಾಟೆ ಜಾಯ್, ಸ್ಯಾಮ್ ಆನಿ ವಟಾಣ್ಯಾಂಚೆಂ ಏಕ್ ಟೆನ್ಸ್.”

ಆಂಗ್ಲಿಗಾರ್ ತಿಣೆ ಮಾಗ್ಲೊ ವಸ್ತು ಕಾಡುಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ.

“ಪೆಟ್ರಿಕಾಕ್ ಆಜ್ ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಆಜ್ ರಾತಿಂ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್  
ವೆಚೆಂ ರದ್ದ್ ಕೆಲಾಂ,” ತಿ ತಾಕಾ ಸಾಂಗಾಲಾಗಿ. “ಚಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾಚೆಂ ಆಮಿ  
ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಾಂವ್, ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್.”

“ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾಸ್ ನಾಕಾಗಿ, ಮಿಸೆಸ್ ಮೆಲೋನಿ?”

“ಮಾಸ್ ನಾಕಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಫ್ರೀಜರಾಂತ್ ಶೆಳಿಯೆಚೊ ಏಕ್ ಬರೊಸೊ ಪಾಂಯ್  
ಆಸಾ.”

“ಒಹ್. ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್?” ತಿಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಂಗ್ಲಿಗಾರಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.  
“ಜೆವ್ಣ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಖಾಂವ್ಕ್ ಗೊಡ್ಡೆಂ ನಾಕಾಗಿ?”

“ಬರೆಂ, ಕಿತೆಂ ಕಾಣ್ಲೆಂವ್ ಸ್ಯಾಮ್?”

ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಿ ಭಂವಾರಿಂ ಏಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಭಂವಾಯ್ಲಿ. “ಚೀಜ್ಕೇವಕ್ ದೀಂವ್ಲಿ  
ತಾಕಾ ತಿ ಚಡ್ ಪಸಂದ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ.”

“ಜಾಯ್ ತರ್,” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಸಂತೊಸಾನ್.

ಸಗ್ಳೊ ವಸ್ತು ತಾಣೆ ಬಾಂದುನ್ ದಿತಾನಾ ತಿಣೆ ದುಡು ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲೆ ಆನಿ ತೊಂಡಾರ್  
ಪರ್ಜಳಿತ್ ಹಾಸೊ ಹಾಡ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ, “ಥೆಂಕ್ಯೂ, ಸ್ಯಾಮ್. ಗುಡ್ ನಾಯ್ತ್.”

ಆನಿ ಆತಾಂ ಪಾಟಿಂ ಘರಾ ವೆತಾನಾ ವಾಟೆರ್, ಮುಕಾರ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ

ಮ್ವಳ್ಳಿ ವಿಶಿಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗಿ. ತಿ ಪಾಟಿಂ ಘರಾ ವಚೊನ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ತಿಚೊ ಪತಿ ತಿಕ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ತಲೊ. ತಾಚ್ಯೆ ಖಾತಿರ್ ತಿ ಏಕ್ ಬರೆಂ ಜೆವಾಣ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಲಿ. ತಿ ಘರಾ ಭಿತರ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ತಾನಾ ಕಿತೆಂಯ್ ಪಾಡ್ ಘಡ್ಲಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಿಕಾ ಕರಿಣ್ ಧಕೊ ಬಸ್ತಲೊ. ಶೋಕ್ ಆನಿ ಭಿರಾಂತೆನ್ ತಿ ಸಯ್ ಭಯ್ ಜಾತಲಿ. ಹಾಚೊ ಅಥ್ ಘರಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ವಾಯ್ ಘಡ್ಲೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ನ್ಹಯ್. ಆಪ್ಲಾ ಪತಿ ಖಾತಿರ್ ರಾತಿಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ರಾಂದುಂಕ್ ತಿ ಹ್ಯಾ ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಫಕತ್ ರಾಂದ್ವಯ್ ಘೆವ್ನ್ ಘರಾ ವೆತಾ.

ತಿಣೆ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಭಯ್ ದಿಲೆಂ. ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆನಿ ಸಹಜ್ ರಿಶಿನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ, ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತಲೆಂ. ನಟನ್ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿನಾ.

ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಕುಜ್ಬಾಚ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಾನಾ ತಿ ಏಕ್ ಪದ್ ಗುಣ್ಗುಣೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ತಿಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಆಮ್ಚೆಕ್ಸೊ ಹಾಸೊ ಆಸ್ಲೊ.

“ಪೆಟ್ರಿಕ್!” ತಿಣೆ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ತುಂ ಕಸೊ ಆಸಾಯ್ ಡಾರ್ಲಿಂಗ್?”

ತಿಣೆ ರಾಂದ್ವಯೆಚಿ ಪೊಟ್ಟಿ ಮೆಜಾರ್ ದವರ್ಲಿ ಆನಿ ಸಾಲಾಕ್ ಗೆಲಿ. ಧರ್ಣಿರ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪತಿಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿಕಾ ಧಕೊ ಬಸ್ಲೊ. ಪತಿ ಖಾತಿರ್ ಆಸ್ಲೊ ತಿಚೊ ಮೋಗ್ ಉಮಾಳೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಿ ತಾಚ್ಯೆ ಲಾಗಿಂ ಧಾಂವ್ಲಿ, ತಾಚ್ಯೆ ಬಗ್ಗೆಕ್ ದಿಂಬಿ ಘಾಲಿ ಆನಿ ಜ್ಯೊರಾನ್ ರಡೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಭಾರಿಚ್ ಸುಲಭ್ ಜಾವ್ನ್ಸೆಂ. ನಟನ್ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ.

ಥೊಡ್ಯಾ ಮಿನುಟಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ಉಟೊನ್ ಪೊನಾಲ್ತಾಗಿಂ ಗೆಲಿ. ಪೊಲಿಸ್ ಸ್ಟೇಶನಾಚೆಂ ನಂಬರ್ ತಿಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಪೊಂತಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ಜಾಪ್ ಯೆತಾನಾ ತಿಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ, “ವೆಗಿಂ ಕರ್! ವೆಗಿಂ ಹಾಂಗಾ ಯೆ! ಪೆಟ್ರಿಕ್ ಮೆಲಾ!”

“ಕೊಣ್ ಉಲಯ್ತಾ?”

“ಮಿಸೆಸ್ ಮೆಲೋನಿ. ಮಿಸೆಸ್ ಪೆಟ್ರಿಕ್ ಮೆಲೋನಿ.”

“ಪೆಟ್ರಿಕ್ ಮೆಲೋನಿ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತುಂ?”

“ತಶೆಂಚ್ ದಿಸ್ತಾ,” ತಿ ಹುಸ್ಕಾರೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. “ತೊ ಹಾಂಗಾ ಧರ್ಣಿರ್ ಪಡೊನ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ ತೊ ಮೆಲಾ.”

“ಆತಾಂಚ್ ಯೆತಾಂ,” ಪೊಲಿಸಾಂಚೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಕಾರ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಿಣೆ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ತಾನಾ ದೋಗ್ ಜಣ್ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲೆ. ತಿ ತಾಂಕಾಂ ವಳ್ಖಾಲಿ, ಚಡ್ ಜಾವ್ನ್ ತ್ಯಾ ವರಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಕಡ್ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆ ತಿಕಾ ವ್ಹಳಕ್ ಆಸ್ಲಿಲೆ?. ತಿ ಕದೆಲಾರ್ ಗಳ್ಳಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ಧರ್ಣಿರ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಕುಡಿಲಾಗಿಂ ದಿಂಬ್ಯೆರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಪೊಲಿಸಾಲಾಗಿಂ ತಿ ಗೆಲಿ.

“ತೊ ಮೆಲಾಗಿ?” ತಿಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.



“ತಶೆಂಚ್ ದಿಸ್ತಾ, ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?”

ತಿಣೆ ಮಟ್ವಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ರಾಂದ್ವಯ್ ಹಾಡುಂಕ್ ತಿ ಆಂಗ್ಲಿಕ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತೊ ಧರ್ಣೆರ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ತಿ ಹುಸ್ಕಾರೊನ್ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ನೂನನ್ ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ಪೊಲಿಸಾಕ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ರಗಾತ್ ಕಿಂಡೆಲ್ಲೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ತಾಣೆ ತೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗೊಡ್ಯಾಕ್ ದಾಕಯ್ತಾನಾ ತೊ ತಕ್ಷಣ್ ಟೆಲಿಫೊನಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ.

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಹೆರ್ ಮನಿಸ್ ಘರಾ ಭಿತರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಪಯ್ಲೆಂ ಏಕ್ ದಾಕ್ತರ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೋಗ್ ಜಣ್ ಡಿಟೆಕ್ಟಿವ್, ತಾಂಚೆ ಪಯ್ಲಿ ಎಕ್ಲಾಕ್ ತಿ ನಾಂವಾನ್ ವ್ಹಳ್ಳತಾಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪೊಟೊಗ್ರಾಫರಾನ್ ತಸ್ವೀರ್ಯೊ ಕಾಡ್ಲೊ ಆನ್ಯೆಕ್ಲಾನ್ ಫಿಂಗರ್‌ಪ್ರಿಂಟ್ಸ್ ಕಾಡ್ಲೆ. ಕೂಡಿಲಾಗಿಂ ರಾವೊನ್ ಜಾಯ್ತೊ ವೇಳ್ ತೆ ಪುಸ್ತುಸೊನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಡಿಟೆಕ್ಟಿವಾಂನಿ ತಿಚೆಂ ಮನ್ ದುಕಯ್ತಾಸ್ತಾನಾ ತಿಕಾ ಸಭಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ತಿಣೆ ಪರತ್ ಆಪ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸುರ್ವರ್ ಥಾವ್ನ್, ಕೆದಾಳಾ ಪೆಟ್ರಿಕ್ ಘರಾ ಆಯ್ಲೊ, ತೆದಾಳಾ ತಿ ಶಿಂವೊನ್ ಆಸ್ಲಿ, ತಾಕಾ ಮಸ್ತು ಪುರೊ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ರಾತಿಚ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ತಾಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ಒವನಾಂತ್ ಶೆಳಿಯೆಚೊ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಲಾ, ತೊ ಆತಾಂಯ್ ಶಿಜೊನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್‌ಯೀ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ರಾಂದ್ವಯ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಆಂಗ್ಲಿಕ್ ಗೆಲಿ ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತೊ ಧರ್ಣೆರ್ ಪಡೊನ್ ಆಸಾ.

“ಖಿಂಚಿ ಆಂಗಡ್?” ಡಿಟೆಕ್ಟಿವಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಎಕ್ಲಾಕ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ತಿಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಡಿಟೆಕ್ಟಿವಾಡಂಯ್ ಘುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ತೊ ತಕ್ಷಣ್ ಘರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ.

ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂನಿ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ವಿವರ್ ಬರಯ್ಲೆಲಿಂ ಕಾಗ್ಡಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ಪರತ್ ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಪುಸ್ತುಸ್ಯಾಂನಿ ಚರ್ಚೆ ಜಾಲೆ. ತಿ ಹುಸ್ಕಾರೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಪುಸ್ತುಸ್ಯಾಂನಿ ಉಲಯ್ಲೆಲಿಂ ಥೊಡಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತಿಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಪಡ್ಲಿಂ. “...ತಿಚೆಂ ವರ್ತನ್ ಸಹಜ್ ಆಸ್ಲೆಂ.. ಪ್ರಪುಲ್ಲಿತ್ ಆಸ್ಲಿ.. ತಾಕಾ ಬರೆಂ ಜೆವಾಣ್ ರಾಂದುನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತಿಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ... ವಟಾಣ್... ಬೇಜ್ವೇಸಕ್.. ಸಾಧ್ಯ್‌ಚ್ ನಾ... ತಿಣೆ...”

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಪೊಟೊಗ್ರಾಫರ್ ಆನಿ ದಾಕ್ತರ್ ಗೆಲೆ. ದುಸ್ರೆ ದೋಗ್ ಜಣ್ ಯೇವ್ನ್ ತಾಣಿ ಸ್ಟೆಚರಾರ್ ಮೊಡೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಫಿಂಗರ್‌ಪ್ರಿಂಟ್ಸ್‌ಸಲೊಯ್ ಗೆಲೊ. ದೋಗ್ ಡೆಟೆಕ್ಟಿವ್ ಆನಿ ದೋಗ್ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆ ಮಾತ್ ಉರ್ಲೆ. ತಿಕಾ ಖುಶಿ ಆಸ್ಲಾರ್ ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಪ್ಲೆ ಭಯ್ಲಿಚ್ಯಾ ಘರಾ ಯಾ ದುಸ್ರೆಂ ಖಿಂಯ್ ತರಿ ವಚ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಜೆಕ್ ನೂನನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಆಪುಣ್ ಖಿಂಯೀ ವಚನಾ, ತಿಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಖಾಟರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಯೆತ್ ನ್ಹಯ್? ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

ಆಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಚ್, ಹ್ಯಾಚ್ ಕದಲಾರ್ ಬಸೊನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಮಿಶಿ ವರ್ತಾಂ ತಿಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

ತಿಕಾ ಥಂಯ್ಚ್ ಸೊಡ್ನ್ ತೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಘರಾಂತ್ ತಾಣಿ ಸೊಧುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಕೆದ್ನಾಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಡಿಟೆಕ್ಟಿವಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಎಕ್ಲೊ ತಿಕಾ ಆನ್ಯೆಕ್ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರ್ತಾಲೊ. ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಜೆಕ್ ನೂನನ್ ಲಾಗ್ಲಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಮೊವಾಳಾಯೆನ್ ಕಾಂಯ್ ತರಿ ಉಲಯ್ತಾಲೊ. ತಾಚೊ ಪತಿ, ಮಾತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಜಡಾಯೆಚ್ಯಾ ಲೊಂಕ್ಡಾಚ್ಯಾ ವಸ್ತುನ್ ಮಾರ್ಲೆಲೆವರ್ವಿಂ ಮರಣ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಸಕ್ಕಡ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪತಿಕ್ ಮಾರುಂಕ್ ವಾಪರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹಾತೆರಾಚೆ ಸೊಧ್ನ್ ಆಸಾತ್ ಮಿನಿಗಾರಾನ್ ತೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವೆಲಾಂ ಜಾವ್ನ್ ಯಾ ಹ್ಯಾಚ್ ಘರಾಂತ್ ಖಂಯ್ ತರಿ ಲಿಪಯ್ಲಾಂ ಆಸ್ಲೆತ್.

“ಹಿ ಏಕ್ ಪರ್ವಿ ಕಾಣಿ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹಾತೆರ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್, ಮಿನಿಗಾರ ಸಾಂಪಡ್ತಾಲೊ.”

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಡಿಟೆಕ್ಟಿವಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಎಕ್ಲೊ ಯೇವ್ನ್ ತಿಚ್ಯೆ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಬಸ್ಲೊ. ತುಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಕ್ತಿಗಿ, ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, ಘರಾಂತ್ಲಿ ಖಂಚಿ ತರಿ ಎಕ್ ವಸ್ತ್ ಹಾತೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾಪರ್ಲಾಲ್ ಮ್ಹಣ್ ಭಂವ್ತಣಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಜಡಾಯೆಚೆಂ ಏಕ್ ಸ್ಪಾನ್ಯರ್ ಯಾ ಲೋಹಾಚೆಂ ವಾಜ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲಾಂಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಿಗಿ?

ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಧಾತುಚೆಂ ವಾಜ್ ನಾ, ತಿಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಸ್ಪಾನ್ಯರ್?”

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಸ್ಪಾನ್ಯರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಭಗಾನಾ. ಪುಣ್ ಗೆರೆಜಿಂತ್ ತಸಲಿ ವಸ್ತ್ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ.

ತೆ ಆನಿಕಿ ಸೊಧ್ತಾಲೆ. ಗಾರ್ಡನಾಂತ್ ಆನಿ ಘರಾ ಭಂವಾರಿಂ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲಿ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಮೆಟಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕತಾಲೊ. ರಾತಿಚಿಂ ನೋವ್ ವರಾಂ ಜಾಲಿಂ. ಸೊಧ್ನ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ ಚವ್ಗ್ ಜಣ್ ಥಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ.

“ಜೆಕ್,” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ, ಸರ್ಜಂಟ್ ನೂನನ್ ಲಾಗ್ಲಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ. “ಬೆಜಾರ್ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಡ್ರಿಂಕ್ ದಿತಿಗಿ?”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಏಕ್ ಡ್ರಿಂಕ್ ದಿತಾಂ. ಹಾಂತ್ಲಿ ವ್ಹಿಸ್ತಿ?”

“ವ್ಹಯ್. ಇಲ್ಲಿಶಿ ಪುರೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ತಲೆಂ.”

ತಾಣೆ ತಿಕಾ ಗ್ಲಾಸ್ ದಿಲೊ.

“ತುಂಯಿ ಏಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕಾಣ್ಣೆನಾಂಯ್?” ತಿಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ತುಕಾ ಮಸ್ತು ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಆಸ್ತಲಿ. ದಯಾಕರ್ನ್ ಏಕ್ ಕಾಣ್ಣೆ.”

“ಬರೆಂ,” ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ತಾಕಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಏಕ್ ಥೆಂಬೊ

ಕಾಣ್ಲೆನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಜಿವಾಕ್ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ತೆಲೆಂ.”

ಎಕಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ಹೆರಾಯೀ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂಯೀ ಥೊಡಿ ವ್ಹಿಸ್ತಿ ಘೆಂವ್ಕ್ ಭೊಳಾಯ್ಲೆಂ. ಸರ್ಜಂಟ್ ನೂನನ್ ಕುಜ್ವಾಕ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ತಕ್ಷಣ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಪಳೆ, ಮಿಸೆಸ್ ಮೆಲೋನಿ, ತುಜಿ ಒವನ್ ಆನಿಕಿ ಚಾಲು ಆಸಾ ಆನಿ ಮಾಸ್ ಆನಿಕಿ ತಾಂತುಂ ಆಸಾ.”

“ದೇವಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ!” ತಿ ಹಾಂಕ್ರೆಲಿ. “ಹಾಂವ್ ವಿಸರ್ಲಿಂ.”

“ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಬಂಧ್ ಕರುಂಗಿ?”

“ತರೆಂಚ್ ಕರ್, ಜೆಕ್. ಥಂಕ್ಯೂ ಸೋ ಮಚ್”

ಸರ್ಜಂಟ್ ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಿ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ, ದುಕೇಸ್ತ್ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. “ಜೆಕ್ ನೂನನ್,” ತಿಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಕಿತೆಂ?”

“ತುಂ ಆನಿ ತುಜೆ ಹೆ ಸಾಂಗೊಡಿ ಮ್ಹಜೆರ್ ಏಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕರ್ತಾತ್?”

“ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಂವ್, ಮಿಸೆಸ್ ಮೆಲೋನಿ.”

“ಬರೆಂ,” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ. “ಹಾಂವೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ತುಮಿ ಸಕ್ಕಡ್ ಪೆಟ್ರಿಕಾಚೆ ಬೊರೆ ಈಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾತ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಮಿನಿಗಾರಾಕ್ ಧರುಂಕ್ ಮಜತ್ ಕರ್ತೇ ಆಸಾತ್. ಆತಾಂ ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಜಿವ್ಣಾಚೊ ವೇಳ್ ಉತ್ತೊನ್ ಗೆಲಾ ದೆಕುನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಕರಿಣ್ ಭುಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ತೆಲಿ. ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತುಮ್ಚೊ ಬೊರ್ಲಾ ಧರಾನ್ ಸತ್ಕಾರ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ರಾವೊಂಕ್ ಸೊಡೆನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪೆಟ್ರಿಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೆದಿಂಚ್ ಭೊಗ್ಸುಂಚೊ ನಾ. ಒವನಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಶೆಳಿಯೆಚೆಂ ಮಾಸ್ ತುಮಿ ಖೆಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾಯ್ ಬೊರೆಂ ಲಾಗ್ತೆಲೆಂ. ಆತಾಂ ತೆಂ ಬರೆಂ ಶಿಜ್ಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.”

“ಸ್ವಪ್ನಾಂತೀ ಸಾಧ್ ನಾ,” ಸರ್ಜಂಟ್ ನೂನನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಪ್ಲೀಜ್,” ತಿಣೆ ಪರಾಶ್ಲೆಂ. “ತೆಂ ತುಮಿ ಖಾಂವ್ಚೆಕ್ ಜಾಯ್. ಘರಾಂತ್ ಇತ್ಲೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಘಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಖಾಂವ್ಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ. ಪುಣ್ ತುಮ್ಚಿ ಗಜಾಲ್ ವಿಂಗಡ್. ತುಮಿ ತೆಂ ಖೆಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜೆರ್ ಏಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾತೆಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಮಿ ತುಮ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮುಕಾಸಿಯೆತ್.”

ಜಾಯ್ತೊ ವೇಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತೆ ಚವ್ಗ್ ಜಣ್ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆ ಪಾಟಿಂ ಮುಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಪುಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಕರಿಣ್ ಭುಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಅಖೇಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಕುಜ್ವಾಕ್ ವಚೊನ್ ಮಾಸ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಭೊಳಾಯ್ಲೆಂ. ತಿ ಥಂಯ್ಚ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ ರಾವ್ದಾನಾ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆ ಕುಜ್ವಾಂತ್ ಮಾಸಾಚೊ ಆನಂದ್ ಜೊಡ್ತಾಲೆ.

“ಆನಿಕಿ ಇಲ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ನಿ ತುಕಾ, ಚಾರ್ಲಿ?”

“ನಾಕಾ ಸಗ್ಳೆಂ ಖಾಂವ್ಕ್ ಮುಗ್ಧಂಚೆಂ ನಾಕಾ.”

“ಪುರ್ತುಂ ಖಾವ್ನ್ ಕಾಬಾರ್ ಕರುಂಕ್ ತಿಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ತಿಕಾ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾತೆಲೆಂ.”

“ಜಾಯ್ ತರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಇಲ್ಲೆಲೆಂ ದಿ.”

“ತ್ಯಾ ಪಾಪ್ ಪೆಟ್ರಿಕಾಕ್ ಮಾರುಂಕ್ ಉಪಯೋಗ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಸೊಂಟೊ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ವ್ಹಡ್ಲೊ ಆಸ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ತಾ.” ತಾಂಚೆ ಮಧ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ದಾಕ್ತರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣ್ ಏಕ್ ಮೊಡ್ತೆಲಾನ್ ಮಾರ್ಲೆಲೆಬರಿ ತಾಚೆಂ ಕಟ್ಟೆಂ ಪಿಟೊ ಜಾಲ್ಲೆಂ.”

“ದೆಕುನ್ ತೆಂ ಹಾತೆರ್ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಹಾಂವೆಯೀ ತೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ.”

“ಖುನಿಗಾರಾಕ್ ತಸಲಿ ವಸ್ತು ಸಾಂಗಾತಾ ಘೆವ್ನ್ ಭವೊಂಕ್ ಸಾಧ್ ನಾ.”

ಎಕ್ಲಾನ್ ಧೆಂಕ್ ಕಾಡ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಅಂದಾಜಾ ಪ್ರಮಾಣ್ ತೆಂ ಹಾತೆರ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ಖಿಯಾ ತರಿ ಆಸಾ.”

“ಬೋವ್ಲಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾಚ್ ನಾಕಾಚ್ಯಾ ಪಂದಾ. ತುಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ಜೆಕ್?”

ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್, ಮೇರಿ ಮೆಲೋನಿಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಅಮ್ರುಕೊ ಹಾಸೊ ಉದೆಲೊ.

\*\*\* — \*\*\*



## 6. ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ

['ಸಿನ್ನ್ ಆಫ್ ದಿ ಫಾದರ್ಸ್' ಮೂಳ್ ಕಾಣಿಯೆಚಿ ಲೇಖಿಕಾ ಕ್ರಿಸ್ತಿಯನ್ನಾ ಬ್ರಾಂಡ್ ಹಿಚೆಂ ಜನನ್ 7 ದಶೆಂಬರ್ 1907 ವೆರ್ ಮಲಯಾಂತ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಇಂಡಿಯಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲಿ. 80 ವರ್ಸಾಂ ಲಾಯೆರ್ 11 ಮಾರ್ಚ್ 1988 ವೆರ್ ತಿ ಅಂತರ್ಲಿ. ತಿಚೊ ಮಾಯ್ ದೇಶ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್. ತಿಚೆಂ ಖರೆಂ ಮೇರಿ ಕ್ರಿಸ್ತಿಯನ್ನಾ ಮಿಲ್ಟಿ. ಮೇರಿ ಆನ್ನ್ ಆರೆ, ಅನ್ನಬೆಲ್ ಜೊನ್ಸ್, ಮೇರಿ ರೊಲೆಂಡ್ ಆನಿ ಚೇನಾ ಫೊಮ್ಸ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಲಿಖ್ಲೆ ನಾಂವಾಂ ತಿಣೆಂ ಘೆತ್ಲಾಂತ್. ಭುರ್ಗಾಂಚಿಂ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆನಿ ಮಿಸ್ತೆರಾ ಭರಿತ್ ಕಾಣಿಯಾಂಕ್ ತಿ ನಾಂವಾಡ್ಲ್ಯಾ ಮೊಡ್ಯಾ ವಯ್ಲೆಂ ಖಾಣ್ ಗರೀಬ್ ಮನ್ಯಾಕ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ದೀವ್ನ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ವರ್ಗ್ ಕರ್ನ್ ಸಾಲ್ವಸಾಂವ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಫಾರ್ಮಿಕ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ವೇಲ್, ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ಸ್ಕೊಟ್ಲೆಂಡ್ ಆನಿ ಅಮೆರಿಕಾಚ್ಯಾ ಫೊಡ್ಯಾ ಪರ್ವತ್ ಪ್ರದೇಶಾಂನಿ ಆಸುನ್ 19ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಅಕೇರಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಿ ರಿವಾಜ್ ಜಾಲ್ತರ್ ಆಸ್ಲಿ? ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಆಪ್ಣಾಚೆರ್ ವೊಡ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಚಿಂತಪ್ಪ್ಚೆ ಭಯಾನಕ್. ಪೂಣ್ ಭುಕೆನ್ ವ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆನಿ ಚಡ್ ಭಯಾನಕ್ ಆನಿ ದುಕಿಚೆಂ ದೆಕುನ್ ಕೊಣಿ ಗರೀಬ್ ಮನಿಸ್ ಹ್ಯೆ ಕರ್ನ್ ಖುಶೆನ್ ತಯಾರ್ ಜಾತಾಲೊ. ಫೊಡ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂನಿ, ಹ್ಯೆ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಆಸ್ಲೆ ಬರಿಂ ಏಕ್ ವ್ಹತ್ತಿಪರ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾಂವ್ ಆಸ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಹಿ ವ್ಯಾಪ್ತ ಕುಟ್ಮಾ ಥಾವ್ನ್ ದೆಂವುನ್ ಯೆತಾಲಿ.]

ಕಾಳ್ಳಿ ರಾತ್, ಹುನ್ ವಾರೆಂ ಸುಂಯ್ ಕರ್ನ್ ವ್ಹಾಳ್ತಾಲೆಂ. ಫೊಡ್ಯಾ ವಯ್ಲೆ ಸಕಯ್ಲೆ ದೆಂವ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾರಿನ್ ಕಾಂಯ್ ಹಿಂವ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಆಪ್ಲಿ ಜೆಕೆಟ್ ಆಂಗಾ ಭೊಂವ್ಚಿಂ ಲಾಗಿಂ ವೊಡ್ಲಿ ಆನಿ ಸವ್ಯಾಸ್, ನಗೊನ್ಶೆಂ ತ್ಯಾ ಕೊಸ್ಕೊನ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾ ಕುಶಿನ್ ಚೆಲುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪಯ್ಲೆಂ ಥಂಯ್ಲರ್ ಏಕ್ ವಿಸ್ತಾರ್ ಆನಿ ಉಬಾಳ್ ಘರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪೂಣ್ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತಾಚಿ ಜಾಗ್ರುತ್ಯಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾವ್ನ್ ಪಡುನ್ ಮಾತಿ ಪಿಗ್ಗುನ್ ಸಾದ್ಯಾ ವೊಣ್ಣಿಂಚೆ ಫಾತರ್ ಕೊಸ್ಕೊನ್ ಪಡ್ಲೆ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಥಂಯ್ಲರ್ ಮನ್ಯಾಂಚಿ ವಸ್ತಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾಚಿ ನಿಶಾನಿ ಜಾವ್ನ್ ಆರ್ಸೆ ಫುಟ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಮಸ್ಕ ಉಜ್ವಾಡ್ ಭಾಯ್ರ್ ಫಾಂಕ್ತಾಲೊ. ಫೊಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮೆಟಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕುನ್ ಕೊಣ್ ತರಿ ದಾರಾ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಏಕ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೊ ಅಸ್ಕತ್ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ: "ಕೊಣ್ ಥಂಯ್?"

ತೊ ಥಂಯ್ ರಾವ್ಲೊ. ತಾಚೆಂ ಆಂಗ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಂ. ಆಂಗಾ ವಯ್ಲಿ ಜೆಕೆಟ್ ತಾಣೆ ಆನಿಕಿ ಲಾಗಿಂ ವೊಡ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ ವಾ ಅಭಿನಂದನ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಫೊಡ್ಯಾ ಸವಾರಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ: "ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾಂವ್ಕ್ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ."

"ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ಪಾಟಿಂ ವಚ್," ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ. "ತೊ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಚೊ ನಾ."

"ಪಾಟಿಂ ಘರಾ ಯೆವ್ನಾಂಗಿ?" ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಜಾಯ್ತೊ ಲೋಕ್ ಮರ್ತಾಲೊ ದೆಕುನ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ನಾತ್ಲಿ. ತೊ ಚಿಂತೆಸ್ತ್ ಜಾಲೊ. ಆಮ್ನರ್ಲೊ ಆನಿ ಫೊಡ್ಯಾಚೊ ಲಗಾಮ್ ಹಾತಾಂತ್ ಧರ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೊ.

"ತಾಣೆ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್! ತೀನ್ ದೀಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಸೊಧ್ವೆರ್ ಆಸಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ದುಸ್ರೊ ಕೊಣಿ ಮೆಳ್ಳೊ ನಾ. ಟೈಗಾರೊನ್ಚೊ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾಂವ್ ಮಿದ್ ಪಿಡೆಂತ್

ಪಡ್ಲಾ ಆನಿ ಆಮ್ಲೆ ಹಳ್ಳಿಂತ್ಲೊ ಕಾಲ್‌ಚ್ ಮೆಲಾ.”

“ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ,” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ. ತಿಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಆಕಾಂತ್ ಭರ್‌ಲ್ಲೊ.

ತೊ ಶೆರ್ಮೆಲೊ ನಾ. “ಅಸಲ್ಯಾ ಎಕ್ಸುರ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ಚೆಂ...”

ತಿ ಕೊಡ್ಲಾಣೆನ್ ಮಧೆಂ ಉಲಯ್ಲಿ. “ಸಕ್ಕಡ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ಪಿ ಅಶೆಂ ಎಕ್ಸುರೆ ವೊರೆವಿಂಗಡ್ ಜಿಯೆತಾತ್. ಆಮ್ಲೆ ದಾದ್ಲೆ ತುಮ್ಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾರ್ ವಯ್ಸ್‌ನ್ ಘೆತಾತ್ ಆನಿ ತುಮಿ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಯ್ಸ್ ದವರ್ತಾತ್.”

ತಾಣೆ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲಿಂ. ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಶಿರಪ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಾ ಅಸಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಕೊಣೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರಿತ್?

“ಆಮಿ ಪಯ್ಲೆ ದಿನಾಂವ್ಚಿ?? ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಏಕ್ ಬರೆಂ ಜೆವಣ್?”

ಬರೆಂ ಜೆವಣ್. ಕಿತ್ಲೊ ಚಡ್ ಮಹಾ ಪಾತ್ಕಿ, ತಿತ್ಲೆಂ ಚಡ್ ಬರೆಂ ಜೆವಣ್. ರಿವಾಜಿ ಪರ್ಮಾಣೆ ಮೊಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹರ್ಡ್ಯಾರ್ ಖಾಣಾಂ ಪಾಕ್ವಾನಾಂ ಮಾಂಡುನ್ ದವರ್ತಾತ್. ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ಪಿ ಖಾಣ್ ಭೊಕಾಯ್ತಾ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂಯ್. ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚೊ ಅತ್ಮೊ ಅಶೆಂ ಪಾತ್ಕಾ ಥಾವ್ನ್ ವಿಮುಕ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಸ್ಣಾಚ್ಯಾ ಸುಖಾಕ್ ವೆತಾ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾತಲ್ಯಾಕ್ ಮಜೂರಿ ದಿತಾತ್ ಆನಿ ಪರತ್ ತಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಂಬುಡ್ನ್ ಸೊಡ್ತಾತ್.

“ಕಿತೆಂಯ್ ಆಸುಂದಿ,” ತಿ ಸ್ತ್ರೀ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಪಾಟಿಂ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್. “ಮ್ಹಜೊ ಘೊವ್ ಹುಶಾರ್ ನಾ. ತಾಕಾ ಯೇಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ.”

ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ಪ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಕಾಣ್ಲೆನಾಸ್ತಾನಾ ಪಾಟಿಂ ವಚುಂಕ್ ತಾಕಾ ಧರ್ಯ್ ಆಯ್ಲಿಂ ನಾ. “ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಣೆ ದುಸ್ತೊ ಮೆಳಾನಾ. ವೇಳ್ ಉತ್ತೊನ್ ವೆತಾ. ಫಾಲ್ಯಾಂ ಭಿತರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಧನ್ಯಾಕ್ ನಿಕಿಪಿಜೆ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ತೊ ಪೊಂಡಾಕ್ ವಚತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಧನಿನ್ ಭಿಯೆಲ್ಯಾ.” ತೊ ಹಟಾಕ್ ಪಡ್ಲೊ. “ತೊ ತಿತ್ಲೊಯ್ ಪಿಡೆಂತ್ ಆಸಾಗಿ? ದುಸ್ತೊ ಕೊಣ್‌ಚ್ ನಾ?”

ಪಡುನ್ ಪಿಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ವಠಾರಾಂತ್ ಆತಾಂ ಏಕ್ ಘುಗ್ ಲಾಂಬಾಯೆಕ್ ರಡಲಾಗಿ. ತೊ ಸಗ್ಳೊಚ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ. ತಿ ಸ್ತ್ರೀ ದಾರಾರ್ ಪಾಲ್ಲಿ. ತಿಣೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, “ದುಸ್ತೊ ಕೊಣ್‌ಚ್ ನಾ?”

“ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಕೊಣ್ ಮೆಳತ್? ತಾಕಾ ಫಾಲ್ಯಾಂಚ್ ಮಾತ್ಯೆಕ್ ಪಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ.”

ಜಾಯ್ತೊ ವೇಳ್ ತಿ ಚಿಂತುನ್ ರಾಲ್ಲಿ. ಆಖ್ರೆಕ್ ತಿಣೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ: “ತುಂ ಖಿಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಯ್?”

“ಕ್ವಾರ್ಟ್ ಥಾವ್ನ್. ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ನಾ.”

“ಕಿತ್ಲೆಂ ಪಯ್ಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾ?” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ. ತಿಚಿ ದೀಪ್ಲೆ

ಘೋಡ್ಯಾಚೆರ್ ಪಡ್ಲಿ. “ತೊ ಯೇತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಜ್ಯಾ ಘೋಡ್ಯಾರ್ ಬಸುನ್ ಯೆತಲೊ.”

ತೊ ದರಗ್ ರಿತನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಕಿತೆಂ? ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ಪಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘೋಡ್ಯಾರ್ ಬಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಚಲ್ತೆಂ?” ಪೂಣ್ ಚಲುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಿತ್ಲೊ ತೊ ಅಸ್ಕತ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್... “ಬೋವ್ ಎರೆಂ, ತಾಕಾ ಮ್ಹಜೊ ಘೋಡೊ ದಿತಾಂ.”

“ವಚುಂಕ್ ಆನಿ ಯೇಂವ್ಕ್?” ತಿಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ತುಂ ತಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ನ್ ಸೊಡ್ತಲೊಯ್?”

“ವ್ಹಯ್, ವ್ಹಯ್, ವಚುಂಕ್ ಆನಿ ಯೇಂವ್ಕ್” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೊ ತಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾಗಿರ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ. ಫಾತ್ರಾಂಚಿ ಏಕ್ ರಾಸ್ ಆಸ್ಲಿ. ವಚುನ್ ತಾಚೆರ್ ಬಸ್ಲೊ. “ವಚ್ ಆನಿ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್. ವೆಗಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರುಂದಿ. ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ರಾಕುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ತಾಕಾ” ಪೂಣ್ ಪರತ್ ತಿ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲಿ. “ವಚುಂಕ್ ಆನಿ ಯೇಂವ್ಕ್?”

“ವ್ಹಯ್, ವ್ಹಯ್,” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ ಆಮ್ನೊರಾನ್. “ಪೂಣ್ ತಾಕಾ ಖಿಯ್ಚಿ ಪಿಡಾ?”

“ಭುಕೆಚಿ” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಆನಿ ಭಿತರ್ ಗೆಲಿ. ತೆದಾಳಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಆನೈಕಾ ಕುಡಾಂತ್ಲೊ ತಿಚೊ ಪೂತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ತಿಕಾ ಮೆಳ್ಳೊ.

ಭುಕೆನ್ ಭಾಗೊನ್ ಕಾಂಟೊ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ. ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದುಖಾಂ ಭರ್ಲಿಂ. “ಮಾಂಯ್, ಖಾಂವ್ಕ್ ಕಾಂಯ್ ಆಸನಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ನ್ಹಯ್? ಥಂಯ್ ಭಿತರ್ ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪುಯ್ ಪಿಡೆನ್ ಪಿಂಗಾತಾ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭುಕೆ ಶಿವಾಯ್ ದುಸ್ರಿಂ ಕಸಲಿಂಚ್ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಯೇನಾಂತ್.”

ತಿಣೆ ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಘೆತ್ಲೆ. ತಾಚಿಂ ಅಸ್ಕತ್ ಬೊಟಾಂ ಸುಕ್ಕಾ ಲಾಂಕ್ಡಾ ಬರಿಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ. “ತುಂ ಜೆವ್ತಲೊಯ್” ತಿಣೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಜೆವ್ತಲೊಂ ಮಾಂಯ್?” ಸಭಾರ್ ದೀಸ್ ಥಾವ್ನ್ ತ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಜೆವಣ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಭಾಯ್ರ್ ಫಾತ್ರಾಂಚಿ ರಾಶಿರ್ ಬಸುನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಕಾ ಥಂಯ್ ತಿಣೆಂ ಬೊಟ್ ಜೊಕ್ಲೆಂ. “ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಆಯ್ಲಾ.”

“ಪೂಣ್ ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪುಯ್...”

ತಿಣೆ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ. “ಇಂತೊ” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ. “ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾ ಸಾಂಗಾತಾ ತುವೆಂ ವಚೆಜೆ.”

“ಹಾಂವೆಂ?” ತೊ ಭಿಯಾನ್ ಕಾಂಪುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಣೆಂ ಮಾತೆಂ, ಹಾತ್ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. “ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಜಾಯ್ನಾ! ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ! ಮೆಲ್ಲಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾಂವ್ಕ್...”

“ಶೂ...ಶೂ...” ತಿಣೆ ಜಾಗ್ವಣ್ ದಿಲಿ. “ಆಯ್ಕ್! ತುಂ ಭುಕೆಲಾಯ್.”

“ಪೂಣ್ ಮೊಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹರ್ದಾಚ್ಯಾ ವಯ್ಲೆಂ ಜೆಂವ್ಚೆಂ! ತೆಂ ಜೆವಣ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಶಿರ್ಕತಲೆಂ!”

“ಇಂತೊ, ತಾಂಚೆ ಧಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಪಯ್ಲೆಯ್ ಮೆಳ್ತಲೆ...”

ಪೂಣ್ ಭಿರಾಂತೆನ್ ತೊ ಆನಿಕಿ ಹಾತ್ ಮಾರ್ತಾಲೊ. “ತಾಚ್ಯಾಕೀ ಹಾಂವ್ ಉಪಾಶಿಂ ಮರುಂಕ್ ಆಸಾಂ! ಉಪಾಶಿಂ...”

ತಿಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಉಪಾಶಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ತಿಚೊ ದಾದ್ಲೊ ಸಬಾರ್ ಹಪ್ತೆ ಧಾವ್ನ್ ಪಿಡೆಂತ್ ಆಸ್ಲೊಲ. ತಾಕಾ ಎಕ್ಲಾಕ್ ಸೊಡ್ನ್ ಜೊಡುಂಕ್, ಭಿಕ್ ಮಾಗುಂಕ್ ವಾ ಚೊರುಂಕ್ ವಚುಂಕ್ ತಿಕಾ ಧಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಲಾಗ್ತಿಲೆಂ ಶೆರ್ ವೀಸ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಧಾಡ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತೊ ಏಕ್ ಮೂರ್ಖ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. “ತುಜ್ಯೆ ಖಾತಿರ್ ನ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಇಂತೊ, ಆಮ್ಕಾಂ ಸಕ್ಕಾಂ ಖಾತಿರ್.”

ತೊ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ. “ತಾಕಾ ಜೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳನಾತ್ಲಾರ್ ತೊ ಮರ್ತಲೊಗಿ?”

ಪುತಾಚಿ ಮುಗ್ಗ್ ದೊಳೆ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಾಂಕನಾಸ್ತಾನಾ ತಿಣೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಮಾತೆಂ ಘಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. ಖಾಂವ್ಕ್ ಮೆಳುಂದಿ ವಾ ಮೆಳನಾಸ್ತಾಂ ರಾವುಂದಿ ತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಮರ್ತಲೊಚ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಜಾಣಾಸ್ಲಿ?. ಪೂಣ್ ತಿಣೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ “ವ್ಹಯ್.”

ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಫಕತ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ...ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ಲೆ ಮೆಳ್ತಲೆ?”ಪೂಣ್ ತಾಚೆಂ ಧಯ್ ಉದಕ್ ಜಾಲೆಂ. ಧರ್ಧರೊನ್, ಹುಸ್ಕಾರುನ್ ತೊ ರಡಲಾಗ್ಲೊ. “ಮೊಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹರ್ದಾಚ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ಜೆಂವ್ಚೆಂ... ತಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಕಾಡುಂಕ್!”

“ಪೂಣ್ ಇಂತೊ, ಹೆಂಚ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಾಂ.”

ತಿಣೆ ತಾಚೆ ಪರ್ತುನ್ ಹಾತ್ ಧರ್ಲೆ ಆನಿ ಆಮ್ಸೊರಾನ್ ಪುಸ್ತುಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. “ತಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಕಾಡಿಜೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುವೆಂ ಮೊಡ್ಯಾ ವಯ್ಲೆಂ ಜೆವಿಜೆ. ಪೂಣ್ ಜೆವಣ್ ಥಂಯ್ಚ್ ಜೆವಿನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂಗಾ ಹಾಡ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್...”

“ಜೆಂವ್ಚೆಂ ನ್ಹಯ್?”

“ಥಂಯ್ ಕಾಂಯ್ ಜೆವಿನಾಕಾ, ಇಂತೊ ಬಿಲ್ಕುಲ್! ಚಾಕುನ್ ಸಯ್ತ್ ಪಳೆನಾಕಾ. ಮಾಗ್ಲಿಂ ಸಾಂಗ್, ಜೆಂವ್ಚೊ ವೇಳ್ ಯೆತಾನಾ ತುಕಾ ಮೊಡ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಎಕ್ಸುರೊ ಸೊಡುಂಕ್ ತುಂ ಲೊಕಾಕ್ ಸಾಂಗ್, ಪೂಣ್ ಜೆವಿನಾಕಾ. ತುಂ ಜೆವಣ್ ಹಾಂಗಾ ಹಾಡ್ಲಿ ಯೆ.”

“ಆನಿ ತಶೆಂ, ತ್ಯಾ ನಮುನೆರ್ ತಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಖಾಂವ್ಚಿಂ ನಾಕಾತ್?” ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಚಿಂತುನ್ಚ್ ತಾಕಾ ಭಿಯಾನ್ ಕಾಂಪ್ ಸುಟ್ತಾಲಿ. “ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ! ಮೊಡ್ಯಾ ಸಂಗಿಂ ಎಕ್ಸುರೊ ರಾಂವ್ಚೆಂ! ಮಾಗ್ಲಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ... ರಡ್ಚೆಂ ಆನಿ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಚಿ!” ತೊ ಹುಸ್ಕಾರೊ. “ಮಾಂಯ್, ಹಾಂವೆಂ ವಚುಂಕ್ಚ್ ಜಾಯ್ಲಿ?”

“ವ್ಹಯ್, ತುವೆಂ ವಚಿಜಿಚ್.”

“ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಜೆವಣ್ ಹಾಡಿಜೆ?”



“ವ್ಹಯ್, ಆನಿ ಪಯ್ಕಿಯ್.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ಕಿ ನಾಕಾತ್” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಪೂಣ್ ಜೆವಣ್...” ತಾಣೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಬಿತೆಂ ಪೊಟ್ ಪೊಶೆಲೆಂ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಜೆವಣ್ ನಾಕಾ” ತಿಣೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. “ತೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಖಾತಿರ್ ನ್ಹಯ್. ಹಾಂವ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಆಪಡ್ಚಿಂ ನಾಂ. ಹುಂಗುನ್ ಸಯ್ತ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿಂ ನಾ...” ಪೂಣ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ಆಪ್ಲಿ ದೀಷ್ಟ್ ವ್ಹರಿನಾಸ್ತಾಂ ರಾವುಂಕ್ ತಿಚ್ಯಾ ದುಖಿ ಕಾಳ್ಜಾನ್ ತಿಕಾ ಸೊಡ್ಲೆಂ ನಾ. ಥಂಯ್ಸರ್ ತಿಚೊ ದಾದ್ಲೊ ಪಿಂಗೊನ್ ಪಡುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪೂತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ಒಹೊ, ತುಕಾ ನಾಕಾ. ಪೂಣ್ ತಾಕಾ ಜಾಯ್!”

“ತೆಂ ಪುರ್ತೆಂ ಜೆವಣ್ ತುಂ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಜೆವ್ತಲೊಯ್” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಆನಿ ಆಪ್ತಾಧಿ ಬರಿಂ ಮಾತೆಂ ಬಾಗಾಯ್ಲೆಂ. ಚೆಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತೊ ಮುಗ್ಧ್ ಸಂತೊಸಾಚೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಿಕಾ ಧಯ್ತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

\*\*\*

ಘೊಡ್ಯಾ ಸವಾರಿ ಸಾಂಗಾತಾ ತೊ ಗೆಲೊ ಕಾಂಪುನ್‌ಚ್. ಆವಯ್ನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಆನಿ ಭುಜಾಂಚೆರ್ ಏಕ್ ಶೊಲ್ ಪಾಂಗ್ರಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಾಂತುಂ ಮಾತೆಂ ಲಿಪುನ್ ತೊಂಡ್ ಸಾಕೆಂ ದಿಸನಾತ್ಲೆಂ. ಪೂಣ್ ಸಾಗ್ವಳೆಗಾರಾಚಿ ವಿಧ್ವಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಚ್ಯಾ ದಾರಾರ್‌ಚ್ ರಾಕುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಿ ಫಟ್ವನ್ ಪಡ್ಚಿ ತಸಲಿ ನ್ಹಯ್. ಲಾಂಪ್ಯಾಂವ್ ವಯ್ರ್ ಉಕಲ್ನ್ ಧರ್ನ್ ತಿ ಬೊಬ್ ಮಾರಿಲಾಗಿ. “ಹೆಂ ತುವೆಂ ಕೊಣಾಕ್ ಆಪೊವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲಾಂ? ಹೊ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ಪಿ ನ್ಹಯ್, ಹೊ ಏಕ್ ಭುರ್ಗೊ!”

“ಹೊ ಹೆರಾಂ ಬರಿಚ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ” ಘೊಡ್ಯಾ ಸವಾರಿ ಯಾ ಸಾಗ್ವಳೆಗಾರಾಚೊ ನವ್ಕರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಪೂಣ್ ಫಟ್ವನ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆ ಖಾತಿರ್ ತಾಕಾ ಲಜ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಿ ಲಿಪೊಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ತಾಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್‌ಚ್. ತರ್ನೊ ಘಟ್ಮೂಲಟ್ ಚೆಡೊ ಪಾತ್ಕಾಂಚಿ ಜಡಾಯ್ ಬರಿ ಕರ್ನ್ ವ್ಹಾವೊಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ.”

“ಹಾಕಾ ಘಟ್‌ಮೂಟ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತುಂ?” ತಿಣೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಉಜ್ವಾಡಾಚ್ಯಾ ಕುಜ್ನಾ ಭಿತರ್ ಲೊಟುನ್. ಭಾಗುನ್ ಕಾಂಟೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಪಾಪ್ಲೆಂ. “ಆನಿ ಇತ್ಲ್ಯಾ ತರ್ನಾ ಭುರ್ಗಾನ್ ಜಾಣ್ಲ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ವ್ಹಾವೊವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚಿಂ?”

“ಹೊ ಏಕ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ಪಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ,” ನವ್ಕರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಖಾಂವ್ಪಿ ತೊ.” ಲಾಗ್ತಿಲ್ಯಾ ಕದಲಾರ್ ಗಳ್ಳೊ ತೊ. “ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕೊಣಿ ಮೆಳನಾಂತ್. ತೀನ್ ದೀಸ್ ಹಾಂವೆಂ ಸೊದ್ನಾಂ ಕೆಲಿಂ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನ್ಹಯ್ ಸಗ್ಳಿ ವಾಟ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಕಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಆದಾರ್ಸುನ್ ಧರ್ನ್ ಚಲ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಭುಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ” ಚೆಡ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

\*\*\*

ಘರ್ಜಾ ಲ್ಲಾನ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್ ಮೊಡೆಂ ನಿದಾವ್ನ್ ದವರ್ಲೆಂ. ಲಾಗ್ಗಿಲ್ಯಾ ಮೆಜಾರ್ ವಾತಿ ಜಳ್ತಾಲ್ಯೊ ಮೊಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಖಾಡ್ಕಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಧವೆಂ ಲುಗಟ್ ಹಾಂತುಳ್ನ್ ಹರ್ದ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಚೇನಿ ಮಾತ್ಯೆಚೆಂ ವ್ಹಡ್ ಏಕ್ ಆಯ್ದಾನ್ ಜಾಗ್ರುತೆನ್ ದವರ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಆಯ್ದಾನಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ಧರಾಚಿಂ ಖಾಣಾಂ ದಾಳ್ನ್ ದವರ್ಲಿಂ. ದುಕ್ರಾ ಮಾಸಾಚಿ ದಾಟ್ ಕುಡ್ಕೆ, ಉಕಡ್ನ್ ಸೊಲ್ಲಲಿಂ ತಾಂತ್ಯಾಂ, ಸೊಲುನ್ ಶಿಂದ್ಲೆ ತರ್ನೆ ಪಿಯಾವ್, ಲೋಣಿ ಸಾರಯ್ಲಲಿಂ ತಾಜಾ ಉಂಡ್ಯಾಚಿಂ ಕಾಪಾಂ, ಚೇಜ್ ಆನಿ ಕೇಕಿಂಚೆ ವ್ಹಡ್ಲೆ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಕುಡ್ಕೆ... ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಚೆಡೊ ಲಾಳ್ ಗಳೊವ್ನ್ ಉಬೆ ರಾವ್ಲೊ.

ತಾಚೆ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚಿಂ ಸಯ್ತಿಂ ತಕ್ಲೆ ಬಾಗಾವ್ನ್ ಉಬಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಾತಾರಿಂ ಸವಯಿರ್ ಪಡುನ್ ಶಾಂತ್ ರಿತಿನ್ ಉಬಿಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಧಾಕ್ಪಾಂಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಭಿರಾಂತ್ ಉಟುನ್ ದಿಸ್ತಾಲಿ. ತಿಂ ಸಕ್ಡಾಂ ಚೆಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಉತ್ತಾಂಕ್ ರಾಕ್ತಾಲಿಂ.

ಚೆಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ಲೆಂ ಉತರ್ ಸುಟ್ಲೆಂ ನಾ. ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉದಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಜೆವ್ಣಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಾಳ್ ಗಳ್ತಾಲಿ. ಅಕ್ರೇಕ್ ಎಕಾ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ:

ಚೆಡ್ಯಾಚೆಂ ತರ್ನೆ ತೊಂಡ್ ಹೆರಾಂಕ್ ದಿಸನಾಶೆಂ ತಾಕಾ ವಿಧವ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆನ್ ಸಾವ್ಣೆಂತ್ ರಾವೊವ್ನ್ ಚಿತಾಯ್ ಘೆತ್ಲಿ. ದುಸ್ರ್ಯಾಕ್ ಸೊದುನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಆತಾಂ ವೇಳ್ ನಾತ್ಯೊ. ತಿಕಾ ತರ್ಕ್ಯಾಚಿ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಿಣೆಂ ಭಿಂಯಾನ್ ಪುಸ್ತುಸುನ್ ತಾಕಾ ಧಯ್ರ್ ದಿಲೆಂ. ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾತಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಭಯಾನಕ್ ಮಾಗ್ಲ್ಯಾಚಿಂ ಸುರ್ವಿಲಿಂ ಉತ್ತಾಂ ಸಾಂಗುನ್ ದಿಲಿಂ.

ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ನ್ ಘರಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಚೆಂ ತಾಲೀಮ್ ಕರ್ತಾನಾ ತಾಣೆಂ ಜಾಯ್ತಿ ಪಾವ್ಪಿಂ ಪಳಯಿಲ್ಲೆಂ. ಜೆವಣ್ ಭೊಕಾಯ್ತಾನಾ ಮಧೆಂ ಮಧೆಂ ಮಾಗ್ಲ್ಯಾಚಿಂ ಉತ್ತಾಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ ರೀತ್ ಪಳಯಿಲ್ಲಿ. ನೀಜ್ ವಾ ನಕ್ಲೆ ಭಿರಾಂತೆಚ್ಯೊ ಕಿಂಕ್ರಾಚ್ಯೊ ತಾಣೆಂ ಆಯ್ಕಲ್ಲೊ. ಅಕ್ರೇಕ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ ಸ್ವಿಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಜೀವ್ ಆಸ್ಲಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ತಾನಾ ಭಿಂಯಾನ್ ಘರಾರಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಮ್ನೊರ್ ಕರ್ಚೊ. ದುಖೆಸ್ತ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ರಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ರಿವಾಜಿ ಪರ್ಮಾಣೆ ತಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಉಡಯ್ಲೆ ಪಯ್ಲೆ ವಿಂಚುಂಕ್ ಮಾತ್ ರಾವುನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾನಾ ಧಾಂವ್ಚೆ ಇತ್ಯಾದಿ ತಾಣೆಂ ಪಳಯಿಲ್ಲೆಂ. ಕೊಲ್ಯಾಚಿ ಆನಿ ಗೂಗಿಚಿ ಬೊಬ್, ಮಾಜಾಚಿ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್... ದೆದೆಸ್ವೊರ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಣೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಅರ್ಥ್ ನಾತ್ಲೆ ಸಬ್ದ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆ. ವಿಧವ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆನ್ ತಾಕಾ ಘುಟಾನ್ ಹಿಶಾರೊ ಕೆಲೊ. ಜೆಂವ್ಚೊ ವೇಳ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಭುಕೆನ್ ತೊ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಾಳ್ ಗಳ್ತಾಲಿ. ಕಾಂಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ತಾಣೆಂ ಮುಕಾರ್ ವೆಲೊ. ಪೂಣ್ ಆವಯ್ಚಿಂ ಪುಸ್ತುಸಿ ಉತ್ತಾಂ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಗಾಜ್ಲಿಂ. ಜೆಂವ್ಕ್ ನ್ಹಜೊ! ತಾಣೆಂ ಹಾತ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಲೊ.

“ತುಮಿ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಹಾಂಗಾಚಿಂ ವಚಜೆ. ಹಾಂವೆಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಜೆಂವ್ಚೆಂ.”

ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ಮನ್ಶಾಂ ಶೆರ್ಮಲಿಂ. ತಾಣಿ ವಿರೋಧ್ ಕೆಲೊ. “ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾವ್ಪಿ ಸಾಕ್ಷಿದಾರಾಂ

ಮುಕಾರ್ ಜೆವಣ್ ಕರ್ತಾ."

ಚೆಡ್ಯಾನ್ ಪರ್ತುನ್ ಮ್ಹಳೆಂ, "ಹಾಂವೆಂ ಎಕ್ಲಾನ್‌ಚ್ ಜೆಂವ್ಚೆಂ."

"ಪಾತ್ಕಾಂ ಬದ್ಲಿ ಜಾತಾನಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಸಾ."

"ತುಮ್ಮಾಂ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ." ಚೆಡ್ಯಾನ್ ಭರ್ವಸೊ ದಿಲೊ.

ಪಾತ್ಕಾಂ ಬದ್ಲಿ ಜಾತಾನಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಆನಿ ರಡ್ಡೆಂ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ.

"ಆಮಿ ಕುಶಿಚ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ರಾಕುನ್ ರಾವ್ಯೆತ್" ವಿಧವ್ ಸೀಯೆನ್ ಸಲಹಾ ದಿಲಿ.

"ಪಾತ್ಕಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ." ಹೊ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾಪ್ತಿ ಹೆರಾಂ ಬರಿಂ ನ್ಹಯ್. ತಾಚ್ಯಾ ಬಳಾ ಧಂಯ್ ತಿಕಾ ದುಬಾವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪೂಣ್ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ದುಸ್ರ್ಯಾಕ್ ಸೊದುನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ವೇಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಿಚ್ಯಾ ಘೊವಾಕ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಮಾತ್ಯೆಕ್ ಪಾವಯ್ಲೆ. ಕಾಮ್ ಪಾಡ್ ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಪರತ್ ತಿಣೆಂ ಮತಿ ಭಿತರ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ. ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ತಿಣೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಆಂಬುಡ್ನ್ ವ್ಹೆಲೆಂ ಆನಿ ಕುಜ್ವಾಂತ್ ಎಕ್ದಾಂಯ್ ಕೆಲೆಂ.

ರುಕಾಚೆ ಪೊಣೆಕ್ ಕಾನ್ ದಿವ್ನ್ ತಿಂ ರಾಕಲಾಗ್ಲಿಂ. ಅರ್ಥ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತಾಂಕಾಂ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೌನ್. ಚೆಡೊ ಆವಯ್ಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಖಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಬೊಲ್ಸಾಂನಿ ಜೆವಣ್ ಭರ್ತಾಲೊ. ತಿಂ ಸೊಂಬಾನಾ ನ್ಹೆಸ್‌ಲ್ಲಾ ವಸ್ತುರಾ ಭಿತರ್ ತಾಣೆಂ ಜೆವಣ್ ಭರ್ಲೆಂ. ಕುಡಿಚೆ ಉಬೆಕ್ ಲೋಣಿ ಕಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಪಾತ್ಕಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಆಸಾ. ತೊ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ. ಪೂಣ್ ತೊ ಜೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತರ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ಕಶಿಂ? ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಸುಟ್ಚಿ ಕಶಿ? ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಬಳ್ ಆನಿ ಧಯ್ರ್ ಎಕ್ದಾಂಯ್ ಕರ್ನ್ ತಾಣೆಂ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಪಾತ್ಕಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ನಟನ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.

ಪೊಣೆ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ನಾಕ್ ಫಾಡಿಯಾಳಾಚೊ ಕಾಂಟೊ ಮುಕಾರ್ ವೆತಾಲೊ. ಮೆಜಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ವಾತಿ ಉಜ್ವಾಡ್ ಫಾಂಕಯ್ತಾಲ್ಯೊ. ಧವ್ಯಾ ಲುಗ್ವಾ ಪೊಂದಾ ಮೊಡೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಮೊಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹರ್ಧಾಕ್ ವಯ್ಲೆಂ ಆಯ್ಲೆನ್ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಅಸ್ಕತ್ ಕುಡಿಂತ್ಲೆಂ ಬಳ್ ಎಕ್ದಾಂಯ್ ಕರ್ನ್ ಬೊಬ್ ಫಾಲುಂಕ್ ತಾಣೆಂ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯೆನ್ ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ. ಪೂಣ್ ಬೊಬ್ ಫಾಲ್ವಿ ರೀತ್ ತೊ ನೆಣಾ ಜಾಲೊ.

ಆನಿ ತಿತ್ಲಾರ್ ಏಕ್ ಭಯಂಕರ್ ಆವಾಜಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೊಡ್ಯಾ ವಯ್ಲೆಂ ಚೀನಿ ಮಾತ್ಯೆಚಿಂ ಜಯ್ತ್ ಖಾಲಿ ಆಯ್ಲಾನ್ ಧರ್ಣೆಕ್ ಶೆವ್ಪಲೆಂ ಆನಿ ಪುಟೊನ್ ಪಿಟೊ ಜಾಲೆಂ...

ಭಿಂಯಾನ್ ತಾಣೆಂ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ. ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ, ಸಕ್ಡಾಂ ಶೆರ್ಮೆವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಪಳೆತಾಲಿಂ. ಭಿಂಯಾನ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ ಆನಿಕಿ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಮಧ್ಲ್ಯಾನ್ ರಿಗುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಂವ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಕಿಂತೆಂಚ್ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಪಯ್ಲೆ ನ್ಹಯ್ ಭಾಂಗಾರಾಚಿ ರಾಸ್ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ ತೆಂ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ

ಖಾತಿರ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ವೆಚ್ಚೆ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ನಾತ್ಲೊ. ಘೊಡ್ಯಾಚಿ ತಾಕಾ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ ಪುರ್ತಾ ಏಳಾನ್ ತೊ ಆಪ್ಣುನ್ ಧಪ್ಪುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾ ಕುಶಿನ್ ಧಾಂವ್ಲೊ...

ತಾಚಿ ಆವಯ್ ರಾಕ್ತಾಲಿ. ಹುಸ್ಕಾರುನ್ ರಡುನ್ ತಿಚ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂ ಥಳಾಂ ತೊ ಪಡ್ಲೊ.

ತಾಕಾ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಆನಿ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ತಿ ರಾಕ್ಲಿ ನಾ. ತಿಣೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ “ಜೆವಣ್ ಹಾಡ್ಲಾಂಯ್ಚಿ ಬಾ”

ದುಖಿನ್ ತೊ ಉಟುನ್ ಬಸ್ಲೊ. ನ್ಹೆಸ್ಲಾ ಭಿತರ್ ಲಿಪೊವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ ಜೆವಣ್ ತಾಣೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ.

ಅಕ್ರೇಕ್ ತಿಣೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ: “ಸಗ್ಳೆಂ ಆಸಾಮೂ ಹಾಂತುಂ?”

ವ್ಹಯ್. ತೊ ಹಾಂತೆಂ ಕಾಂಯ್ ಜೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ಚಾಕೊನ್ ಸಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ನಾಚ್ಲೆಂ. ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ತಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಭುಕೆಚ್ಯಾ ಆಕ್ಲಾಸಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಜೆಂವ್ಚಿ ವೊಡ್ಲಿ ತಾಣೆಂ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ಲಿ. ಇನಾಮಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ರಾಕ್ಲೊ.

ಪೂಣ್ ಜೆವಣ್ ಘೆವ್ನ್ ತಿ ಘರಾ ಭಿತರ್ ವೆತಾನಾ ತೊ ಗಾಬರ್ಲೊ. “ತೆಂ ಖಂಯ್ ವ್ಹರ್ತಾಯ್? ತೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ. ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ. ಆತಾಂ ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ತುಂ ಎಕ್ಲಿಜ್ ಜೆವ್ತಾಯ್? ತೆಂ ತಾಕಾ ದಿಂವ್ಕ್ ವ್ಹರಿನಾಂಯ್‌ಮೂ?”

“ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ತುಕಾಚ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ” ತಿಣೆಂ ಭರ್ವಸೊ ದಿಲೊ. “ಪುರ್ತೆಂ ಜೆವಣ್ ತುಕಾಚ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ, ಪುರ್ತೆಂ.”

ಸಾದ್ಯಾ ಸಾಗ್ವಳೆಗಾರಾಚೆಂ ಕಸಲಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಆಸ್ತಲಿಂ? ಮಾಸ್ ಜೊಕ್ತಾನಾ ಹಾಂತುಂ ಥೊಡೆಂ ಉಣೆಂ, ದುದಾಂತ್ ಥೊಡೆಂ ಉದಕ್, ಪೆಲ್ಯಾ ಘರ್ಚೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೊ ಗುಪಿತ್ ಮೋಗ್, ರಾಗಾಚೆಂ ಏಕ್ ಉತರ್, ಏಕ್ ಶಿರಾಪ್, ಮಾರ್... ಪೂಣ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾತಲ್ಯಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ವಯ್ರ್ ಪಾತ್ಕಾಂಚೊ ದಾಳೊ. ದೂಖ್ ಧರುಂಕ್ ನಾತ್ಲಿಂ, ಭೊಗ್ಸುಂಕ್ ನಾತ್ಲಿಂ?, ಫಾಯ್ದ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಪ್ಣಾಯಿಲ್ಲಿಂ ಲೆಖ್ ನಾತ್ಲಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ! ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾತಲ್ಯಾಚಿಂ ಪಾತ್ಕಾಂ ಕೊಣೆಂ ಖಾಂವ್ಚಿಂ? ತಾಚ್ಯಾ ಅತ್ಮಾಕ್ ಕೊಣೆಂ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಂವ್ಚಿ?

ಆಪ್ಲೊ ದಾದ್ಲೊ ಮರ್ಣಾಚೆ ತಣಿರ್ ಪಾವ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಪಯ್ಲೆಂ ಥಾವ್ನ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲಿಕ್. ತೊ ಮೊರ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಆವಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲಿ. ಪುತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್ನ್ ತಾಕಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಆಪೊವ್ನ್ ವೆಲೊ. ಮುಗ್ಡ್ ಭುರ್ಗೊ.

ಥಂಯ್ಸರ್ ತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಸಾಸ್ಣಾಚೆ ನಿದೆಂತ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ವಿಣ್ಣಾಂ ಹರ್ದ್ಯಾರ್ ಜೆವಣ್ ಪಾತ್ಕಾವ್ನ್ ದವರ್ಲೆಂ.

\*\*\* — \*\*\*



## 7. ಬದ್ಲಾಮ್

[ಆಂತೊನ್ ಪಾವ್ಲೊವಿಚ್ ಚೆಕೊವ್ ರಶ್ಯಾಚೊ ನಾಟಕ್ ಆನಿ ಮಚ್ಚೊ ಕಾಣಿಯೊ ಲೇಖಕ್. ಹಾಚೆಂ ಜನನ್ 29 ಜನರ್ 1860 ವೆರ್ ತಗಸ್ತೊಗ್, ರಶಿಯಾಂತ್ ಜಾಲೆಂ. 15 ಜುಲಾಯ್ 1904 ವೆರ್ ಜರ್ಮನಿಂತ್ ತೊ ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾಲೊ. ಮೋಸ್ಕೊಚ್ಯಾ ಸಿಮೆತರಿಂತ್ ತಾಕಾ ಮಾತ್ಯೆಕ್ ಪಾಯ್ಲೊ. ತೊ ಬರೊ ವಯ್ಲೆಯೇ ಜಾವ್ನಾಸೊನ್ ದುಬ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ಫುಂಕ್ಯಾಕ್ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕರ್ತಾಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚೊ ಖರ್ಚ್ ಬರ್ಪಾವರ್ವಿಂ ವೆತಾಲೊ. 'ವಯ್ಲಾಪಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಕಾನೂನಿ ಪತಿಣ್ ತರ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮ್ಹಜಿ ಪ್ರೇಮಿಕಾ ಜಾವ್ನಾಸಾ' ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ಹಿ ಕಾಣಿ 'A Slander' by Anton Pavlovich Chekov (1860 - 1904) ಚೊ ಅನುವಾದ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.]

ಬರೊವ್ನ್ ಶಿಕ್ಷಕ್ ಸರ್ಜ್ ಕೆಪಿತೊನಿಚ್ ಅಹಿನೀವ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದುವೆಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಇತಿಹಾಸ್ ಆನಿ ಭೂಗೋಳ್ ಶಿಕ್ಷಕಾಲಾಗಿಂ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಕಾಜಾರಾಚಿ ಪಾರ್ಟ್ ಯಶಸ್ವಿ ಥರಾನ್ ಚಲೊನ್ ಆಸ್ಲಿ. ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ರೂಮಾಂತ್ ಸಂಗೀತ್, ಖೆಳ್ ಆನಿ ನಾಚಾಕ್ ರಂಗ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಕ್ಲಬ್ಬಾಥಾವ್ನ್ ಬಾಡ್ಯಾಕ್ ಹಾಡ್ಲೆ ಯುನಿವೊರ್ಮಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಸೇವಕ್ ಹೆಣೆತೆಣೆ ಫುಂವೊನ್ ಆಸ್ಲೆ. ವೊವ್ಯಾಂಚೆಂ ಸಂಭಾಶಣ್ ಆವಾಜ್ ರೂಮಾಂತ್ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ಸೊಫಾಚೆರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆ ಗಣಿತ್ ಶಿಕ್ಷಕ್, ಫ್ರೆಂಚ್ ಶಿಕ್ಷಕ್ ಆನಿ ಸಕಯ್ಲೊ ತಿರ್ಪೊ ಅಧಿಕಾರಿ ಆತುರಾಯೆನ್ ಆನಿ ಎಕಾಮೆಕಾ ಅಡ್ಕಳ್ ಹಾಡ್ನ್ ಉಲಯ್ತಾಲೆ. ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಕೊಣಾಕೀ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಸಂಗಿಂನಿ ವಿಶ್ವಾಸ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಮನ್ಶಾಚ್ಯಾ ಸಮ್ಜಣೆಕ್ ಯೇನಾತ್ಲೊ ಸಭಾರ್ ಸಂಗಿ ಆಸಾತ್ ತೆಂ ಖರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೆ ಸಗ್ಳೆ ಪಾತ್ಯೆತಾಲೆ. ಬಗ್ಲೆಚ್ಯಾ ರೂಮಾಂತ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕ್ ಥೊಡಿಂ ಪ್ರಕರಣಾಂ ವಿವರುನ್ ಪಾರೊ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತೆಲ್ಯಾಂ ವಯ್ಲೆ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ. ತುಮ್ಮಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ವಿಷಯ್ ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ ತರೀ ಕಬೂಲ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ತಸಲೆ ಆಸ್ಲೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಸ್ಥಾನ್ ಮಾನಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಭಿತರ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಕರ್ಚಿ ಯೋಗ್ಯತಾಯ್ ನಾತ್ಲೆ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ರಾವೊನ್ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ತಿಳ್ತಾಲೆ.

ಮದ್ಯಾನ್ ರಾತ್ ಜಾತಾನಾ ಫಾರ್ಮ್ ಯೆಜ್ಮಾನ್ ರಾತಿಚ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾಚಿ ಸಗ್ಳಿ ತಯಾರಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ರಾಂದ್ವಾ ಕುಡಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೊ. ಸಗ್ಳೆಂ ರಾಂದ್ವಾಕುಡ್ ವಿವಿಂಗಡ್ ನಮುನೆಚ್ಯಾ ಮಾಸಾಂಚ್ಯಾ ಪರ್ಮಳಾನ್ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ದೋನ್ ಮೆಜಾಂವಯ್ ಸಭಾರ್ ಥರಾಂಚೆಂ ಪೀವನ್ ಆನಿ ಖಾಣ್ ವಸ್ತು ಮಾಂಡುನ್ ದವರ್ಲೆಲ್ಲೊ. ರಾಂದ್ವಿನ್ ಮಾಫಾ, ಪೆಂಕ್ಪಾ ಭಂವ್ತಣಿ ಪಾಟೊ ಬಾಂದ್ಲಲ್ಯಾ ಎಕ್ ಫ್ಲಡ್ ಡ್ರಮ್ಬಬರಿ ದಿಸ್ಚೆಂ ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ತೊಂಡಾಚೆಂ ಬಾಯ್ಲ್ ಹೆಣೆ ತೆಣೆ ಧಾಂವ್ತಾಲೆಂ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಸ್ವರ್ಜನ್ ಮಾಸ್ಲಿ ದಾಕಯ್, ಮಾಫಾ,” ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಗಸ್ಪುನ್ ಆನಿ ವೋಂಟ್ ಲೆಂವೊನ್ ಅಹಿನೀವ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಕಿತ್ಲೊ ಬರೊ ಪರ್ಮಳ್! ಸಗ್ಳೆಂ ಕೂಜ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾಂ.ಯೇ, ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಸ್ಲಿ ದಾಕಯ್.”

ಮಾಫಾ ಎಕ್ ಬಾಂಕಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ ತೆಲ್ ಚಿಡ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ದಿಸಾಳೆಂ ಪತ್

ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ. ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ಸಕಯ್ಲ್ ಎಕ್ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ತಾಟಾಂತ್ ಸಭಾರ್ ಧರಾಂಚ್ಯಾ ರಾಂಧ್ವಯೆಂನಿ ಸುಂಗಾರಾಯಿಲ್ಲಿ ಬಾರಿಚ್ ವ್ಹಡ್ ಮಾಸ್ಕಿ ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾಲಿ.

ಅಹಿನಿವಾನ್ ಮಾಸ್ಕಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಲಾಂಬ್ ಸ್ವಾಸ್ ಕಾಣ್ಲೆಲೊ. ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪರ್ಜಳ್ಳೆಂ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ರುಂದಾಲೆ. ತೊ ಸಕಯ್ಲ್ ಬಾಗಾಲೊ ಆನಿ ಸಂತೊಸಾನ್ ಮಿಟ್ಯೊ ಮಾಲ್ಯೊ.

“ಒಹೋ, ಭಾವೋದ್ರೇಕಾಚ್ಯಾ ಉಮ್ಯಾಚೊ ಆವಾಜ್... ತುವೆಂ ಥಂಯ್ಸರ್ ಕೊಣಾಕ್ ಕೀಸ್ ದಿಲೊಯ್, ಮಾರ್ಫಾ?” ಬಗ್ಗೆಚ್ಯಾ ರೂಮಾಥಾವ್ನ್ ಎಕ್ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ, ಆನಿ ದಾರಾರ್ ಸಹಾಯಕ್ ಉಪಶಿಕ್ಷಕ್ ವಂಕಿನ್ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲೊ. “ಕೊಣ್ ತೊ? ಒಹೋ... ಸರ್ಜಯ್ ಕೆಪಿತೊನಿಚ್! ತುಂ ಎಕ್ ಮ್ಹೂತಾರೊ ಆಬ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾ!”

“ಹಾಂವೆಂ ಕೊಣಾಕೀ ಕೀಸ್ ದೀಂವ್ಕ್ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಅಹಿನಿವ್ ಗುಸ್ಪೊಡೊನ್. “ಕೊಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತುಕಾ, ಮೂರ್ಖ್ ಮನ್ಶಾ? ಹಾಂವೆಂ ಫಕತ್ ಮಿಟ್ಯೊ ಮಾಲ್ಯೊ... ಮಾಸ್ಕಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹೂಕಾ ಮಿಶಿ ಜಾಲಿ, ತಿತ್ಲೆಂಚ್.”

“ತೆಂ ತುಂ ಆನಿ ಕೊಣಾಕೀ ಸಾಂಗ್!” ಹಾಸೊನ್ ವಂಕಿನ್ ಥಂಚೊ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲೊ.

ಅಹಿನಿವಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಲಜೆನ್ ತಾಂಬ್ಲೆಂ ಜಾಲೆಂ.

“ಅಯ್ಯೋ,” ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ ತೊ. “ಹಿ ಮನ್ಶಾತ್ ಆತಾಂ ಪೊಚೊನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ಮಾತ್ಯೆಂತ್ ಮೆಳಯ್ತಾ. ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಶಹರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೊ ಮಾನ್ ಕಾಡ್ತಾ.”

ಅಹಿನಿವ್ ಕಾವ್ಲೆವ್ನ್ ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ರೂಮಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಆನಿ ವಂಕಿನಾಕ್ ಸೊದುಂಕ್ ಭಂವಾರಿಂ ಚೋರ್ ನದರ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ವಂಕಿನ್ ಪಿಯಾನೊಲಾಗಿಂ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ ಆನಿ ಹಾಸುರ್ಕಾ ತೊಂಡಾನ್ ಬಾಗ್ಲೊನ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಚ್ಯಾ ಮಿವ್ಲೆಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಸಾಂಗೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತೆಂ ಹಾಸ್ತಾಲೆಂ.

“ಮ್ಹಜೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾ!” ಅಹಿನಿವ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ. “ಮ್ಹಜೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್, ತೊ ಮರೊನ್ ವಚೊಂದಿ! ಆನಿ ತೆಂ ಪಾತ್ಯೆತಾ... ತಾಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಾತ್ಯೆತಾ! ತೆಂ ಹಾಸ್ತಾ! ಮ್ಹಜೆರ್ ದಯಾ ಆಸೊಂದಿ! ನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಅಸೆಂಚ್ ಸೊಡ್ಲೆಬರಿ ನಾ. ಸಾಧ್ಯ್ಚ್ ನಾ. ಹಿ ಗಜಾಲ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಪಾತ್ಯೆನಾತ್ಲೆಬರಿ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ತರಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್... ಹಾಂವೆಂ ಸಕ್ಡಾಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ತೊ ಎಕ್ ಫಟ್ಕಿರೊ ಮೂರ್ಖ್ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್.”

ಅಹಿನಿವ್ ಮಾತೆಂ ಮೊರ್ಪುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಆನಿ ಧಯ್ತ್ ಘೆವ್ನ್ ಫ್ರೆಂಚ್ ಶಿಕ್ಷಕಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ.

“ರಾತಿಚ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಪಯ್ಲಿಂ ಕುಜ್ನಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ,” ತೊ ಫ್ರೆಂಚ್ ಮನ್ಶಾಕ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ. “ತುಕಾ ಮಾಸ್ಕಿ ಚಡ್ ಪಸಂದ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ. ಆಜ್ ಸ್ಪರ್ಜನ್ ಆಸಾ. ದೇಡ್ ವಾರ್ ಲಾಂಬ್! ಹ ಹ ಹ್ವಾ! ತೆಂ ಆಸೊಂದಿ. ಆತ್ತಾಂ ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ ಘಡ್ಲಿ ಎಕ್ ಲಾನ್ವಿ ಕಾಣಿ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಜೆವ್ಣಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆತ್ತಾಂ ಹಾಂವ್ ಕುಜ್ನಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ಪರ್ಮಳಿತ್

ಜ್ಜರ್ಜನ್ ಮಾಸ್ತಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಂತೋಸಾನ್ ಮಿಟಿಯೊ ಮಾರ್ಲೊ... ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಸೊ ಮೂರ್ಖ್ ವಂಕಿನ್ ಭಿತರ್ ಯೇವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ... 'ಹ ಹ ಹ್ಹಾ! ಹಾಂಗಾ ತುಂ ಕೀಸ್ ನಿತಾಯ್.' ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ, ರಾಂದ್ಪಿಣ್ ಮಾರ್ಫಾಕ್ ಕೀಸ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್? ಕಸಲಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ, ನೀಚ್ ಮನಿಸ್! ಸಕ್ಕಡ್ ಮನ್ಶಾತಿಂಕ್ ಎಕ್ದಾಯ್ ಕರ್ನ್ ರಚ್ಲೆ ತಸಲಿ ಭಯಾನಕ್ ಬಾಯ್ಲ ತಿ. ಆನಿ ತೊ ಕೀಸ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಉತರ್ ಸಾಂಗ್ತಾ! ವಿಚಿತ್ರ್ ಗಾಡಾಂವ್!"

“ಕೊಣ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಗಾಡಾಂವ್?” ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಗಣಿತ್ ಶಿಕ್ಷಕಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತೋ, ಅಳೇ ಥಂಯ್ ಉಬೊ ಆಸಾ - ವೆಂಕಿನ್. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ರಾಂದ್ತಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ...”

ಪರತ್ ತಾಣೆ ವೆಂಕಿನಾಚೆ ಕಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಿ.

ತಾಣೆ ಭಂವಣಿ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ ಶ್ರೇಣಿಚೊ ತಿರ್ಪೊ ಅಧಿಕಾರಿ ಉಜೊ ಆಸಲ್ಲೊ?. “ಆಮಿ ವೆಂಕಿನ್ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲವ್ನ್ ಆಸಲ್ಲಾಂವ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ರಾಂದ್ರಾ ಕುಡಾಚಿ ಕಾಣಿ ತಾಕಾಯ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ.

ತಿಲ್ಲೂ ಇಸ್ಕೂಲಾಂತ್ ಧರ್ಮ ಗ್ರಂಥ್ ಶಿಕಂವ್ಚೊ ಯಾಜಕ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಯ್ಲೊ.  
ತಾಕಾಯ್ ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ ರಾಂದ್ಪಣಿಕ್ ಕೇಸ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಕಾಣಿ ಸಾಂಗ್ಲಿ.

ಅಶೆಂ ಅದ್ಯಾ ವೊರಾ ಭಿತರ್ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಮಾಸ್ಲಿ ಆನಿ ವೆಂಕಿನ್ ಪ್ರಕರಣ್ ಸಕ್ಕಡ್ ವೊವ್ಯಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಆತಾಂ ತೊ ಸಾಂಗೊಂದಿ!” ಅಹಿನೀವ್ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಗಸ್ಪುನ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ. “ಆತಾಂ ಸಾಂಗೊಂದಿ! ತೊ ಆಪ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಆರಂಭ್ ಕರ್ತಾನಾಂಚ್ ತೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆ ‘ಪುರೊ ತುಜೆಂ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ? ಪಿಶೆಂ ಉಲೊಣೆ. ಆಮ್ಕಾಂ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ!”

ಅಹಿನೀವ್ ಸಮದಾನೆನ್ ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಚಡ್ ಪಿಯೆಲೊ. ಕಾರ್ಯಂ ಸಂಖ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೆಡ್ ರೂಮಾಕ್ ವಚೊನ್ ಮುಗ್ಧ್ ಭುರ್ಗಾಬರಿ ನಿದ್ಲೊ. ದುಸ್ರೆ ದೀಸ್ ಸ್ಪರ್ಜನ್ ಮಾಸ್ತಿ ಪ್ರಕರಣಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸಗ್ಳೆಂ ವಿಸಲೊರ್. ಪುಣ್ ಮನಿಸ್ ಚೆಂತಾ ಎಕ್ ತರ್ ಜಾತಾ ದುಸ್ರೆಂಚ್. ಧುಷ್ಟ್ ಜಿಬೆನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಅನಿಷ್ಟ್ ಕಾಮ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಅಹಿನೀವಾಚೊ ಉಪಾಯ್ ಕಾಂಯ್ ಉಪ್ಕಾರೊನಾ. ಎಕ್ ಹಾಪ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಬುದ್ವಾರಾ ದೀಸ್ ತೀನ್ ಪಾಲ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಅಹಿನೀವ್ ಶಿಕ್ಷಕಾಂಚ್ಯಾ ರೂಮಾಂತ್ ಮದೆಂ ಉಬೆ ರಾವೊನ್ ಎಕ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಕ್ಡೆ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಹೆಡ್ ಮಾಸ್ತರ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಕಾ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಆಪವ್ನ್ ವೆಲೊ.

“ಹಾಂಗಾ ಪಳೆ, ಸರ್ಜಯ್ ಕೆಪಿತೊನಿಚ್,” ಹೆಡ್ ಮಾಸ್ಪೆರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ತುಂಕ್ ಜಾಯ್...ಹಿ ಸಂಗತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಂಬಂದ್ ಜಾಲ್ಲಿ ನ್ಹಯ್. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಹಾಂವೆಂ ತುಜ್ಯಾ ಸಮ್ಜಣೆಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್...ಹೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಕರ್ತವ್ಯ್. ಹಾಂಗಾ ಪಳೆ, ತುಂವೆಂ ತ್ಯಾ ರಾಂದ್ವಿಣಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೊಗಾ ಸಂಬಂಧ್ ದರ್ವನ್ ಘತ್‌ಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್

ಆಸಾ...ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ಸಂಬಂಧ್ ನಾ... ಪುಣ್ ತುಂವೆಂ ಲೊಕಾಕ್ ಕಳ್ಳೆಬ್ ಮೊಗಾಚೊ ಖೆಳ್ ಖೆಳ್ವೆಂ, ಕೀಸ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ... ತುಕಾ ಖುಶಿ ಆಸ್ಲೆ ಬರಿ. ಪುಣ್ ತುಂ ಹೆ ಸಗ್ಳೆಂ ಗುಪ್ತ್ ದವರ್, ದಯಾಕರ್ನ್. ಹಾಂವ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ! ತುಂ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆ ಶಿಕ್ಷಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವಿಚಾರಾಕಾ."

ಅಹಿನೀವ್ ಥಂಡ್ ಗಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಮತ್ ಸುಕ್ಲೆಬರಿ ಜಾಲೊ. ಚಾಬ್ಕಾರ್ ಮೂಸಾಂಚ್ ಆಕ್ರಮಣಾಥಾವ್ನ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ತೊ ಘರಾ ಗೆಲೊ. ಘರ್ಚ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ಚಲೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಸಗ್ಳೆಂ ಶಹರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ದೊಳೆ ಸೊಡ್ನ್ ಪಳೆತಾ ತಶೆಂ ತಾಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ. ಘರಾಂಚೆ ನವಿ ಸಮಸ್ಯಾ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ.

"ತುಂ ಸದಾಂಚೆಬರಿ ತುಜೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಬೊಕಾಯ್ನಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?" ರಾತಿ ಜೆವ್ತಾನಾ ತಾಚ್ಯೆ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. "ಕಸಲಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ತುಕಾ ಧೊಸ್ತಾತ್? ತುಜ್ಯಾ ಲಂಬ್ಯಿಕ್ ಖೆಳಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತಾಯ್? ತುಕಾ ಮಾರ್ಫಾಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಇರಾರ್ ಕರ್ತಾತ್? ಮ್ಹಾಕಾ ಸಗ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ದಯಾಳ್ ಇಷ್ಟಿಣ್ಯಾಂ ಮಾರಿಫಾತ್ ಮ್ಹಜೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ಡಾಲ್ಯಾತ್. ಒಹ್, ರಾನ್ವಟ್ ದುಕೊರ್ ತುಂ!" ಆನಿ ತಿಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನ್ಸಲಾಕ್ ಎಕ ಥಾಪಡ್ ಮಾರ್ಲೆಂ.

ತೊ ಮೆಜಾವಯ್ಲೊ ಉಟ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಂಯಾ ಪಂದ್ಲಿ ದರ್ಣ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲಾ ತಶೆಂ ತಾಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾಟ್ ಆನಿ ಕೋಟ್ ಸಯ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ತೊ ವಂಕಿನಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಗೆಲೊ. ತೊ ಘರಾಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ.

"ತುಂ ಫಟಿಂಗ್ ಮನ್ಶಾ!" ತಾಣೆ ಜೋರ್ ಕೆಲೆಂ. "ತುಂವೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸಗ್ಳಾ ಶಹರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ಘಾಣಯ್ಲೆಂಯ್? ತುಂವೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಜೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಫಟ್ಕಿರೊ ಚಾಡ್ಚೊ ಸಾಂಗ್ಲೊ?"

"ಕಸಲ್ಯೊ ಚಾಡ್ಚೊ? ತುಂ ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್?"

"ಹಾಂವೆಂ ಮಾರ್ಫಾಕ್ ಕೀಸ್ ದಿಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಅಪಪ್ರಚಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಕೊಣೆ? ತುಂವೆಂಚ್ ಮೂ? ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ. ತುಂವೆಂಚ್ ಮೂ, ಬೆವರ್ಚ್ಯಾ?"

ವಂಕಿನ್ ಮೀಟಾಚೊ ಖಾಂಬೊ ತಸೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ ಗಾಗೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, "ತುಜ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಎಕ್‌ಚ್ ಎಕ್ ಸಭ್ ಸಾಂಗ್ಲಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದೇವ್ ಮ್ಹಜೆ ಕುಡ್ಲೆ ಕುಡ್ಲೆ ಕರ್ನ್ ಸೊಡುಂದಿ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕುಡ್ಲೊ ಕರುಂದಿ. ಮ್ಹಜೆಂ ಘರ್ ಪಿಡ್ವಾರ್ ಜಾಂವ್ಪಿ. ಕೊಲೆರಾವರ್ನಿಂ ಚಡ್ ಮಾರೆಖಾರ್ ಪಿಡಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಗ್ರಾಸುಂದಿ."

ವಂಕಿನಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ್‌ಪಣಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ದುಬಾವ್ ನಾತ್ಲೊ. ಫಟ್ಕಿರೊ ಚಾಡಿಯೊ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಲಿ ಮನಿಸ್ ತೊ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ನ್ಹಯ್.

"ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದುಸ್ರೊ ಕೊಣ್?" ಅಹಿನೀವ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ. ಮನಾ ಭಿತರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಕಡ್ ವ್ಹಳ್ಳಿಚ್ಯಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ಅಖ್ರೀಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಹರ್ದಾಕ್ ಮಾರ್ನ್ ಕಾಣ್ಲೆಲೆಂ. "ದುಸ್ರೊ ಕೊಣ್?"

\*\*\* — \*\*\*



## 8. ದಿ ಲಾಸ್ಟ್ ಸ್ಪಿನ್

[ಅಮೆರಿಕಾಚೊ ಲೇಖಕ್ ಇವನ್ ಹಂಟರ್ ಹಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ನಾಂವ್ ಸಾಲ್ವದೊರ್ ಆಲ್ಬರ್ಟ್ ಲೊಂಬಿನೊ. ಹಾಚೆಂ ಜನನ್ ಒಕ್ಟೋಬರ್ 15, 1926 ವೆರ್ ನ್ಯೂಯೋರ್ಕ್ ಶಹರಾಂತ್ ಜಾಲೆಂ. 78 ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಜುಲಾಯ್ 6, 2005 ವೆರ್ ತೊ ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾಲೊ. ಹೆರ್ ಸಭಾರ್ ಲಿಖ್ಣೆ ನಾಂವಾಂ ತಾಣೆ ಘೆತ್ಲಾಂತ್, ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂಚೆರ್ ಆಧಾರಿತ್ ಸಭಾರ್ ಪಿಂತುರಾಂ ಆಯ್ಲಾಂತ್. ತೈ ಪಯ್ಲಿ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಹಿಚ್ಕೊಕ್ ಫಿಲ್ಮ್ 'ದಿ ಬಡ್ಸ್' (1963) ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಉದ್ಯಾ ದಳಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಮಹಾರುಜಾ ವೆಳಾರ್ 'ಪೆಸಿಫಿಕ್' ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ಝುಜಾ ತಾವಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಸಭಾರ್ ಮುಖ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ ತಾಣೆ ಬರಯ್ಲಾಂತ್.]

ಮುಖಾರ್ ಬಸ್ಲೊ ಚೆಡೊ ತಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್. ತಾಕಾ ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ತಾತ್. ದೊನೀ ಹಾತಾಂಕ್ ಚಿತ್ಲು ರಂಗಾಚಿ ಬಾರಿಕ್ ಪಟ್ಟಿ ಆಸ್ಲೆಂ ಸಿಲ್ಕಾಚೆಂ ಪಾಚ್ಚೆಂ ಜೆಕೆಟ್ ತಾಣೆ ಘಾಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಜೆಕೆಟ್ ಟಿಗೊ ತಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ಡೆನಿಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೆಂ. ತೆಂ ಜೆಕೆಟ್ ಕಾಲ್ಯುನ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆಂ "ದುಸ್ಮಾನ್ ದುಸ್ಮಾನ್"

"ಹಿ ಎಕ್ ಬರಿ ವಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ," ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮೆಜಾವಯ್ಲಿ ಗನ್ನ್ ದಾಕವ್ನ್. "ಮೊಲಾಕ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆಂಗ್ಲಿ ವೆಶಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಜಾಯ್ತೊ ದುಡು ಫಾರಿಕ್ ಕರುಂಕ್ ಪಡ್ತಾಲೊ".

ಮೆಜಾರ್ ಆಸ್ಲಿ ಗನ್ನ್ ಸ್ಮಿಡ್ ಎಂಡ್ ವೆಸ್ಸನ್ 38 ಪೊಲಿಸ್ ಸ್ಪೆಶಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ. ಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಮಧೆಗಾತ್ ತಿ ಆಸ್ಲಿ. ತಾಚಿ ನಳಿ ಖೊರ್ವಂತಾನ್ ಕಾರ್ತುನ್ ಕಾಡ್ನ್ ದೋನ್ ಇಂಚ್ ಮಾತ್ರ ಉರ್ಲಿ. ದೆಕುನ್ ತಾಚಿ ಮಾರೆಖಾರ್ ಸೊಭಾಯ್ ಪಿಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಗನ್ನಾಚ್ಯೆ ಬಗ್ಗೆಕ್ ತೀನ್ ಸ್ಪೆಶಲ್ ಕಾರ್ತುನ್ ಆಸುಲ್ಲೊ.

ಡೆನಿನ್ ನಿರುತ್ಸಾಹಾನ್ ಗನ್ನಾಚೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾಲಿ. ತೊ ಕರಿಣ್ ಭಿಯೆಲ್ಲೊ. ತರಿ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾಚೆರ್ ಘಟ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಲೆಂ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ಣಾಂ ಟಿಗೊಕ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ನ್ಹಜೊ. ಟಿಗೊ ತಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ದೆಕುನ್ ಧಯ್ರಾನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ, "ಅಸಲ್ಯೊ ವಸ್ತು ಹಾಚ್ಯೆ ಪಯ್ಲಿಂ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲ್ಯಾತ್. ಹಾಂತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ವಿಶೇಸ್ ದಿಸಾನಾ."

"ಹಾಚೆಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳಿ ಗಜಾಲ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್," ಟಿಗೊನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. ಟಿಗೊ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಕುಂಡೊ ರಂಗಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಪಳೆತಾಲೊ.

ಟಿಗೊಚೆ ದೊಳೆ ವೊಲೆ ದಿಸ್ತಾಲೆ. ತೊ ಭುರ್ಗೊ ಪಾಡ್ ದಿಸಾನಾತ್ಲೊ. ದಾಟ್ ಕಾಳೆ ಕೆಸ್ ಆನಿ ನಾಕ್ ಥೊಡೆಂ ಲಾಂಬ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರೀ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಬರೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ.

"ಆಮಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಶುರು ಕರಿನಾಂವ್?" ಡೆನಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ವೊಂಟ್ ಭಿಜಯ್ಲೆ ಆನಿ ಟಿಗೊಕ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ.

“ಹಾಂವೆ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಕಿತ್ತೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್,” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ತುಜೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲೊಚ್ ಧ್ವೇಷ್ ನಾ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾತಾ.” ಡೆನಿನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ಅಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಹೆ ತಕ್ರಾರ್ ಕಶೆ ಕಾಬಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾನ್ ಮ್ಹಳಾಂ. ರಸ್ತಾರ್ ವ್ಹಡ್ ಝಗ್ಡೆಂ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ತುಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆಂಮು? ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಖುಶಿ ವರ್ತಾಂ ಕಿತ್ತೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತುಂ ಎಕ್ ನಿಳೆಂ ಆನಿ ಬಾಂಗ್ರಾಳೆಂ ಜೆಕೆಟ್ ನ್ಹೆಸ್ಲಾಯ್ ತೆಂ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಿತ್ತೆಂಚ್ ನೆಣಾ.”

“ಆನಿ ತುಂವೆಂ ಪಾಚ್ಚೆಂ ಆನಿ ಚಿತುರ್ಲಿ ರಂಗಾಚೆಂ ಜೆಕೆಟ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲಾಂಯ್,” ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಪುರೊ”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಖುಶಿ ವರ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್...”

“ಆಮಿ ಹಾಂಗಾ ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ಉಲವ್ನ್ ಬಸ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್ಚಿ ಯಾ ಆಮಿ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ತುರು ಕರ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್?” ಡೆನಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಖುಶಿ ವರ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್,” ಟಿಗೊನ್ ಮುಖಾಸಿಲೆಂ, “ಫಕ್ತ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಮಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಂಚುನ್ ಕಾಡ್ಲಾ, ಸಮ್ಜಲೊಯ್ಚು ತುಂ? ದೋನ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾಂ ಮದ್ಲೆ ತಕ್ರಾರ್ ಕಾಬಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವಿಂಚುನ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ. ಕಾಲ್ಚೆ ರಾತಿಂ ತುಜ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಂನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾ ಭಿತರ್ ರಿಗೊಂಕ್ ನ್ಹೆಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಂವೆಂ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ತೆಂಯ್ ಸ್ವೀಕಾರಿನಾ,” ಡೆನಿನ್ ಶೀದಾ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಬರೆಂ, ಕಿತ್ತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್, ತಾಣಿ ಕ್ಯಾಂಡಿ ಸ್ಪೋರಾಕ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೆ. ತೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ನ್ಹಯ್. ತೇಂಯಿ ತುಜ್ಯಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂ ಮಧೆಂ ರಾಜಿ ಸಂಧಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ”.

“ಒಕೆ, ಒಕೆ.” ಡೆನಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಹ್ಯಾ ನಮುನೆರ್ ತಕ್ರಾರ್ ಕಾಬಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸೊಲ್ಲೊ ಕೆಲ್ಲೊ ಆಸಾ. ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ಪಯ್ಲಿ ಎಕ್ಲೊ ಆನಿ ತುಮ್ಚೆ ಪಯ್ಲಿ ಎಕ್ಲೊ. ಸಮಾಸಮ್. ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ರಸ್ತಾವಂಟ್ಲೆಂ ಝಗ್ಡೆಂ ಆನಿ ಕಾನೂನಿ ರಗ್ಗೆ ಆಡಾಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್.”

“ಆಮಿ ವೆಗಿಂ ತಿಸುರ್ನ್ ಸೊಡ್ಲಾಂ,” ಡೆನಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಹಾಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ ತುಕಾ ರಸ್ತಾರ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಖಾಸ್ಗೆನ್ ತುಜೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲೊಯ್ ಧ್ವೇಷ್ ನಾ.”

“ಹಾಂವೆಂಯ್ ತುಕಾ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಪಳೆಲ್ಲೊನಾ,” ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಟಿಗೊ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ತೊ ವೇಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಸ್ಲೊ. “ತೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಏಂ ಹಾಂಗಾ ನವೊಚ್. ತುಂ ಖಿಯ್ ಧಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಯ್?”

“ಮ್ಹಜೆಂ ಕುಟಾಮ್ ಬ್ರೊಂಕ್ಸ್ ಧಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ.”

“ತುಜೆಂ ಕುಟಾಮ್ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಆಸಾ?” ಟಿಗೊಚೆಂ ಸವಾಲ್.

“ಎಕ್ ಭಯ್ ಆನಿ ದೊಗ್ ಭಾವ್, ತಿಲ್ಲೆಂಚ್.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಫಕತ್ ಎಕ್ ಭಯ್ ಆಸಾ,” ಟಿಗೊನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. “ತಶೆಂ ತರ್...ಬೋವ್ ಮೊರೆಂ...ಹೆಂ ಕರ್ನ್ ಸೊಡ್ಯಾಂ, ಜಾಯ್ತ್?”

“ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ,” ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಟಿಗೊನ್ ಗನ್ನ್ ಉಕಲ್ಲಿ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೆಜಾವಯ್ಲೆಂ ಎಕ್ ಕಾರ್ತೂಸ್ ಕಾಣ್ಲೆಲೆಂ. ತಾಣೆ ಗನ್ನ್ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲಿ ಆನಿ ಸಿಲಿಂಡರಾಂತ್ ಕಾರ್ತೂಸ್ ರಿಗಯ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗನ್ನ್ ದಾಂಪ್ಲಿ ಆನಿ ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. “ಎಕಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಎಕ್ ಭೊಂವಾಡೊ ತೆಂ ಕಾಡ್ತಾ ಪಳೆ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆನಿ ತೆಂ ಖಿಯ್ಸ್ ರಾವ್ತಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಕೊಣೀ ನೆಣಾ. ಬಂದೂಕೆಚ್ಯಾ ಸಿಲಿಂಡರಾಂತ್ ಸ ಚೀಂಬರ್ ಆಸಾತ್ ಆನಿ ಕಾರ್ತೂಸ್ ಎಕ್ ಮಾತ್. ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘುಂವೊನ್ ಘುಂವೊನ್ ಎಕ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ರಾವ್ತಾನಾ ಕಾರ್ತೂಸ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಪ್ ಸುವಾತೆರ್ ವಚೊನ್ ರಾಂವ್ಚೊ ಅಂತರ್ ಪಾಂಚ್ ವಿರೋಧ್ ಎಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತುಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ?”

“ಪ್ಲಯ್, ಸಮ್ಜಾಲೆಂ”.

“ಸುರ್ವಾತ್ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಾಂ,” ಟಿಗೊನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

ಡೆನಿ ದುಬಾವಿ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ತುಕಾ ಸುರ್ವಾತುಂಕ್ ಜಾಯ್?”

“ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ.”

“ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆ,” ಟಿಗೊ ಅಮ್ತುಕೊ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಪಯ್ಲ್ಯಾಚ್ ಸುತ್ತುರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೊ ಮೆಂದು ಉಸ್ಕೊಂಕ್ ಸಾಧ್ ಆಸಾ.”

“ತರ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸುರ್ವಾತ್ ಕರ್ತಾಯ್?”

ಟಿಗೊನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ.

“ಕಸಲೊ ಪಾಡ್ ಪಡ್ಲಲೊ ಫರಕ್ ಜಾತಾ?” ತಾಣೆಂ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ.

“ರಶ್ಯಾಚ್ಯಾಂನಿ ಹಾಚೊ ಸೊದ್ ಕೆಲ್ಲೊ, ನ್ಹಯ್?” ಡೆನಿನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಪ್ಲಯ್.”

“ತೆ ಬೆವಾರ್ತಿ ಪಿಶೆ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್.”



"ಹೃಯ್, ಮೃಕಾಯ್ ತರಂಚ್ ಭೋಗ್ತಾ..." ಟಗೋ ವಗಚ್ ರಾವ್ತಾ. ಆತಾಂ ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘಂವ್ವಂ ರಾವ್ತೆಂ. ತಾಣ್ ಲಾಂಚ್ ಸ್ವಾಸ್ ಕಾಣ್ತಲೊ. 38ಜಿ ನಳಿ ತಾಣ್ ಆಪ್ಲಾ ಕಾನ್ಸೂಲಾಕ್ ಧರ್ಲಿ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಂದೂಕೆಚೊ ಘೊಡೊ ವೊಡ್ಲೊ.

ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲಿ ಪಿನ್ ಖಾಲಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ಜೇಂಬರಾಕ್ ಆಪ್ತಾಲಿ.

"ಪಳೆಲೆಯ್‌ಮೂ, ಎಕ್ಲಮ್ ಸುಲಭ್, ನ್ಹಯ್?" ಟಗೋ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ತಾಣ್ ಗನ್ ಮೆಜಾ ವಯ್ಲಾನ್ ಮುಖಾರ್ ಲೊಟ್ಟಿ. "ತುಜಿ ಸರ್ವಿ. ಜೆನಿ."

ಜೆನಿನ್ ಬಂದೂಕೆಕ್ ಹಾತ್ ಲಾಯ್ಲೊ. ತಳಾ ಸಕಯ್ಲಾ, ತ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಫಂಡ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ ತರೀ ತೊ ಆತಾಂ ಘಾಮೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಣ್ ಗನ್ ಆಪ್ಲಾಫಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ಲಿ ಆನಿ ತಿ ಮೆಜಾರ್ಚ್ ಸೊಡ್ಲಾ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಕೆಲ್ಲಾಂವಾಕ್ ಫಾಪ್ಲಿಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗನ್ ಪಾತಿಂ ಫಡ್ಲ್ ಬಾರ್ಕಾಯೆನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

"ಹಿ ಎಕ್ ಬರಿಚ್ ಎಲ್ಲಾಲ್ಲಿ ದಸ್ತ್ ಜಾವ್ನಾಕಾ," ಟಗೋ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ಬರಿ ದಸ್ತ್ ಮ್ಹಣಾ ಜಡ್ ಪಸಂದ್."

"ಮೃಕಾಯ್ ತರಂಚ್," ಜೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ಎಕ್ ದಸ್ತ್ ಕಿತ್ತಿ ಬರಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾತಾಂತ್ ದರ್ಶಾನಾಂಚ್ ಕೆಲ್ಲಾ."

ಟಗೋ ಶರ್ಮೆಲ್ಲೆಂ ದಿಸ್ಲೊ. "ಕಾಲ್ಚ್ ಹಾವೆಂ ಎಕ್ಲಾಕ್ ಆರಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಮ್ಹಣಾ ಪಿರೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ."

"ಸಭಾರ್ ಜಾಣಾಂಕ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಉಂಚಿ ದಸ್ತ್ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಕಳೆತ್ ಆಸಾನಾ," ಜೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಿವ್.

"ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತಲೆಂ," ಟಗೋ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ಪ್ರಾಯೆಕ್ ಪಾಪ್ಲಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಸೈನಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾತೊಲೊಂ ಮ್ಹಣ್, ಜಾಣಾಂಯ್ ತುಂ? ಹಾಂವ್ ಬಂದೂಕೆಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಕಾಪ್ ಕರುಂಕ್ ಖಿತಿ ಮೊರ್ತಾಂ."

"ಹಾಂವೆಯ್ ತರಂಚ್ ಚಿಂತಾಂ. ಹಾಂವ್ ಆತಾಂಚ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ. ಪುಣ್ ಮಜಿ ಆದಯ್ ಪರ್ವಣ್ಲಿ ದಿಂವ್ಚಿನಾ. ಹಾವೆಂ ಆತಾಂ ಭರ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ತರ್ ತಿಜಿ ದಸ್ತ್ ಜಾಯ್."

"ಸಕ್ಲಾಕ್ ಆದಯ್ ಬಾಪ್ಲಯ್ ಎಕ್ ಸಾರ್ಕಿಂ" ಟಗೋ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಹಾಸೊನ್. "ತುಜಿ ಆದಯ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ಎಲ್ಲಾಲ್ಲಿ ಯಾ ಪರ್ವ್ ಗಾಂವಾಂತ್?"

"ಪರ್ವ್ ಗಾಂವಾಂತ್," ಜೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

"ಏತೊ, ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್, ತಾಂಚಿ ವಿಚಾರ್ ಪರ್ವ್."

"ಹಾಂವೆಂ ಪಿನ್ ಕುರ್ಕಿಂ ಬರೆಂ," ಜೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

"ಹೃಯ್," ಟಗೋನ್ ಜಾಡ್ ದಿಲಿ.

ಜೆನಿನ್ ವಾಪ್ಲಾ ಹಾತಾನ್ ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘಂವ್ಲಾಯ್ಲೆಂ. ಸಿಲಿಂಡರ್ ಗುಂವ್ಲೆಂ, ಗುಂವ್ಲೆಂ



ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಸವ್ಯಾಸ್ ಡೆನಿನ್ ಗನ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಲೆಕ್ ದರ್ಲಿ. ತಾಕಾ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆ, ಪುಣ್ ಧಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಟಿಗೊ ತಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್, ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಟಿಗೊಚ್ಯಾ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ದೀಪ್ನ್ ಮೆಳಯ್ಲಿ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಘೊಡೊ ವೊಡ್ಲೊ.

ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಘಡಿಭರ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾಚ್ಯಾ ಬೊಬೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಫಕತ್ ಕ್ಲಿಕ್ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಆಮ್ನೊರಾನ್ ತಾಣೆ ಗನ್ನ್ ಮೆಜಾರ್ ದವರ್ಲಿ.

“ತುಂ ಫಾಮೆಲಾಯ್, ವ್ಹಯ್ ಮೂ”, ಟಿಗೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ಡೆನಿನ್ ಮಾತೆಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾನಾ. ತೊ ಟಿಗೊಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಟಿಗೊ ಬಂದೂಕೆಕ್ ಪಳೆತಾಲೊ.

“ಆತಾಂ ಮ್ಹಜಿ ಸರ್ತಿ,” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ತಾಣೆಂ ಲಾಂಬ್ ಸ್ವಾಸ್ ಘೆತ್ಲೊ, ಉಪ್ರಾಂತ್. 38 ಉಕಲ್ಲಿ. ತಾಣೆಂ ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಘುಂವ್ಚೆಂ ರಾವೊಂಕ್ ರಾಕ್ಲೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗನ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಧರ್ಲಿ.

“ಬ್ಯಾಂಗ್!” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆನಿ ಘೊಡೊ ದಾಂಬ್ಲೊ. ಪರತ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲಿ ಪಿನ್ ಖಾಲಿ ಚೇಂಬರಾಚೆರ್ ಕ್ಲಿಕ್ ಜಾಲಿ. ಟಿಗೊನ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ ಆನಿ ಗನ್ನ್ ಸಕಯ್ಲೆ ದವರ್ಲಿ.

“ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಮೆಲೊಂ ಮ್ಹಣ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾತಾ,” ಡೆನಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಆಂಗಾಚಿ ಜಡಾಯ್ ಉಣಿ ಕರುಂಕ್ ಹೊ ಎಕ್ ಬರೊ ಉಪಾಯ್, ಜಾಣಾಂಯ್ಚಿ ತುಂ?” ಟಿಗೊ ಅಸ್ತತ್ವಾಯೆನ್ ಹಾಸೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಡೆನಿಯೀ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚೊ ಹಾಸೊ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ್ ಜಾಲೊ. “ಹೆಂ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ನ್ಹಯ್? ಹ್ಯಾ ನಮುನೆರ್ ಧಾ ಪಾಂಡಾಂ ಉಣಿ ಕರ್ಯೆತ್.”

“ಮ್ಹಜಿ ಆವಯ್ ಎಕ್ ಘರಾ ತಿಲ್ಲಿ ಆಸಾ,” ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಹಾಸೊನ್. “ತಿಣೆ ಹ್ಯಾ ನಮುನೆಚೆಂ ಡಾಯೆಟ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್,” ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ವಿನೋದಾಧಂಯ್ ತೊ ಹಾಸೊ. ಟಿಗೊಯ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ.

“ತೆಂಚ್ ಪ್ರೊಬ್ಲೆಮ್,” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತುಂ ರಸ್ತಾರ್ ಎಕ್ ಸೊಬಿತ್ ಚಲಿಯೆಕ್ ಪಳೆತಾಯ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಆವಯಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ತಿಯೀ ಮೊಟಿ ಜಾತಾ.” ತಾಣೆ ಮಾತೆಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಎಕ್ ತಲಕ್ ಪುಣಿ ಆಸಾ?” ಡೆನಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್, ಎಕ್ ಆಸಾ.”

“ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಿತ್ಲೆಂ?”

“ಒಹ್, ಪುಣ್ ತುಂ ತಾಕಾ ಒಳ್ಳಾನಾಯ್.”

“ವ್ಹಳತಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ,” ಡೆನಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಜುವಾನಾ.” ಟಿಗೊ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ತೆಂ ಸಾದಾರ್ಣ್ 5.2 ಆಸಾ. ಕುಂಡೊ ರಂಗಾಚೆ ದೊಳೆ...”

“ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ವ್ಹಳತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ,” ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ವ್ಹಯ್, ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ವ್ಹಳತಾಂ.”

“ತೆಂ ಬರೆಂ ದಿಸ್ತಾ, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ?” ಟಿಗೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ತೊ ಮುಕಾರ್ ಬಾಗಾಲೊ, ಡೆನಿಚಿ ಜಾಪ್ ತಾಕಾ ಜೋವ್ ಚಡ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ಮ್ಹಳೆಬರಿ.

“ವ್ಹಯ್, ತೆಂ ಬರೆಂ ದಿಸ್ತಾ,” ಡೆನಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ವ್ಹಯ್, ಬೊವ್ಯಾ ಆಮಿ ಕೆದಾಳಾ ತರಿ...” ಟಿಗೊನ್ ಅರ್ಧ್ಯಾರ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಸಕಯ್ಲೆ ಬಂದೂಕೆಕ್ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೊ ಅಜಾನಕ್ ಉಸ್ಕೆಲ್ಲೊ ಉತ್ಸಾಹ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಥಂಡ್ ಪಡ್ಲೊ. “ಆತಾಂ ತುಜಿ ಸರ್ತಿ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್,” ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ತಾಣೆ ಸಿಲಿಂಡರ್ ಗುಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. ಲಾಂಬ್ ಸ್ವಾಸ್ ಘೆತ್ಲೊ ಆನಿ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ಫಕತ್ ಕ್ಲಿಕ್ ಆವಾಜ್ ಶಾಂತ್ ಕುಡಾಂತ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

“ಮ್ಹಜ್ಯಾ ರಜ್ಕಾರಾ!” ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಆಮ್ಚೆಂ ನಶಿಬ್ ಬರೆಂ ಆಸಾ, ಜಾಣಾಂಯ್‌ಮೂ ತುಂ?” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಸದ್ಯಾಕ್.”

“ಆಮಿ ಅಂತರ್ ಉಣೊ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆಮಿ ಅಶೆಂಚ್ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ ಚೆಡ್ಯಾಂಕ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ.” ತೊ ಘಡಿಬರ್ ರಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೆಜಾವಯ್ಲಿ ಎಕ್ ಕಾರ್ತೂಸ್ ವಿಂಚ್ಲಿ. ಪರತ್ ತಾಣೆ ಗನ್ನ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲಿ ಆನಿ ದುಸ್ತಿ ಕಾರ್ತೂಸ್ ಸಿಲಿಂಡರಾಂತ್ ರಿಗಯ್ಲಿ. “ಆತಾಂ ಹಾಂತುಂ ದೋನ್ ಕಾರ್ತೂಸ್ ಆಸಾತ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ದೋನ್ ಕಾರ್ತೂಸ್ ಆನಿ ಸ ಸಿಲಿಂಡರ್. ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಚಾರಾಂಕ್ ದೋನ್. ತುಂ ತಯಾರ್?”

“ದೆಕುನ್‌ಚ್...ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಆಮಿ ಹಾಂಗಾ ಆಸಾಂವ್, ನ್ಹಯ್?”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್.”

“ಜಾಯ್ ತರ್.”

“ವ್ಹಯ್,” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆಪ್ಲೆಂ ಮಾತೆಂ ಹಾಲವ್ನ್. “ತುಕಾ ಬರೆಂ ಧಯ್ ಆಸಾ, ಡೆನಿ.”

“ಆತಾಂ ಧಯ್ ತುಕಾ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್,” ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆತಾಂ ತುಜೆಂ

ಸ್ಪಿನ್."

ಟಿಗೊನ್ ಗನ್ನ ಉಕಲ್ಲಿ. ಆಳ್ವಾಯೆನ್ ತಾಣೆ ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘುಂವ್ಡಾಂವ್ಚಿ ಸುವಾರ್ತ್ ಕೆಲಿ.

"ತುಂ ಹಾಂಗಾಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ರಾವ್ತಾಯ್, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ?" ಡೆನಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

"ವ್ಹಯ್" ಟಿಗೊನ್ ಸಭಾರ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ.

"ದಕುನುಂಚ್ ಆಮಿ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಮುಕಾಮುಕಿಂ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಫಿತ್ತೆಂಚ್ ನ್ಹಯ್, ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ನವೊಚ್ ಆಯ್ಲಾಂ."

"ವ್ಹಯ್, ಆನಿ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ತುವೆಂ ಖಿಂಚ್ಯಾ ತರಿ ಎಕ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ನಾ."

"ತುಂ ತುಜ್ಯಾ ಕ್ಲಬ್ಬಾಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಂಕ್ ಪಸಂದ್ ಕರ್ತಾಯ್?" ಡೆನಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಟಿಗೊನ್ ಆನಿಕಿ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಸಿಲಿಂಡಾರಾಚೊ ಆವಾಜ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಕ್ ಮಾರ್ತಾಲೊ.

"ತಾಂಚೆ ವಿಶಿಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂ?" ಟಿಗೊನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. "ಖರೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ತಾಂಚೆ ಪಯ್ಕಿ ಕೊಣೆಂಯ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಧಾಡುಂಕ್ ನಾ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಕ್ಲಬ್ಬ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಠಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನಾ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಯೆತಾ?" ಸಿಲಿಂಡರಾಥಾವ್ನ್ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಮೆಕ್ಳೊ ಜಾಲೊ. ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘುಂವ್ಚೆಂ ರಾವ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಗನ್ನ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಜೊಕುನ್ ದರ್ಲಿ.

"ರಾವ್!" ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಟಿಗೊ ಗುಸ್ಪೊಡೊನ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ. "ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್?"

"ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ ಇತ್ತೆಂಚ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಮಿಶಿ ವರ್ತಾಂ... ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್..." ಡೆನಿಚ್ಯಾ ಕಪಾಲಾರ್ ಮಿರ್ಚೊ ಉದೆಲ್ಯೊ. "ಮ್ಹಾಕಾಯ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕ್ಲಬ್ಬಾಂತ್ಲೆ ಚಡಾವತ್ ಚೆಡೆ ಪಸಂದ್ ನಾಂತ್."

ಟಿಗೊನ್ ಸಮ್ಜಾತಾ ಮ್ಹಳೆಬರಿ ಮಾತೆಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. ತಾಂಚೆ ದೊಳೆ ಎಕ್ ಜಾಲೆ. ಘಡಿಭರ್ ಚಿಂತುನ್ ಟಿಗೊನ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ತಳಾ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಖಾಲಿ ಕ್ಲಿಕ್ ಆವಾಜ್ ಭರ್ಲೊ.

"ವಾವ್!" ಟಿಗೊನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

"ತೆಂ ತುವೆಂ ಪರತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆತ್."

ಟಿಗೊನ್ ಗನ್ನ ಮೆಜಾವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಲೊಟ್ಟಿ.

ಡೆನಿ ಘಡಿಭರ್ ನರ್ಗಾಲೊ. ಗನ್ನ ಉಕ್ಲುಂಕ್ ತಾಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಚಿಂ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲಿ ಪಿನ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಖಿಂಚ್ಯಾ ತರಿ ಎಕ್ ಕಾರ್ತೂಸಾಚ್ಯಾ ಕೆಪಾಕ್ ಮಾರ್ತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಚಿಂ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಗುಳೊ

ಲಾಗುತ್ತಿರಲಿ ಮುಣ್ ತೊ ಪಾತ್ಯೆಲ್ಲೊ.

“ಧೊಡೆ ಪಾವ್ವಿ ಹಾಂವ್ ಪುಕ್ಕಲಾ ಜಾತಾಂ,” ತಾಣೆ ಮುಳೆಂ.

“ಮುಣ್ಕಾಯ್ ಧೊಡೆ ಪಾವ್ವಿ ತಶೆಂಚ್ ಭಗ್ತಾ,” ಟಿಗೊ ಮುಣಾಲೊ.

“ಹಾಂವೆಂ ತೆಂ ಯೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣಾಕೀ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ,” ಡೆನಿ ಮುಣಾಲೊ.  
“ಕ್ಲಬ್ಬಾಂತ್ಲಾ ಚಿಡ್ಕಾಂಕ್ ಕಳ್ಳಾಂ ತೆ ಮುಜೆಧಂಯ್ ಹಾಸ್ತಿತ್.”

“ಧೊಡ್ಕೊ ಸಂಗಿ ಆಮಿ ಆಮ್ಚೆ ಭಿತರ್‌ಚ್ ದವರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಕೊಣಾಕೀ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ.”

“ಕೊಣಾಚೆರ್ ತರೀ ವಿಶ್ವಾಸ್ ದವರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ,” ಡೆನಿ ಮುಣಾಲೊ.

“ಘರ್ಜಾ ಮನ್ಶಾಂಲಾಗಿಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತಾಂಕಾಂ ತೆಂ ಸಮ್ಜಾನಾ.”  
ಟಿಗೊ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಗಜಾಲ್‌ಚ್ ತಶಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾತಾ?”

“ವ್ಹಯ್, ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಹಾಂವ್ ಧೊಡೆ ಪಾವ್ವಿ ಭಿವ್ಕುರೊ ಜಾತಾಂ.”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್,” ಟಿಗೊ ಮುಣಾಲೊ. “ಗಜಾಲ್ ಇತ್ಲಿಚ್ ನ್ಹಯ್. ಧೊಡೆ ಪಾವ್ವಿ ರಸ್ತಾರ್ ಎಕ್ಲಾಕ್ ಧರ್ನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮಾರ್ಚೆಂ ಮುಣ್ ತುಕಾ ಭೊಗಾನಾ? ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಮುಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜಾತಾ ತುಕಾ? ತೊ ಮನಿಸ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಲೆಕ್ತಾ? ತಾಕಾ ಮಾರ್ನ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಮೆಳ್ತಾ? ತಾಣೆ ಫಕತ್ ಆನ್ಯೆಕ್ಲಾಚ್ಯಾ ಚಿಡ್ವಾಕ್ ದೊಳೊ ಮೊಡ್ಲೊ ಮುಳ್ಳಾ ಖಾತಿರ್?” ಟಿಗೊನ್ ಮಾತೆಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. “ಧೊಡೆ ಪಾವ್ವಿ ಗರ್ಜ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ತೊಂದ್ರೆ ಉಬ್ಜತಾತ್.”

“ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್...” ಡೆನಿ ಚಿಂತೆಸ್ತ್ ಜಾಲೊ. “ಕಿತೆಂ ಮುಳ್ಳಾರೀ ಕ್ಲಬ್ಬಾಕ್ ಚಿಟ್ಕೊನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಪಡ್ತಾ, ನ್ಹಯ್?”

“ವ್ಹಯ್, ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್...” ಪರತ್ ತಾಂಚ್ಯೊ ದಿಷ್ಟಿ ಎಕ್ ಜಾಲೊ.

“ಬರೆಂ ಆತಾಂ ಮುಕಾರ್ಸಿಯಾಂ,” ಡೆನಿನ್ ಮುಳೆಂ. ತಾಣೆ ಗನ್ನ್ ಉಕಲ್ಲಿ. ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘುಂವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ತೊ ಬಾರ್ಕಾಯೆನ್ ಬಂದೂಕೆಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಫೊಡೊ ವೊಡ್ತಾನಾ ಎಕ್ ಕಾರ್ತೂಸ್ ಫರ್ಜೊನ್ ನಳಿಯೆಂತ್ಲಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರಾತ್ ಮುಣ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ಕ್ರಿಕ್.

“ತುಂ ಮುಕಾರ್ಸುಂಕ್ ಧಯ್ರ್ ಕಾಣ್ಲೆನಿ ಮುಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾ,” ಟಿಗೊ ಮುಣಾಲೊ.

“ಹಾಂವೆಯೀ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾ.”

“ತುಕಾ ಕಾಳಿಜ್ ಆಸಾ, ಡೆನಿ” ಟಿಗೊ ಮುಣಾಲೊ. ತಾಣೆ ಗನ್ನ್ ಪಳೆಲಿ. ತಾಣೆ ತಿ



ಉಕಲ್ಲಿ ಆನಿ ಪರತ್ ತಿ ಮೊಡ್ಸ್ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲಿ.

“ತುಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಯ್?” ಡೆನಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಅನ್ಯೇಕ್ ಕಾರ್ತೂಸ್,” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.”ಸ ಚೇಂಬರ್, ತೀನ್ ಕಾರ್ತೂಸಾಂ. ಸಮಾಸಮ್ ಜಾತಾ. ತುಂ ತಯಾರ್?”

“ತುಂ?”

“ಚೆಡ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಳಾಂ...” ಟಿಗೊನ್ ಉಲೊಣೆ ರಾವಯ್ಲೆಂ. “ವ್ಹಯ್, ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.” ಹಳೊ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಆತಾಂ ತುಜಿ ಸರ್ತಿ, ಜಾಣಾಂಯ್‌ಮೂ ತುಂ?”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ.” ಟಿಗೊನ್ ಗನ್ನ್ ಉಕಲ್ಚೆಂ ಡೆನಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ತುವೆಂ ಕೆದಾಳಾ ತರಿ ತಳ್ತಾಂತ್ ದೋಣ್ ತಾಂಡುನ್ ವೆಲ್ಯಾ?” ಡೆನಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ಟಿಗೊ ಮೆಜಾವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಡೆನಿಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ, ತಾಚೆ ದೊಳೆ ರುಂದಾಲ್ಲೆ. “ಎಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ತಿಂ.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಜುವಾನಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಗೆಲ್ಲೊಂ.”

“ಮರ್ಯಾ ಯೆತಾ?”

“ವ್ಹಯ್, ವ್ಹಯ್. ಬರಿಚ್ ಮರ್ಯಾ ಯೆತಾ. ತುಂ ಕೆದಾಳಾಯ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾ?”

“ನಾ.” ಡೆನಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಹೇಯ್, ತುಂವೆಯ್ ಎಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ವಚೊನ್ ಅನುಭವ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಜಾಯ್,” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಉತ್ಸಾಹಾನ್. “ತುಕಾ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ತೆಲೆಂ.”

“ವ್ಹಯ್, ಹಾಂವ್‌ಯೀ ತಶೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತಾಂ, ಬೊವ್ವಾ ಹ್ಯಾಚ್ ಆಯ್ತಾರಾ...” ತೊ ಪುರ್ತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ.

“ಮ್ಹಜಿಂ ಸ್ಪಿನ್,” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪುರಾಸಾಣೆನ್. ತಾಣೆ ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘುಂವ್ಚಾಯ್ಲೆಂ.

“ಅಬ್ಲೆ, ಆತಾಂ ಸಂಪ್ಲೊ ಎಕ್ ಬರೊ ಮನಿಸ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಆನಿ ತಾಣೆ ಗನ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಲೆಕ್ ಜೊಕುನ್ ಧರ್ಲಿ ಆನಿ ಘೊಡೊ ವೊಡ್ಲೊ.

ಕ್ರಿಕ್.

ಡೆನಿ ಅಸ್ಕತ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ಲೊ. “ತುಂ ಧಯ್ಯಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.”ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ ಮ್ಹಳೆಂ ನೆಣಾ.”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಂ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಯ್,” ಟಿಗೊನ್ ತಾಕಾ ಧಯ್ ದಿಲೆಂ. “ಆಯ್ಕ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಭಿಯೆಂವ್ಚೆಂ?” ತಾಣೆ ಮೆಜಾ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಗನ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಲೊಟ್ಟಿ.

“ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ಆಮಿ ಹೆಂ ಕರ್ನ್ ಬಸ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್?” ಡೆನಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತಶೆಂ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳಾಂ... ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್.”

“ಬರೆಂ ಹೆಂ ತಿಲ್ಲೆಂ ಪಾಡ್‌ಯೀ ನ್ಹಯ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಉಲಂವ್ಚೊ ಆಮ್ಕಾಸ್ ತಲೆ ಮೆಳ್ಳೊ.” ಡೆನಿನ್ ಅಸ್ಕತ್ ಹಾಸೊ ದಾಕಯ್ಲೊ.

“ವ್ಹಯ್,” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಹಾಸ್ತಾನಾ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ರುಂದಾಲೆಂ. “ಹೆಂ ತಿಲ್ಲೆಂ ಪಾಡ್ ನ್ಹಯ್, ಹಾಂ?”

“ನ್ಹಯ್... ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್. ಪುಣ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾಂಲೆ ಚೆಡೆ... ತಾಂಕಾಂ ಸಮ್ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಕೊಣೆ?”

ಡೆನಿನ್ ಗನ್ನೊ ಉಕಲ್ಲಿ.

“ಆಮಿ ಸಾಂಗ್ತೆಂ ಕಿಶೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್...ಬರೆಂ...ಆಮಿ ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ನ್ ಬಸ್ಲಾಂವ್ ಪುಣ್ ಕಾಂಯ್ ಜಾಲೆಂನಾ, ದೆಕುನ್...” ಟಿಗೊಚಿಂ ಬುಜಾಂ ವಯ್ರ್ ಸಕಯ್ಲೆ ಗೆಲಿಂ. “ಪಾಡ್ ಪಡೊಂದಿ ಹಾಕಾ. ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ಹೆಂ ಕರ್ನ್ ಬಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ, ಜಾತಾ?”

“ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ.”

“ತುಜೆಂ ಹೆಂ ಸ್ಪಿನ್ ನಿಮಾಣೆ. ಆಯ್ಕ್, ತಾಂಕಾಂ ಹೆಂ ಪಸಂದ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ. ಕಾಟಾಂತ್ ಪಡೊನ್ ಮರೊಂದಿತ್ ತೆ. ಕಿಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್?”

“ತಾಂಕಾಂ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ತೆಂನಾ ತೆಂ ಖಂಡಿತ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕ್ಲಬ್ಬಾಂ ಖಾತಿರ್

ಆಮಿ ಹೆಂ ನಿವಾರುಂಕ್ ಆಸಾ.” ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಕ್ಲಬ್ಬಾಂಕ್ ಉಜೊ ಪೆಟೊಂದಿ!” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆಮ್ಕಾಂ ತಿಲ್ಲೆಂಯ್ ಹಕ್ಕ್ ನಾಂಗಿ ವಿಂಚುನ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸ್ವಂತ್...” ನಿಮಾಣೊ ಸಬ್ದ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆ. ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ ತಾಚೆ ದೀಷ್ಟ್ ಡೆನಿಚ್ಯಾ ಮುಖಮಳಾ ವಯ್ಲಿ ಕುಸ್ಕುಟ್ ಹಾಲೊಂಕ್ ನಾ. “...ಇಷ್ಟಾಂಕ್?”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ,” ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಉದ್ವೇಗಾನ್. “ಖಂಡಿತ್ ಆಸಾ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಾ?”

“ನಿಮಾಣೆ ಸ್ಪಿನ್,” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತಯಾರ್ ರಾವ್. ನಿಮಾಣೆ ಸ್ಪಿನ್.”

“ಜಾಣಾಂಯ್ ತುಂ?” ಡೆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತಾಣಿ ಹಿ ರೀತ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತಾಂ. ಜಾಣಾಂಯ್ ತುಂ? ಖರೆಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತಾಂ!” ತಾಣೆ ಸಿಲಿಂಡರ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. “ಹ್ಯಾ ಆಯ್ತಾರಾ ತುಕಾ ತಳ್ಳಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್? ಮ್ಹಜೊ ಮತ್ಯಾಬ್ ತುಜ್ಯಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗರ್ಲ್ ಫ್ರೆಂಡಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ? ಆಮಿ ದೋನ್ ದೋಣಿ ಕಾಣ್ಣೆವ್ಯೆತ್. ತುಕಾ ಖುಶಿ ಆಸ್ಲಾರ್ ಎಕ್‌ಚ್ ದೋಣ್.”

“ವ್ಹಯ್, ಎಕ್‌ಚ್ ದೋಣ್ ಪುರೊ,” ಟಿಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತುಜ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಜುವಾನ್ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ತೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆಸಾ. ಬರೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ ತೆಂ.”

ಸಿಲಿಂಡರ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಡೆನಿನ್ ತಕ್ಷಣ್ ಗನ್ನೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಷಣ್ ಧರ್ಲಿ.

“ಹೆಂ ಹ್ಯಾ ಅಯ್ತಾರಾ ಖಾತಿರ್.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಟಿಗೊಕ್ ತಾಣೆ ಹಾಸೊ ವಾಕಯ್ಲೊ ಆನಿ ಟಿಗೊ ಪಾಟಿಂ ಹಾಸೊ ಆನಿ ತಿತ್ಲಾರ್ ಡೆನಿನ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ತ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಸ್ಪೋರ್ಟಾಕ್ ತಳಾ ಪಂದ್ಲೆಂ ತೆಂ ಧಾಕ್ಟೆಂ ಕೂಡ್ ಕಾಂಪ್ರಾನಾ ಡೆನಿಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಭೆಸಾಂ ಜಾವ್ನ್ ಆರ್ದೆಂ ಮಾತೆಂ ಉಸ್ಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ಟಿಗೊಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ಲಾನ್ ಹಳ್ತಾಚಿ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿ. ಶೆರ್ಮೆವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ವಾಟಾರೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಮೆಜಾಕ್ ತೆಂಕುನ್ ಧರ್ಲಿ ಆನಿ ರಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ತೊ.

\*\*\* — \*\*\*

## 9. ಆಸ್ವಲಾಚೊ ಉಮೊ

[ಸಭಾರ್ ಶತಮಾನಾಂ ಆದಿಂ ಯುರೊಪಾಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಗ್ರಾಮೀಣ್ ಇಲಾಖ್ಯಾಂನಿ ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಪಾತ್ಯೆಣೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ಪುಸ್ತಕೆ ರಾತಿಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಮನಿಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಯ್. ಇಂಗ್ಲೆಜಾಂತ್ ವಿಯರ್ - ಪುಲ್ ಆನಿ ಹಿಂದಿಂತ್ ಭೇಡಿಯಾ-ಮಾನವ್ ಮ್ಹಣ್ ವ್ಹಳ್ಳತಾತ್. ಚಾಂದ್ಲ್ಯಾಚೆ ರಾತಿಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲ್ಚೊ ಮನಿಸ್ ಮನ್ಯಾಚೆಂ ರಗಾತ್ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲಿ ಭುಕ್ ಥಾಂಬಯ್ತಾ. ಹಾಚೆ ದಾಂತ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊಯ್ ಬೊರೊ ಮನಿಸ್ ಆಸ್ಲೆಲ್-ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪಾತ್ಯೆಣೆ ಸಯ್ತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಹ್ಯಾ ಕುಡ್ಡ್ಯಾ ಪಾತ್ಯೆಣೆಚೊ ಆಧಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಸಭಾರ್ ಲೇಖಕ್ ಇಂಗ್ಲೆಜಾಂತ್ ಸಾಹಿತ್ ರಚುನ್ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್.

ಭಯಾನಕ್ ಮುಖೊ ಕಾಣಿಯೊಂ ಆಟಾಪ್ತಿಂ ಲೆಖ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ ಇಂಗ್ಲೆಜಾಂತ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಬರಾಬರ್ ಹೆರ್ ಭಾಷೆಂನಿ ತರ್ಜುಣ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಚಲನ್ ಚಿತ್ರಾಂ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಂತ್ ಭಯಾನಕ್ ಕಾಣಿಯೊಂ ಬರಂವ್ಚೆ ಕೊಣೀ ನಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಚುಕ್ ಜಾಂವ್ಚಿನಾ. ಭಯಾನಕ್ ಕಾಣ್ಯೆಂಕ್ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಎಕ್ ಖಾಶೆಲೆಂಪಣ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ 'ಇಂಡಿಯನ್' ಲೊಕಾಚೊ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಆಸಾ. ಹೊ ಲೋಕ್ ಭಾರತೀಯ್ ನ್ಹಯ್, ಬಗಾರ್ ಆಮೆರಿಕಾಚೊ ಮೂಳ್ ನಿವಾಸಿ ರೆಡ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಾಯ್.

ಓ ಕಾಣಿ ವಾಚುನ್ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಶಿರಾಂನಿ ಥಾಂವ್ಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾಚೊ ವೇಗ್ ಇಲ್ಲೊಸೊ ಚಡ್ಚೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಕಾಳಿಜ್ ಇಲ್ಲಿಶೆಂ ಚಡ್ ಉಡ್ಡಿ ಮಾರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ರಾತಿಂ ರೂಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ಚಂದ್ರೆಮಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಕಿತೆಂ ತರಿ ಸಾಸ್ಲೊನ್ ಆಸಾ ತಶೆಂ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ ತರ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯೆಚ್ಯಾ ಅನುವಾದಕಾಕ್ ಆನಿ ಪ್ರಕಾಶಕಾಕ್ ಫಾವೊತೆಂ ಇನಾಮ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಜಾತಲೆಂ.

ರೊಬರ್ಟ್ ಆಲ್ಬರ್ಟ್ ಬ್ಲೂಕ್ ಆಮೆರಿಕಾಚೊ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಲೇಖಕ್. ಅಪ್ರಾಧ್, ಭಯಾನಕ್ ಆನಿ ಸಾಯನ್ಸ್ ಕಾಲ್ಪನಿಕ್ ಕಾಣಿಯೆಂಕ್ ನಾಂವಾಡ್ಲಾ. ಆಲ್ಬರ್ಟ್ ಹಿಚೊಕಾಚೆಂ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಪಿಂತುರ್ 'ಸಾಯೆಸ್' ಹಾಚೊ ಲೇಖಕ್. 5 ಎಪ್ರಿಲ್ 1917 ವರ್ ಚಿಕಾಗೊಂತ್ ಜಲ್ಮೊನ್ 23 ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ 1994 ವರ್ ಕೆಲಿಫೊರ್ನಿಯಾಂತ್ ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾಲೊ. ಓ ಭಯಾನಕ್ ಕಾಣಿ The Star Bumper Horror Book One ಬೂಕಾಂತ್ ಪರ್ಗಟ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ The Man Who Cried Wolf ಕಾಣಿಯೆಚೆಂ ತರ್ಜುಣ್ ಜಾವ್ನಾನಾ.]

ಚಂದ್ರೆಮ್ ಮೊಳ್ಚಾರ್ ವಯ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮಾತ್, ಸರೋವರಾಚ್ಯಾ ಉದ್ಕಾಂತ್ ತೊ ಪರ್ಜ್‌ಫಾಲ್ತೊ. ಆನಿ ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಾನಾ ತಾಚೆ ಕೆಸ್ ರುಪ್ಯಾಳ್ಯಾ ಜಾಳಾಪರಿಂ ಥಳ್ಳಲ್ತಾಲೆ.

ಪುಣ್ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಧೊವ್ಚೆಂ ದಿಸೊಂಕ್ ಕಾರಣ್ ಚಾಂದ್ಲೆ ನ್ಹಯ್, ಕರಿಣ್ ಭಿರಾಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಕಿತೆಂ ಧೊಸ್ತಾ ತುಕಾ?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಆಸ್ಲೆಲ್”, ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ವಾಯ್ಲೆಟ್. ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಜೆಂ ಧುಮ್ಪಿ ಪೊಡ್ಚೆಂ ಪಾಯ್ ಸಕಯ್ಲೆ ದವರ್ಲೆಂ, ಆರಾಮ್ ಕದೆಲಾವಯ್ಲೊ ಉಟ್ಲೊಂ ಆನಿ ತಾಚೆಲ್ವಾಗಿಂ ಗೆಲೊಂ. ತೊ ಸಗ್ಳೊ ವೇಳ್ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಿಂ, ಫಡ್ಲ್ಯಾ ಚೀನಾ ಬೊಂಬ್ಬಾಪರಿಂ.

ಹಾಂವೆ ತಾಚ್ಯಾ ಭುಜಾಂಕ್ ಧರ್ನ್ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಜಾಗೆಂ ಜಾಲೆಂ.



“ಆತಾಂ ಪಳೆ”, ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ತೊ ಏಕ್ ವಿಯರ್ ವುಲ್ಫ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ”, ತೆಂ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೆಂ. “ಪಾಡಿಂತ್ಲಾನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ಚೊ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಮ್ಹಜೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಸುಕ್ಯಾ ಲಾಂಕ್ಡಾಂ ವಯ್ರ್ ತಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾರ್ಕಿಂ ಆಯ್ಕತಾಲಿಂ. ಗುಂವೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಭಿಯೆಲಿಂ. ಪುಣ್ ತೊ ವಿಯರ್ ವುಲ್ಫ್ ಮ್ಹಜೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಜೆ ಲ್ಹಾಗಿಂ ಲ್ಹಾಗಿಂ ತೊ ಯೆತಾಲೊ ಆನಿ ಚಂದ್ರೆಮ್ ವಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ ತೊ ಘರ್ಜೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತೆದಾಳಾ ಹಾಂವೆಂ ಧಾವೊಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.”

“ತಾಚಿ ಘರ್ಜವ್ಣಿ ತುವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಿ?”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್.”

“ತುಕಾ ಖಾತ್ರಿ ಆಸಾ?”

ತಾಣೆ ದೀಷ್ಟ್ ಸಕಯ್ಲ ಫಾಲಿ. ತಾಣೆ ಮಾತೆಂ ಸಕಯ್ಲ ಕೆಲೆಂ. ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಲೆಂ ಹಾಂವೆ. ತಾಣೆ ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಾತೆಂ ವಯ್ರ್ ಸಕಯ್ಲ ಕೆಲೆಂ.

“ಆಸ್ತೆಲಾನ್ ಬಾಂಗ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ತುವೆಂ ಹ್ಯಾ ಕೆಬಿನಾಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಕಲೆಂ?”, ಹಾಂವ್ ಹಟ್ ಧರ್ಲೆಂ.

“ತುಕಾ...ತುಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾ?” ಬಿಗ್ಡಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಆತಾಂ ಆಯ್ಕ್ ಡಾರ್ಲಿಂಗ್.” ಹಾಂವೆ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. “ಹ್ಯಾ ವಿಭಾಗಾಂತ್ ಆಸ್ತೆಲಾಂ ನಾಂತ್. ಸಂಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಸುತ್ತರಾಂತ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಆಸ್ತೆಲಾಂಕ್ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ ನಾ. ಸಕಯ್ಲಾ ಸ್ಪೋರಾಚೊ ಲಿಯಾಂವ್ ಹಾಕಾ ಸಾಕ್ಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಆನಿ ಬಡ್ಲಾ ಕುಶಿಂತ್ಲಾನ್ ಎಕ್ ಆಸ್ತೆಲ್ ಯೇವ್ನ್ ಸರೋವರಾಲಾಗಿಂ ಚರೊನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾರೀ ತೊ ಎಕ್ ವಿಯರ್ ವುಲ್ಫ್ ಯಾ ಆಸ್ತೆಲ್ ರೂಪಾಚೊ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಕಸಲೊಚ್ ಆಧಾರ್ ನಾ. ತಸಲೆಂ ಪೊಟ್ಟು ಪಿತಿಸ್ವಣ್ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ತುಕಾ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರೆಂ ಗಿನ್ಯಾನ್ ಆಸಾ. ತುಜ್ಯಾ ತ್ಯಾ ‘ಕೆನಾಕ್’ ವಂಶಾವಳಿ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತುವೆಂ ವಿಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆತಾಂ ತುಂ ಎಕ್ ಪುರಾತನ್ ಕಾಣ್ಯೆಂಚ್ಯಾ ಕ್ಲೇತ್ರಾಂತ್ ಅನುಭವ್

ಜೊಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಚಿ ಪತಿಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ದಯಾಕರ್ನ್ ಉಡಾಸ್ ದವರ್.”

‘ಕೆನಾಕ್’ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವೆ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಕ್ರೂರ್‌ಪಣ್ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ತಾಚಿ ಮತ್ ನಿತಳ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಉಳ್ಳೊ ಜಾಲೊ. ತೆಂ ಧರ್ಧರೊನ್ ಕಾಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ಚಾಲ್ಸ್, ತುಕಾ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಾಂಯ್ ತರಿ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ ಆಸ್ತಲೆಂ?” ತಾಣೆ ಲಾಂಬ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಆತಾಂ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಪರಾತ್ತುನ್ ಮಾಗ್ತಾಲೆ. ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ಸ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹುಕಾ ಕಾಂಯ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾ,” ಹಾಂವ್ ಗುಣ್ಣುಣ್ಣೊಂ.

“ಆನಿ ರಾತಿಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕೆಬಿನಾ ಭೊಂವಾರಿಂ ತೊ ಪಾಸಾಯೊ ಮಾಚೊರ್ ಆವಾಜ್ ಮ್ಹುಕಾ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ತುಕಾ ಕಾಂಯ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾ?”

“ಕಾಂಯ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾ.”

“ತ್ಯಾ ಎಕ್ ರಾತಿಂ ತುಕಾ ಹಾಂವೆ ಜಾಗಯ್ತಾನಾ ವೊಣ್ಣೆಚೆರ್ ಆಸ್ಲಿ ತಾಚಿ ಸಾಪ್ಲಿ ತುಕಾ ದಿಸೊಂಕ್ ನಾ?”

‘ನಾ’ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ ಆನಿ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಹಾಸ್ಲೊಂ. “ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತುಂ ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಕಾಣಿಯೊಂ ವಾಚ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಮ್ಹುಕಾ ಬೆಜಾರ್ ಜಾತಾ, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್.” ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಪುಣ್ ತುಜ್ಯಾ ಚುಕ್ ಸಮ್ಜಣ್ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಮ್ಹುಕಾ ಕಳಾನಾ.”

“ಹ್ಯಾ ಆಸ್ಲೆಲಾಚೆಂ ತುವೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾ? ಪಾಡಿಂತ್ ತುಂ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ತುಜೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ?” ತಾಣೆ ಪರಾತ್ಪುನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ನಾ. ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್ ತುಜೆವರ್ನಿಂ ಎಕ್ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಬರಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ ಆನಿ ಹಾಂವೆ ಬರಯ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹಾಂವೆ ವಿಯೆರ್ ವುಲ್ಕಾಂಕ್, ಭೂತಾಂಕ್, ಮೊಡಿಂ ಖಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಿಶಾಚಿಂಕ್ ಯಾ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಯೆದೊಳ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ಫಕತ್ ಇಂಡಿಯನ್ಸ್, ಕೆನಾಕ್ಸ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ನಾಗರಿಕ್ ಮಾತ್ ಮ್ಹುಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾತ್. ಎಕ್ ರಾತಿಂ ಲಿಯಾಂವಾಚ್ಯಾ ಸ್ಟೋರಾಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಎಕ್ ಗುಲೊಬಿ ರಂಗಾಚ್ಯೆ ಹಸ್ತಿಕ್ ಪಳೆಲ್ಲೆಪರಿಂ ಜಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೊ ಎಕ್ ಭ್ರಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲೊ.”

ಹಾಂವ್ ಹಾಸ್ಲೊಂ. ತೆಂ ಮ್ಹಜೆ ಬರಾಬರ್ ಹಾಸ್ಲೆಂನಾ.

“ವಾಯ್ಲೆಟ್, ತುಕಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ವ್ಹಡ್ ಚುಕ್ ಕೆಲಿ ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತುಕಾ ಪರ್ನಾ ದಿಸಾಂಚಿ ಮರ್ಯಾ ಚಾಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ ತುಂ ಎಕ್ ಫ್ರೆಂಚ್-ಕೆನೆಡಿಯನ್ ಚೆಡುಂ. ತುಕಾ ಹಿ ರಾನ್ವೆಟ್ ಸುವಾತ್ ಬರಿ ಲಾಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ...”

“ಆತಾಂ ತುಂ ಚಿಂತಾಯ್ ಮ್ಹಜಿ ತಕ್ಲಿ ಫಿರ್ವಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್.” ಉತ್ರಾಂ ತಾಚ್ಯಾ ವೊಂಟಾಂ ಮಧ್ಲಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿಂ.

“ನಾ,” ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಹಾಂವೆ ತಶೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ.”

“ಪುಣ್ ತುಂ ತಶೆಂಚ್ ಚಿಂತಾಯ್, ಚಾರ್ಲ್ಸ್.”

“ಖಂಡಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ನಾ. ಆಮಿ ಸಕ್ತಾಂ ಥೊಡೆ ಪಾಪ್ಲಿಂ ಮಂತ್ ಮುಗ್ಡ್ ಜಾತಾಂವ್ ತೆಂ ಖರೆಂ. ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಮತ್ ವಿಕಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ನಿಶಾನಿ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೀ ದಾಕ್ತರ್ ಸಾಂಗತ್.”

ಹಾಂವ್ ಆಮ್ನರಾನ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಸಮಧಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಪರಿಂ ದಿಸೊಂಕ್ ನಾ.

“ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರಿನಾಕಾ, ಚಾರ್ಲ್ಸ್. ಹಾಂವೀ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನಾ. ಕಿತೆಂ ತರೀ ಗಡ್ಡಡ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್.”

“ಪಿಶೆಂಪಣ್. ವಿಸರ್ ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ.” ಹಾಂವೆ ಪರ್ತುನ್ ತೊಂಡಾರ್ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಹಾಸೊ ಹಾಡ್ಲೊ. “ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾಂನಿ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ನ್ಹಜೊ. ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಸಯ್ತ್ ನಾ.” ಹಾಂವೆ ತಾಳೊ ಸಾರ್ಕೊ ಕೆಲೊ. “ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಎಕ್ ಸಲಹಾ ದಿತಾಂ, ಮೊಗಾ. ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತುಂವೆ ಮ್ಹಜೆ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಕೀ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ ಮೂ?”

“ನಾ”

“ಆನಿ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ದೋನ್ ಹಪ್ತಾಂಥಾವ್ನ್ ಚಲೊನ್ ಆಸಾ?”

“ವ್ಹಯ್.”

“ಬರೆಂ, ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಚಡ್ ತೇಂಪ್ ಮುಕಾರುನ್ ವೆಚೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ. ತುಕಾ ಖಿಂತ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ.ತ್ಯಾ ಕಾರಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಕಾರಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಮಾತ್, ಉಡಾಸ್ ದವರ್, ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಸಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ತಾಚೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ವಿಚಾರ್ಚಿ ಬರಿ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ತಾ. ತಾಚೆ ಜಾಣ್ವಾಯೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪೂರ್ಣ್ ಭರ್ವಸೊ ಆಸಾ. ನ್ಹಯಿಂಚ್ ಎಕ್ ದೊತೊರ್ ಮ್ಹಣ್ ಬಗಾರ್ ತೊ ಮನೋವಿಗ್ಯಾನಿಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಯ್ತ್. ಹೊ ಫುಟ್ ತೊ ಗುಪಿತ್ ದವರ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಧಯ್ತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ. ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಬೆಷ್ಟೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಘಡ್ಯೆ ಭಿತರ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ತಲೊ.”

“ನಾ ಚಾರ್ಲ್ಸ್, ಹಾಂವ್ ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಸಾಕ್ ಮೆಳ್ವೆಂನಾ.”

ಮ್ಹಜೆಂ ಕಪಾಲ್ ಮಿರ್ಯೆಲೆಂ. “ಬೋವ್ ಬರೆಂ, ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜ್ಯಾ ಆಸ್ತೆಲಾ ವಿಶಿಂ ಕುತೂಹಲ್ ಉಬ್ಜಲಾಂ. ತುಂವೆ ಲ್ಹಾನ್ ಪಣಾರ್ ಕಸಲ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊಂ ಆಯ್ಕಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ತುಜಿ ವ್ಹಡ್ಲಿಮಾಂಯ್ ಅರ್ಥಿ ಇಂಡಿಯನ್, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ? ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊಂ ಸಾಂಗೊನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ಪಾತ್ಲಿಗಿ ತಿ?”

ವಾಯ್ಲೆಟಾನ್ ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಿಲ್ಲಿ.

ಭುರ್ಗ್ಯಾಪಣಾಚೊ ಉಡಾಸ್ ತಾಕಾ ಬರೊ ಲಾಗಾನಾ ತೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹಾಂವೆ ತಾಚೆ ಬೆಪರ್ವಾ ಕೆಲಿ.

“ರಾಶಿಂ ಚಂದ್ರೆಮ್ ಉದೆಲ್ಲಾ ತೆದಾಳಾ ಮನಿಸ್ ಆಪ್ಲೊ ಆಕಾರ್ ಬದ್ಲಿ ಕರ್ನ್ ಚ್ಯಾರ್ ಪಾಯಾಂನಿ ಧಾಂವೊನ್ ಬೋಬ್ ಮಾರ್ಚ್ಯಾ ಆಸ್ತೆಲಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಿಣೆ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ? ಕಶೆ ತೆ ವಿಯೆರ್ ವುಲ್ಟ್ ಯಾ ಆಸ್ತೆಲ್-ಮಾನವ್ ಆಪ್ಲೆ ಶಿಕಾರೆಕ್ ಪಾರೊತ್ ಕರ್ನ್ ರಾವ್ತಾತ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಗೊಮ್ಮಿ ಚಿರ್ಡುನ್, ಫಾಪ್ಸುನ್ ರಗಾತ್ ಪಿಯೆತಾತ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ದಾಂತ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಸಲೊಚ್ ವಿಯೆರ್ ವುಲ್ಟ್ ಜಾತಾ

ಮುಣ್ಣಾಲಿ ತಿ ವ್ವಯ್‌ಮೂ?"

“ವ್ವಯ್, ಅಶೆಂ ತಿಣೆ ಜಾಯ್ ಪಾವ್ವಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ.”

“ಹಾಂ ಆನಿ ಆತಾಂ ತುಂ ಹ್ಯಾ ರಾನ್ವಟ್ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತುಜ ಭುರ್ಗ್ಯಾಪಣಾಚಿ ಭಿರಾಂತ್ ಜಿವಿ ಜಾತಾ. ವಿಯೆರ್ ವುಲ್ ಮುಣ್ಣಿ ಮನ್ವಾತ್ ನಾ. ತಿ ಫಕತ್ ಘಡ್ವಾಂ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಸಾಪರಿಂ ಹಾಂವ್ ಹೆಳ್ಳೊಲೊ ಮನಃಶಾ ನ್ವಯ್. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತುಜೆಂ ಬಾಳ್ ಪಣ್ ಮತಿಂತ್ ಘೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಧಯ್ರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾ ಕೀ ತುಕಾ ಆಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್. ಆತಾಂ ತುಂ ಮುಜೆಲಾಗಿಂ ಉಗ್ತೆಂ ಮನ್ ದವಶಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬೋವ್ಯಾ ಆಮಿ ತುಜ್ಯಾ ಭಿರಾಂತೆಚಿ ಸೂಕ್ಷಿಮಾಯೆನ್ ಪರೀಕ್ಷ್ ಕರ್ನ್ ರಾನಾಂ ಗೊಮ್ಪೆಕ್ ಲಾಳ್ ಗಳೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಪುರಾತನ್ ಕಾಣ್ಯೆಂತ್ಲಾ ಕಾಲ್ಪನಿಕ್ ರಾಕ್ಸಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ನೀಜ ಭಿರಾಂತೆಚೆಂ ಕಾರಣ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ತೆ.”

“ನಾಕಾ, ಬಂಧ್ ಕರ್! ಪ್ಲೀಜ್. ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪುಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾಕಾ.”

ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಹುಸ್ಕಾರೊನ್ ರಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಭುಜಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ, ದೊರಗ್ ರಿತಿನ್.

“ಮಾಘ್ ಕರ್, ತುಂ ಆತಾಂ ಕರಿಣ್ ಭಿಯೆಲಾಂಯ್. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಖಾತಿರ್ ತಿ ಸಂಗತ್ ಆಮಿ ವಿಸರ್ಯಾಂ, ಮೊಗಾ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಸಮಸ್ಯಾಕ್ ತೊಡ್ ದಿಂವ್ಚಿ ತುಕಾ ಸಕತ್ ಯೆತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರಾವ್ತಾಂ. ಆತಾಂ ಆರಾಮ್ ಕರ್ಚೆಂ ಬರೆಂ.”

ತಾಚ್ಯಾ ಬುಜಾಕ್ ಥಾಪ್ಪುನ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಬೆಡ್ ರೂಮಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ವೆಲೆಂ ಆಮಿ ವಸ್ತುರ್ ನಿಕ್ಲಾವ್ನ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಹಾಂವೆಂ ದಿವೊ ಪಾಲ್ವಯ್ಲೊ. ಕೆಬಿನ್ ಆತಾಂ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಬುಡ್ಲೆಂ. ಸವ್ಯಾಸ್ ಆಮ್ಕಾಂ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿ.

ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಗ್ ಜಾತಾನಾ ಕಿತ್ತಿಂ ವೊರಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ವಾಯ್ಲೆಟಾಚಿಂ ಬೊಟಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬುಜಾಕ್ ಕೊಂಕ್ತಾಲಿಂ. ತಾಣ್ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಚೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕಾತಾಲೆಂ.

“ಆಯ್ಕ್, ಚಾಲ್‌ನ್!” ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ.

ಹಾಂವ್ ಕಾನ್ ನೀಟ್ ಕೆಲೆ.

“ಆಯ್ಕಾತಾಗಿ ತುಕಾ? ಕೆಬಿನ್ ಭಾಯ್ ದಾರಾಕ್ ಬೊಕುರ್ಚೆಂ ತುಕಾ ಆಯ್ಕಾನಾಂಗಿ?”

ಹಾಂವ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ.

“ಜಾಗೊ ಜಾ, ಚಾಲ್‌ನ್, ತುಂವ್ ತೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ತಿ ಮನ್ವಾತ್ ಜನಲಾ ಸಕಯ್ಲಾ ಘಂವೊನ್ ಆಸಲ್ಲೆ ಆನಿ ಆತಾಂ ದಾರಾಕ್ ಖೊರ್ಪಿತಾ. ಕಿತೆಂ ತರೀ ಕರ್!”

ಹಾಂವ್ ಖಾಟೆವಯ್ಲೊ ದೆಂವ್ಲೊಂ ಆನಿ ತಾಚೊ ಬಾವೊ ಧರ್ಲೊ. “ಚಲ್ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗತಾ,” ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಳೆಂ. “ವಚೊನ್ ಪಳೆಯಾಂ.”

ಟೋರ್ಚ್ ಸೊಧ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಕದೆಲಾಕ್ ಆಪ್ತಾಲೊಂ.



“ಪಯ್ಸ್ ವಚಾತ್, ವೆಗಿಂ ಕರ್.” ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಸುಸ್ಕಾರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಎಕ್ ಹಾತಾಂತ್ ಟೋರ್ಚ್ ಫೆವ್ನ್ ವಾಯ್ಲೆಟಾಕ್ ಹಾಂವೆ ದಾರಾಕಡೆಂ ವೊಡ್ಸ್ ಪಲೆಂ. ಘಡಿಭರ್ ರಾವ್ಲೊಂ. ತಾಕಾ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ದಾರಾಚಿ ಖಿಳ್ ಕಾಡ್ಲಿ.

ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಟೋರ್ಚಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಹಾಂವೆ ರೂಂದಾಯೆಕ್ ಘಾಂಕಯ್ಲೊ. ಕೆಜಿನಾ ಲಾಗಿಲೆಂ ರಾನ್ ಶಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೆ ಉಜ್ವಾಡ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಥಳಾ ಖಿಂಚಯ್ಲೊ.

ವಾಯ್ಲೆಟಾನ್ ಖಿಳಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ.

“ಪಳೆ ಚಾರ್ಲ್ಸ್, ದಾರಾ ಮುಕಾರ್ ಮಾತ್ಯೆಂತ್ ಪಳೆ! ಆಸ್ಲೆಲಾಚ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಾಂಚೆ ಗುರ್ತ್ ದಿಸಾನಾಂತ್ ತುಕಾ?”

ಹಾಂವೆ ಪಳೆಲೆಂ. ಆಮ್ಚೆ ಮುಕಾರ್ ಮಾತ್ಯೆಂತ್ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಜಯ್ತ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಚ್ಯೆ ಗುರ್ತ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ದಿಸ್ತಾಲೆ. ಹಾಂವ್ ಗುಂವ್ಲೊಂ ಆನಿ ಜಾಯ್ತೊ ವೆಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೆ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ.

“ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾ,” ಹಾಂವ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊಂ. “ತುಜಿ ಸಮ್ಜಣಿ ಚುಕಿಚಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ದಿಸಾನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ದಿಸಾನಾ!”

\*\*\*

ದುಸ್ರೆ ದೀಸ್ ಸಕಾಳಿಂ ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಖಾಟೈರ್ಚ್ ಉರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಲೀಜಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಶಹರಾ ಕುಶಿನ್ ಗೆಲೊಂ.

ಲೀಜಾ ಜೋಡ್ ಮಾರ್ಗಾಲಾಗಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವ್ತಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಮಾತರ್‌ಯಾಕ್ ಆರ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಿ ಆನಿ ಲೀಜಾ ಪ್ರವಾಸಿ ವೆಪಾರಾ ಖಾತಿರ್ ಮಣಿಯಾಂಚೆ ಸರ್ ಆನಿ ಕುರ್ಪೊಣೆ ವೊಳುನ್ ತಾಕಾ ಪೊಸ್ತಾಲೆಂ.

ಅಶೆಂಚ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಯ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಭೆಟ್ಲೊಂ. ವಾಯ್ಲೆಟಾಕ್ ಕಾಣಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಧಾಡ್ಲೆ ಖಾತಿರ್ ಎಕ್ ಬ್ರೆಸ್ಲೆಟ್ ಮೊಲಾಂವ್ಕ್ ಮಾರ್ಗಾ ದೆಗೆನ್ ಹಾಂವ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲೊಂ.

ತೆದಾಳಾ ಲೀಜಾ ಮ್ಹಜೆ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಹೆರ್ ಸಕ್ಡ್ ವಿಸರ್ಲೊಂ. ಲೀಜಾ ಅರ್ದೆಂ ಇಂಡಿಯನ್ ಆನಿ ಅರ್ದೆಂ ದೇವಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಕೆಸ್ ಕಾಳೆ ಆಸ್ಲೆಸ. ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಭಿತರ್ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಗೂಂಡಾಯೆಚಿ ಆನಿ ಪರ್ಜಳ್ಳಿ ಕಾಳ್ಜಾಣ್ ಕಶಿ ಆಸ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ತುಮಿ ಅಂದಾಜ್ ಕರುಂಕೀ ಸಕ್ಚಿಂನಾಂತ್. ಕಾಳ್ಜೆ ರಾತಿಂ ತಾಂತಿಂ ಆಕಾರಾಚ್ಯಾ ಉಗ್ತಾ ದೋನ್ ಜನಲಾಂಪರಿಂ ಆಸ್ಲೆ ತಾಚೆ ದೊಳೆ. ತಾಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಆನಿ ಲಕ್ಷಣ್ ಹಳ್ತಾನ್ ತಾಂಬ್ಯಾಚೊ ಪರ್ಜಳ್ ದೀವ್ನ್ ರಚ್ಲೆಂ. ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಬಾರಿಕ್ ಆನಿ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ವೆಂಗೆಂತ್ ಆಚರ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳೆಪರಿಂ ಪಿಗಲ್ತಾಲೊ. ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ವೆಗಿಂಚ್ ಕಳೆಂ, ಪಯ್ಲೆ ಭೆಟೆಚ್ಯಾ ದೋನ್ ದಿಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್. ತಾಕಾ ಲ್ಹಾನ್ ಕರ್ಚೊ ಮ್ಹಜೊ ಇರಾದೊ ನ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ಲೀಜಾ ಅರ್ದೆಂ ಇಂಡಿಯನ್ ಆನಿ

ಅದೇ ದೇವಿ ಜಾವ್ವಾಸ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂಚ್ ಧುಷ್ಟ್ ಜಾವ್ವಾಸ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಆಂಗ್ ಪಾತ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಕೊಂಡಾಂತ್ ಬುಡವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ.

ಪುರಾತನ್ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಎಕ್ ಆಡ್ವಾರ್ಲಾ ಫಳಾಚೊ ಗೊಡ್ಲೊ ಆಮ್ಚೊ ರೋಸ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಆರ್ಪಿಲೊ. ಚಂದ್ರೆಮ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಎಕ್ ರಾತಿಂ ಆವಾಜ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ತೆಂ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹಾಂವೆ ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಚ್ಯಾ ರಾತಿಂ ಬರೆಂ ಫೆಸ್ತ್ ಮಾರ್ಲೆಂ.

ವಾಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವೊಂಕ್ ಯೆತಾನಾ ಆಮ್ಚಿ ಮೊಗಾ ಭೆಟ್ ರಾಪ್ಲಿ. ಆಮಿ ಜಾಗ್ರುತ್ ರಾವಾಜೆ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆ ಲೀಜಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೆಂ ಬೆಫಿಕಿರಾಯೆನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ಧೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಖಾತಿರ್ ಮಾತ್,” ಮ್ಹಣೊನ್ ತೆಂ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಧೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಖಾತಿರ್?”

ಲೀಜಾನ್ ಮಾತೆಂ ವಯ್ರ್ ಸಕಯ್ಲಾ ಕೆಲೆಂ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಪರ್ಜಳ್ತಾಲೆ. “ವ್ಹಯ್, ತುಜಿ ಬಾಯ್ಲೆ ಜೀವಂತ್ ಆಸ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್.”

ತಾಣೆ ತಶೆಂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಆನಿ ಧೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾಯ್ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಂತುಂ ಸತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ರಾಜಾಂವ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ವಾಯ್ಲೆಂ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಹಿ ದುಸ್ತಿ ವಸ್ತ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ಹಿ ವಸ್ತ್ ಮೋಗಯೀ ನ್ಹಯ್, ಕಾಮುಕಿ ತಾನ್ಯೀ ನ್ಹಯ್. ತೊ ಎಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಅತ್ಮಾಚೊ ಆನಿ ಭಯಂಕರ್ ಫಾತ್ಕಿಪಣಾಚೊ ಎಕ್ವಟ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ.

ತಿ ವಸ್ತ್ ಹಾಂವೆ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರಿಜೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವಾಯ್ಲೆಟಾನ್ ಮರೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹಾಂವೆ ಲೀಜಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ಕಬ್ಲಾತೆನ್ ಮಾತೆಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವೆ ತಾಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡಿಜೆಗಿ?”, ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

“ನಾಕಾ, ದುಸ್ತ್ರೊ ವಾಟೊ ಆಸಾತ್.”

“ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಜಿಕ್?”

ಎಕಾ ಮ್ಹಯ್ನಾ ಆಧಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ತ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೆ ಧಾರಿಕ್ ಹಾಂವ್ ಥಂಯ್ಚ್ ಕಾತರ್ ಮಾರ್ತೊಂ ಆಸ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ, ಲೀಜಾ ಮೆಳ್ಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಕಾ ವೆಂಗೆಂತ್ ಧರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಚ್ಯಾ ವೊಂಟಾಂಚಿ ಗೊಡ್ಸಾಣ್ ಚಾಕ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚಿ ಸಲಹಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾರ್ಕಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲಿ.

“ಚಿಂತ್ಯಾಂ, ತುಜ್ಯೆ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಮೊರ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ತಾಚ್ಯೆ ಬದ್ಲೆಕ್ ತಿಕಾ ಪಯ್ಸ್ ವಚೊಂಕ್ ಪಡ್ಲಾರ್ ಕಶೆಂ?”

“ತುಜೊ ಮತ್ಲಾಬ್, ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ವೆಚಿಂ, ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ?”

“ತುಕಾ ಅರ್ಥ್ ಜಾವ್ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳ್ತಾ. ತಕ್ಲೆಂತ್ ಅಸ್ಕತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಬಂಧ್ ಕರ್ನ್ ದವರ್ಚೆ ಜಾಗೆ ಆಸಾತ್ ಯಾ ನಾ?”

“ಪುಣ್ ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಪಿಶೆಂ ನ್ಹಯ್. ತೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸಾ. ತಾಕಾ ಪಿಶೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ನಮ್ ತಿತ್ತೆಂ ಸುಲಭ್ ನ್ಹಯ್.”

“ತಾಕಾ ಎಕ್ ಆಸ್ಟೆಲ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್?”

“ಆಸ್ಟೆಲ್?”

“ಎಕ್ ಆಸ್ಟೆಲ್ ತುಜ್ಯೆ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ತಲೊ. ತೆಂ ಎಕ್ಸರೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ತೊ ತಾಕಾ ಉಪದ್ರ್ ದಿತಲೊ. ಇರಾರ್ ಕರ್ತಲೊ. ತೆಂ ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್, ಮಜತ್ ಮಾಗೊನ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಯೆತಲೆಂ. ತುಂವೆಂ ತಾಕಾ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹೆಣೆ ಆಸ್ಟೆಲ್ ನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂವೆಂ ವಾದ್ ಮಾಂಡುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಚಿ ಮತ್...”

ಲೀಜಾನ್ ಭುಜಾಂ ವಯ್ರ್ ಸಕಯ್ಲೆ ಕೆಲಿಂ. ಹಾಂವೆಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಲಿಂನಾಂತ್. ತಾಚಿ ಸಲಹಾ ಹಾಂವೆಂ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕೆಲಿ.

ಲೀಜಾನ್ ರಾನಾಂತ್ ವಚೊನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಇಂಡಿಯನ್ ದೆವಾಂಚಿ ಮಜತ್ ಘೆತ್ತಿ ಯಾ ಕಾಳ್ಕಾ ದೆಂವ್ಚಾರಾಂಕ್ ಮಾಗ್ಣಿಂ ಭೆಟಯ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ. ಹಾಂವ್ ಇತ್ಲೆಂಚ್ ಜಾಣಾ ಕೀ, ಎಕ್ ಆಸ್ಟೆಲ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ನೆಣಾ ಆಸ್ಲೆಪರಿಂ ನಟನ್ ಕೆಲೆಂ. ಲೀಜಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಪರಿಂ ಹಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಶುರು ಜಾಲೊ. ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಪಿಶೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲೆಂ ಆನಿ ಲೀಜಾ ವೆಳಾಕ್ ರಾಕ್ತಾಲೆಂ, ಆಪ್ಲೊ ಗುಪ್ತ್ ಹಾಸೊ ದಾಕವ್ನ್.

ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಜೋಡ್ ಮಾರ್ಗಾಲಾಗಿಂ ಲೀಜಾ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಸುರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ತೆಂ ಎಕ್ ಸಾದೆಂ ಚೆಡುಂ ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ತೆಂ ಸಾವುಂತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮಾತ್ ತಾಚೆ ಬದ್ಲಾನಾತ್ಲೆ ದೊಳೆ ಆನಿ ಕೆಸ್ ಹಾಂವ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಲೊಂ.

ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೊ ಬಾವ್ಲೊ ಧರ್ಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಬರ್ಫಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಉಜ್ವಾಚ್ಯಾ ಸ್ಪರ್ಶಾಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಪಾಟಿಚ್ಯೆ ಕಣ್ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಶಿರ್ಶಿರೊ ಧಾಂವ್ಲೊ.

“ತುಜಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಕಶಿ ಆಸಾ?”, ತೆಂ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೆಂ.

“ತಿತ್ಲಿ ಬರಿ ನಾ. ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ತಾಣೆ ಆಸ್ಲೆಲಾಚ್ಯೆ ಮೆಟಾಂಚಿ ಗುರ್ತ್ ಪಳೆಲೆ. ಕರಿಣ್ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಲಾಂ ತೆಂ.”

ಲೀಜಾ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ತೆಂ ಚಿಂತಾ ತಿ ಮನ್ಶಾತ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಚೆಂ ರೂಪ್ ಘೆತ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್.”

ತೆಂ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಖರಿ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಡಾರ್ಲಿಂಗ್, ಆಸ್ಟೆಲ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಕಸೊ ವೆತಾ? ಖಿಯ್ ಧಾವ್ನ್ ಯೆತಾ ತೊ? ಹಿ ಮಾಂಡಾವಳ್

ತುಂವೆಂ ಕಶಿ ಕೆಲಿ?" ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಹಾಸ್ಲೆಂ ಮಾತ್,

ಹಾಂವೆಂ ಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ. "ಹಾಂವೆಂ ಚಡ್ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ನ್ಹಜೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ."

"ತೆಂ ಖರೆಂ ಚಾರ್ಲ್ಸ್. ಆಮಿ ಯೆವ್ಜಣ್ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾ. ತೆಂ ಚಡ್ ಗರ್ಜೆಂ ನ್ಹಯ್? ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತೆಂ ಪುರ್ತೆಂ ಪಿಶೆಂ ಜಾತಲೆಂ ಆನಿ ತಾಕಾ ಪಯ್ ಆಸ್ತೆಂತ್ ವರ್ನ್ ದವರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ತಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮಿ ಸದಾಂಕಾಳ್ ಸಾಂಗಾತ ಉರ್ತಲ್ಯಾಂವ್, ನ್ಹಯ್?"

ಹಾಂವ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊಂ. "ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾತಲೆಂ?", ಹಾಂವೆ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

"ತುಜೆ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಲೊ. ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಲೊ ತೆದಾಳಾ ತೆಂ ಆನಿಕಿ ಚಡ್ ಭಿಯೆತಲೆಂ. ಪಯ್ಲೆಂಚೆ ಪರಿಂಚ್ ತುಂ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಚೊನಾಯ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂ ಅಧಿಕಾರಿಂಕ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ. ತೆಂ ಶಹರಾಕ್ ಯೆತಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೆರ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಕರುಂಕ್, ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಲೊಕಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಲೆಂ. ಸಕ್ಡಾಂ ಚಿಂತಲಿಂ ತೆಂ ಪಿಶೆಂ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್. ತುಕಾ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ತುಂ ಕಾಂಯ್ಚ್ ನೆಣಾಂಯ್. ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ದಾಕ್ತರ್ ತಾಕಾ ತಾಪಾಸ್ತಲೊ.ತಾಚೆ ಉಪ್ರಾಂತ್..."

"ತೆಂ ಆಸ್ಲೆಲಾಕ್ ಪಳೆತಲೆಂ? ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ರೂಪ್ ರೂಪ್ ಪಳೆತಲೆಂ?", ಹಾಂವೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

"ವ್ಹಯ್."

"ಕೆದಾಳಾ?"

"ತುಕಾ ಖುಶಿ ಆಸ್ಲಾರ್ ಆಜ್ ರಾತಿಂ."

ಹಾಂವೆ ಸವಾಸ್ ಮಾತೆಂ ವಯ್ ಸಕಯ್ಲೆ ಕೆಲೆಂ.

"ಪುಣ್ ತೆಂ ಆತಾಂ ಚಡ್ ಭಿಯೆಲಾಂ. ಫಾಡಿಂತ್ ಚಲೊಂಕ್ ತೆಂ ವೆಚೆಂ ನಾ."

"ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ ತಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಕೆಬಿನಾಕ್ ಯೆತಲೊ."

"ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ, ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಹಾಂವೆಂ ಮೆಟಾಂ ಪುಸುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಬರಿ ಫಾಲ್ಕಾಂಯ್ ಕರ್ತಾಂ."

"ಜಾಯ್ತ್, ಆನಿ ಆಜ್ ರಾತಿಂ ತುಂವೆಂ ಕೆಬಿನಾಂತ್ ರಾವಾನಾತ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ. ತುಂ ಮೊವಾಳ್ ಮನಿಸ್, ಚಾರ್ಲ್ಸ್. ತುಜೆ ಬಾಯ್ಲೆಚಿ ಭಿರಾಂತೆಚಿ ಬೊಬಾಟ್ ತುಜ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚಿನಾ."

ಮ್ಹಾಕಾ ವಾಯ್ಲೆಟಾಚೆಂ ಭಿಯಾನ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತೊಂಡ್, ತಾಚೆ ವಾಟಾರ್ಲೆಲೆ ದೊಳೆ, ಮುಕಾರ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ನ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತೊಂಡ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೆಂ.



ಹಾಂವೆಂ ಕ್ಲೂರ್ ಹಾಸೊ ದಾಕಯ್ಲೊ. ಲೀಜಾಯ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ತಾನಾ ತೆಂ ಆನಿಕೀ ಜ್ಯೋರಾನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತೊ ಹಾಸೊ ಮ್ಹಾಕಾ ನಕ್ಷೆ, ಅಸ್ವಭಾವಿಕ್ ತಸೊ ದಿಸ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಲೀಜಾ ಖುದ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಧರಾನ್ ಸ್ಪೆಸ್ ಬುದಿಚೆಂ ನ್ಹಯ್.

\*\*\*

ತೈ ಸಾಂಜೆರ್ ಆಮಿ ಮೌನ್ ಪಣಿ ಜೆವ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಸರೋವರಾ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಚಂದ್ರೆಮ್ ಉದೆವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಉಟ್ಟೆಂ ಆನಿ ತೊಂಡ್ ಆಂಬೊಟ್ ಕರ್ನ್ ತಾಣೆ ಜನೆಲಾಚೆ ಪಡ್ಲೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ.

“ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮೊಗಾ? ಚಾನ್ನೆಂ ತುಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಮಾರ್ತಾ?”, ಹಾಂವೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಕಾಂತಾಳ್ತಾಂ, ಚಾಲ್ಸ್.” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ಸಾಕ್ಷಾಂಕೀ ತೆಂ ಸೊಬಿತ್ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸಾನಾ. ಹಾಂವ್ ರಾತಿಕ್ ಕಾಂತಾಳ್ತಾಂ.”

ಉದಾರ್ ಮನ್ ದಾಕವ್ನ್ ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಳೆಂ, “ವಾಯ್ಲೆಟ್, ಹಾಂವ್ ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಹೊ ಜಾಗೊ ತುಕಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಪೊಂಬಾನಾ. ದೆಕುನ್ ತುಂವೆ ಪಾಟಿಂ ಘರಾ ಶಹರಾಕ್ ವೆಚೆಂ ಬರೆಂ, ನ್ಹಯ್?”

“ಎಕ್ಲಿಂಚ್?”

“ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಸಂಪ್ತಚ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಲೊಂ.”

ವಾಯ್ಲೆಟಾನ್ ಕಪಲಾವಯ್ಲೆ ಕೆಸ್ ಪಾಟಿಂ ಪುಸ್ತೆ. ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಬಾವ್ಲೆಂ. ಕೆಸ್ ಕರ್ಡಾಪರಿಂ ಸುಕಲ್ಲೆ. ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂಚೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ಉಬೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

“ನಾ, ಚಾಲ್ಸ್, ಹಾಂವೆ ಎಕ್ಲಾನ್ ವೆಚೆಪರಿಂ ನಾ. ತೊ ಮ್ಹಜೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ತಲೊ.”

“ಕೊಣ್?”

“ಆಸ್ವೆಲ್.”

“ಪುಣ್ ಆಸ್ವೆಲ್ ಶಹರಾ ಭಿತರ್ ಯೇನಾಂತ್.”

“ಸಾಧೆ ಆಸ್ವೆಲ್ ಯೇನಾಂತ್. ಪುಣ್ ಹೊ...”

“ಹೊ ಆಸ್ವೆಲ್ ಸಾಧೊ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್?”

ಪಯ್ಲೆಂ ನರ್ಗಾಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸರಾರಾಂ ಉಲಯ್ಲೆಂ ತೆಂ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹೊ ರಾತಿಂ ಮಾತ್ರ ಯೆತಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ವತಾರಾಂತ್ ಆಸ್ವೆಲ್ ನಾಂತ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹೈ ಮನ್ಶಾತಿ ಪಾಟ್ಲಿ ಧುಷ್ಟ್ ಸಕತ್ ಹಾಂವ್ ವ್ಹಳ್ಳತಾಂ.

ಹೊ ಮ್ಜೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಭೆಪ್ಪೆಂ ಯೇನಾ, ಚಾರ್ಲ್ಸ್. ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಉಪದ್ರ್ ದಿತಾ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಲೆಕ್ ಮಾತ್. ಕಿತೆಂ ತರೀ ಘಡೊಂಕ್ ಹೊ ರಾಕೊನ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಚಿಂ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಹಿ ಮನ್ಜಾತ್ ಮ್ಜೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಯೆತಲಿ. ಹಾಚೆಧಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ನಾ.”

“ತುಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ನಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ತುಜೆ ಮತಿ ಭಿತರ್ ಆಸಾ,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. “ವಾಯ್ಲೆಟ್, ಹಾಂವೆಂ ಯೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸೊಸ್ತಿಕಾಯೆನ್ ಸೊಸುನ್ ವೆಲೆಂ. ತುಜಿ ಜತನ್ ಘೆಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಮಾಚಿ ಹಾಂವೆಂ ಬೆಪರ್ವಾ ಕೆಲಿ. ದೋನ್ ಹಪ್ಪಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತುಜ್ಯಾ ಪೊಟ್ಟು ಕಾಣ್ಯೆಂಕ್ ಕಾನ್ ದೀವ್ನ್ ಆಸಾಂ. ತುಜಿ ಜತನ್ ಘೆಂವ್ಚೆ ತುಂ ಸಕಾನಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಸೊಡ್. ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಸಾಲಾಗಿಂ ಹಾಂವ್ ದೊನ್ಹಾರಾಂ ಉಲಯ್ಲೊಂ. ತೊ ತುಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಖುಶಿ ವರ್ತಾ.”

ತೆಂ ಮೀಟಾಚೊ ಖಾಂಬೊ ಜಾಲೆಂ.

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಚೊ ಅರ್ಥ್ ಹಾಂವ್ ಪಿಶಿಂ ಜಾಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಚಿಂತಾಯ್?” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಬಿಗ್ಡಲ್ಲಾ ತಾಳ್ಯಾನ್.

“ಎಯೆರ್ ವುಲ್ ಮ್ಹಳಿ ಮನ್ಜಾತ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ನಾ,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. “ದೆಕುನ್ ಆಮಿ ಮಾನಸಿಕ್ ದೊತೊರಾಚಿ ಸಲಹಾ ಘೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ.”

ಹಾಂವ್ ಉಟ್ಲೊಂ. ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಘಾಭರ್ನ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಖಿಯಾ ವೆತಾಯ್?” ತೆಂ ಪ್ರಸ್ತುತೆಂ.

“ಲಿಯಾಂವ್ ಕಡೆ,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಆಜ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಅಮಾಲ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಮ್ಜೆ ತಕ್ಲೆ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾಲ್ಯಾ.”

“ಚಾರ್ಲ್ಸ್, ಆಯ್ಲೆ ರಾತಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಲೆಕ್ ಸೊಡಿನಾಕಾ.”

“ಕಾಲ್ಪನಿಕ್ ಆಸ್ತೆಲಾಚಿ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ತಾ?” ಹಾಂವೆಂ ಮೊವಾಳಾಯೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ಆತಾಂ ಆಯ್ಕ್, ತುಜಿ ಮತ್ ಸಾರ್ಕಿ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂವೆಂ ಎಕ್ಲಾನ್ ಧೊಡಿಂ ಪೊರಾಂ ಭಿರಾಂತೆನ್ ಕೊಸ್ಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ರುಜು ಕರುಂಕ್ಲಾಯ್.”

“ಚಾರ್ಲ್ಸ್.”

ಹಾಂವ್ ದಾರಾಲಾಗಿ ಗೆಲೊಂ, ತೆಂ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಭಿತರ್ ಪಡ್ಲೊ ಚಂದ್ರೆಮಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ತೊಂಡಾರ್ ಹಾಸೊ ಹಾಡ್ನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ರಾವ್ಲೊಂ.

“ಹಾಂವ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಎಕ್ದಮ್ ಸೊಸ್ತಿಕಾಯೆನ್ ರಾವ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ತಾ ವಾಯ್ಲೆಟ್. ಪುಣ್ ತುಂ ದೊತೊರಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರ್ತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಟ್ ಧರ್ತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆನಿ ತುಜಿ ತಕ್ಲೆ ಪಿಶಿ ಜಾಲ್ಯಾ

ಮುಣ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್? ರುಜು ಕರ್ನ್ ದಾಕಯ್.”

ಹಾಂವ್ ಗುಂವ್ಲೊಂ, ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊಂ, ದಾರ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸುಡ್ನಡಾಯೆನ್ ಮುಜಿ ವಾಟ್ ಧರ್ನ್ ಗೆಲೊಂ.

ಸೊಭಿತ್ ರಾತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ತಿ. ಎಕ್ ಮೈಲ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಜೋಡ್ ಮಾರ್ಗಾ ಕುಶಿನ್ ಚಲ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಗೂಂಡಾಯೆನ್ ನಿತಳ್ ವಾರೆಂ ಸೆಂವ್ಲೆಂ.

ಹಾಂವ್ ಆಮ್ನರಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿಲಾಗ್ಲೊಂ. ಹಾಂವ್ ಯೆವ್ಜಿಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ವೆಗಿಂ ಪಾವೊಂಕ್ ಅತ್ತೆಗ್ತಾಲೊಂ. ಲಿಯಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ವೆಚಿ ಇಚ್ಛಾ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾತ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ಲೀಜಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಗೆಲೊಂ.

ಲೀಜಾಚೆಂ ಧಾಕ್ಪಲೆಂ ಕೆಬಿನ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ.ತೆಂ ನಿದೊಂಕ್ ಗೆಲಾಂ ಆಸ್ತಲೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ತಾಚೊ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಬಾಪುಯ್ ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ ನಿದ್ಲಾ ಮುಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಸ್ಲೊಂ.ತ್ಯಾ ಪೊಂತಾಧಾವ್ನ್ ತೊಂದ್ರೆ ಆಸ್ಲೆನಾಂತ್.

ತೆಂ ನಿದ್ಲಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಉಟಯ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಕೆಬಿನಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊಂ. ಅಸಲಿ ಸೊಭಿತ್ ರಾತ್ ನಿದೆಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ಚಿ ಸಮಾ ನ್ಹಯ್.

ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಪಾವೊಂಕ್ ಧೊಡಿ ವಾಟ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಕಸಲ್ಯಾ ತರಿ ಆವಾಜಾಕ್ ಹಾಂವ್ ರೂಕ್ ಜಾಲೊಂ. ದಾರ್ ಸವ್ಕಾಸ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾತಾಲೆಂ. ಸಟ್ವ್ ಕರ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಸಾವೊಂತ್ ಲಿಪ್ತಾನಾ ಕೆಬಿನಾಂತ್ಲಿ ಏಕ್ ವೆಕ್ತಿ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲಿ.

“ಲೀಜಾ,” ಹಾಂವ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊಂ.

ತೆಂ ಗುಂವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮುಜೆ ಕುಶಿನ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತುಜೆ ಮತಿಂತೀ ತೆಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ,” ಹಾಂವ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ ತಾಕಾ ವೆಂಗೆಂತ್ ಘೆವ್ನ್. “ಚಲ್, ಹಾಂಗಾಧಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಪಯ್ಸ್ ದರ್ಯಾ ತಡಿಕ್ ಯಾ.”

ಆಮಿ ಸವ್ಕಾಸ್ ಚಲೊನ್ ಉದ್ಕಾಕಡೆ ಪಾವ್ಲಾಂವ್.

ಆಮಿ ಜಾಯ್ತೊ ವೇಳ್ ಚಂದ್ರೆಮಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲಾಂವ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮುಜೆ ಬಾವ್ಲೆ ತಾಚ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಟಾಕ್ ಅಂದಾತಾನಾ ಲೀಜಾ ಮುಜೆ ಕುಶಿನ್ ಘುಂವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮಾತೆಂ ಹಾಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ನಾಕಾ, ಚಾಲ್ಸ್. ಹಾಂವೆಂ ಆತಾಂ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್?”

“ಜೋಡ್ ಮಾರ್ಗಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ ಕಾಮ್ ಆಸಾ.”

“ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕರ್ಯೆತ್.”

ದೊನೀ ಹಾತಾಂನಿ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಹಾಂವೆಂ ಹಾತಿಂ ಆರಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಉಮೊ ದೀಂವ್ಕ್ ಬಾಗಾಲೊಂ. ತೆಂ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್, ಲೀಜಾ?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಲಾಕ್ ಚ್ ಸೊಡ್!”

“ಕಾಂಯ್ ತರಿ ವಾಯ್ ಘಡ್ಲಾಂ?”

“ಕಾಂಯ್ ಘಡೊಂಕ್ ನಾ. ಆತಾಂ ತುಂ ವಚ್ ಚಾಲ್ನ್.”

ತೆದಾಳಾ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ನೀಟ್ ನದ್ರೆನ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊಂ. ತೆದಾಳಾ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆನಾತ್ಲೆಂ. ತೆಂ ವಯ್ ಚಂದ್ರೆಮಾಕ್ ಪಳೆತಾಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಜೊವ್ ಚಂದ್ರ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ವಿಸ್ತಾರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಚಿಂ ಬಿಕ್ಲಾಂ ತಾಂಬ್ಯಾ ರಂಗಾಕ್ ಬದಲಿಂ.

“ಪಯ್ ವಚ್, ಚಾಲ್ನ್,” ತೆಂ ಗುಣ್ಣಣ್ಲೆಂ. “ವೆಗಿಂ ವಚ್.”

ಹಾಂವ್ ಥಂಯ್ ರಾವ್ಲೊಂ.

ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಅಸಲೆಂ ದ್ರಶ್ಯ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳಾನಾ. ಎಕ್ ರಗ್ತಾ ಮಾಸಾಚಿ ಸ್ತ್ರೀ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲಿ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಪಳೆತಾಲೊಂ. ಸುರ್ವರ್ ಉಸ್ತಾಸಾಚೆ ಕ್ರಿಯೆಂತ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲಿ. ತೆಂ ಖರ್ಶೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಹರ್ಡೆಂ ವಯ್ ಸಕಯ್ಲ ವಯ್ ಸಕಯ್ಲ ವಯ್ ಸಕಯ್ಲ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಆನಿ ತಿತ್ಲಾರ್ ಆನಿಕೇ ಬದ್ಲಾವಣ್.

ತಾಚೆಂ ನ್ಹೆಸಾಣ್ ನಿಕ್ಲೊನ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ತಾಚಿಂ ಭುಜಾಂ ಪುಡೆಂ ಬಾಗ್ವಾಲಿಂ. ತಾಚೆಂ ಆಂಗ್ ವಿಸ್ತಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಬಾಗ್ವಾಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಚಿ ಕಾತ್ ಕಾಳಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ದಾಟ್ ಲೋಂವ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾಂತೀ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲಿ. ತಾಚೆ ಕಾನ್ ಲಾಂಬ್ ಜಾಲೆ. ದಾಂತ್ ಲಾಂಬ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆ. ಹಾತ್ ಆನಿ ಪಾಂಯ್ ಮನ್ಶಾತಿಪರಿಂ ಜಾಲೆ.

ಸಂಪೂರ್ಣ ಬದ್ಲಾವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಡೆತೀನ್ ಮಿನುಟಾಂ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ವೆಳಾಚೆರ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಧ್ಯಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂ ಭಿಯಾನ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಯ್ಲೆ ಆಸ್ಲೆಂ. ಎಕ್ ಸೊಭಿತ್ ತರ್ನಾಟಿ ಸ್ತ್ರೀ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲಿಂ ದ್ರಶ್ಯ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಚೆಂ ಭಾಗ್ ಕೊಣಾಕೀ ಮೆಳ್ಚೆನಾ. ಹಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉದ್ಯೋಗಾಚೆ ನದ್ರೆನ್ ಪಳೆಲಿ. ಅತುರಾಯ್ ಜಿಕ್ಲಿ ಆನಿ ಭಿರಾಂತ್ ಸಲ್ವಾಲಿ.

ಎಕ್ ನೀಜ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಮುಕಾರ್ ಖರ್ಶೆಂವ್ಕ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ.

ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಲೀಜಾಕ್ ಚಡ್ ಸಾಂಗಾತಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಾಂತ್, ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತೆಂ ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಸ್ತಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ ವಚೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಒತ್ತಾಯ್ ಕೆಲಿ ಆನಿ ಫಟ್ಕಿರ್ಯಾ ಆಸ್ಲೆಲಾಚೆಂ ಚಲನ್-ವಲನ್ ತೆಂ ತಿತ್ಲೆ ಖಾತ್ರನ್ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಲೆಂ, ಇತ್ಯಾಧಿ ಸವಾಲಾಂಚಿ ಜಾಪ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಮೆಳ್ತಲಿ.

ಹಾಂವ್ ಹಾಸೊಂ.



ತಾಚಿ ದೊಳೆ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೆ. ಮ್ಹಾಕಾ ಧರ್ಮೊ ಬಸ್ತಲೊ, ಭಿಯಾನ್  
ಯ್ ಭಯ್ ಜಾತಲೊಂ- ಅಶೆಂ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ.

ಮ್ಹಜೆಂ ಹಾಸ್ತೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ಧಯ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ತಾಚಿ ಖರ್ಚೆವ್ಣಿ ಉಣಿ  
ಕಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಿ.

“ತುಂವೆಂ ವೆಚೆಂ ಬೊರೆಂ,” ಹಾಂವ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊಂ.

ತೆಂ ಆನಿಕೇ ನರ್ಗಾಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂ ಬಾಗ್ನೊನ್ ತಾಚೆಂ ಮಾತೆಂ ಪೊಶೆಲೆಂ.

“ಕಾಂಯ್ ವ್ಹಡ್ ನ್ಹಯ್,” ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾತಾ. ಲೀಜಾ, ತುಂವೆಂ  
ಮ್ಹಜೆರ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ದವರ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಳೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಭಿತರ್ಲಾಕ್  
ಸಂಬಂಧಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಬದ್ಲಾಪ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.  
ತುಂವೆಂ ಆತಾಂ ವೆಗಿಂ ವೆಚೆಂ ಬೊರೆಂ. ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಘರಾಂತ್ ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಆಸಾ. ತಾಕಾ  
ಚಿಕಿತ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್.”

ಗೊಬ್ರಾಳ್ಕಾ ರಂಗಾಚಿ ತಿ ಮನ್ಶಾತ್ ಗುಂವ್ಣಿ ಆನಿ ಪಾಡಿಂತ್ ರಿಗ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಸ್  
ಚಲೊನ್ ಸರೋವರಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊಂ ಆನಿ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಖೆಳ್ಚ್ಯಾ ಚಾನ್ಯಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್  
ರಾವ್ಲೊಂ. ತೆದಾಳಾ ಸಟ್ವೆ ಕರ್ನ್ ಧಾಂಬೊನ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಭೊಗ್ಣಾಂ ಜಾಗಿಂ ಜಾಲಿಂ. ಆತಾಂ  
ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಸಗ್ಳೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಮ್ಹಜೆ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಪಿಶೆಂ ಕರ್ಚ್ಯಾಕ್ ಎಕೆ ಚಲಿಯೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಂವ್ ಮೆಳ್ಲೆಲ್ಲೊಂ.  
ಚೆಡುಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಮತಿಂತ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಾ. ಆನಿ ಆತಾಂ ತೆಂ ಏಕ್ ವಿಯೆರ್ ವುಲ್ಕ್  
ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಹಾಂವೀ ಮತಿಂತ್ ಸಾರ್ಕೊ ನಾಂಗಿ ಕಿತೆಂ!

ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಪಾಟಿಂ ಸರೊಂಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್. ಸರ್ವ್ ಸಂಗಿ ಮಾಂಡಾವಳಿ ಪ್ರಮಾಣೆ  
ಘಡ್ತಾಲ್ಯೊ. ಅಖೀಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮೆಳ್ತೆಲೆಂ.

ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮೆಳ್ತೆಲೆಂ? ಆಸ್ಲೆಲಾಚಿ ಉಮೆ? ಸಟ್ವೆ ಕರ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಹುಸ್ಕಾರೊನ್  
ರಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ.

ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಾನ್ ನ್ಹಯ್. ಸ್ವಬಿರ್ಮತೆನ್ ನ್ಹಯ್ ಆನಿ ಭಿರಾಂತೆನ್ ತಾಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ  
ನ್ಹಯ್. ಫಕತ್ ತಿ ಎಕ್ ಆಲೊಚೆನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ರಡ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕಾರಣ್. ಲೀಜಾಕ್ ಹಾಂವ್  
ವೆಂಗೆಂತ್ ಧರ್ತಾಂ ಆನಿ ತೆದಾಳಾ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಸುರು ಜಾತಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವೊಂಟಾಂಕ್  
ತೆಂಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆ ತಾಚಿ ಸುಂದರ್ ತಾಂಬ್ಲೆ ವೊಂಟ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಚಿ ಸೊಂಡಿ ಜಾವ್ನ್  
ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾತಾ.

ಪಯ್ಸ್ ರಾನಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಚಿ ನಂಜ್ಯಾಳಿ ಬೊಬ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ರಡ್ಲೆಂ ಥಾಂಬ್ಲೆಂ.  
ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೆ ದೊನೀ ಕಾನ್ ಧಾಂಪ್ಲೆ. ಮ್ಹಜೆಂ ಆಂಗ್ ಹಿಂವಾಳ್ಳೆಂ.

ಸಟ್ವೆ ಕರ್ನ್ ಉಟೊನ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಡಿಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ಆಸ್ಲೆಲಾಚಿ  
ಬೊಬ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಆಯ್ಕಾನಾತ್ಲಿ. ಹಾವೆಂಚ್ ಖರ್ಚೆಂವ್ಚೊ ಆವಾಜ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾನಾಂಕ್  
ಮಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಕಸಲೀಯ್ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಚಡ್ ವೇಗಾನ್ ಹಾಂವ್ ಧಾಂವೊಂ

ಆನಿ ಕೆಬಿನಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊಂ.

ಕೆಬಿನ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಖರ್ಚೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊಂ. ಭಿತರ್ ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ತಾಲೆಂ. ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜೀವ್ ಭರ್ಲೊ. ತೆಂ ಜೀವಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂರ. ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ಎಕ್ ಸಂಗತ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲಿ. ವಿಯೆರ ವುಲ್ ಭೆಷ್ಟಾಯ್ತಾ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ಜೀವ್ ಸಯ್ ಕಾಡ್ತಾ. ದೆಕುನ್ ತಾಚಿ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ತಾನಾ ತೆಂ ಹುಸ್ಕಾರೊನ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ವೆಂಗೆಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ಆಸ್ತೆಲಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲೆಂ!” ತೆಂ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೆಂ. “ಆಜ್ ರಾತಿಂ ತೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಜನಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ತಿಳ್ಳೆಂ. ತೊ ಆಸ್ತೆಲ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ತರೀ ದೊಳೆ ಮನ್ಶಾಚೆ. ತೆ ಮ್ಹಾಕಾಚೆ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೆ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ತೊ ಬೊಬ್ ಮಾರ್ನ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜಿ ಮತ್ ಚುಕ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಓಹ್, ಚಾರ್ಲ್ಸ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಬಾಳ್.”

ಹೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತಾಚಿ ತಿ ಭಿರಾಂತ್ ಪಳೆತಾನಾ ಆಮ್ಚೆಂ ಯೋಜನ್ ಮುಕಾಸುಂಕ್ ಸಾಧ್ ನಾ. ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಪೊಟ್ಲೆನ್ ಧರ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಭುಜಾವಣೆಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ.

“ಜಾಯ್ ಮೊಗಾ,” ಹಾಂವ್ ಗುಣ್ಗುಣ್ಲೊಂ. “ತುಂವೆಂ ಪಳೆಲಾಂಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂಯಿ ಪಳೆಲಾಂ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಹಾಂವ್ ವೆಗಿಂ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊಂ. ತಾಚಿ ಬೋಬ್ ಸಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾ. ತುಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹೆಣೆ ಎಕ್ ಆಸ್ತೆಲ್ ಆಸಾ.”

“ವಿಯೆರ್ ವುಲ್”, ತಾಣೆ ಹಟ್ ಧರ್ಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್, ಪುಣ್ ಆಸ್ತೆಲ್. ಫಾಲ್ಯಾಂ ಹಾಂವ್ ಜೋಡ್ ಮಾರ್ಗಾಕ್ ವಚೊನ್ ತ್ಯೆ ಮನ್ಶಾತಿಕ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಲೊಕಾಕ್ ಜಮೊ ಕರ್ತಲೊಂ.”

ಸಂತೊಸಾನ್ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಫುಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಆನಿಕಿ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆಂ.

“ಆತಾಂ ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. “ತುಕಾ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂ ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ.”

ತ್ಯೆ ರಾತಿಂ ಆಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ ಎಕಾಮೆಕಾಚಿ ವೆಂಗೆಂತ್ ನಿದ್ಲಾಂವ್, ಭಿಯೆಲ್ಲಾ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗಾಂಪರಿಂ. ತೆದಾಳಾ ಆಮಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿ ತಶಿಚ್ ಆಸ್ಲಿ.

ಹಾಂವ್ ಉಟಾನಾ ದೊನ್ಹಾರ್ ಉತರ್ಲೊಲೊ. ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಮನ್ ಪಣಿ ಸಕಾಳಿಂಚೊ ಫಳಾರ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂಉಟೊನ್ ಖಾಡ್ ತಾಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಫಳಾರ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ರುಚ್ಲೊನಾ.

“ಕೆಬಿನಾಚ್ಯೆ ಭಂವಾರಿಂ ಆಸ್ತೆಲಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ದಿಸ್ತಾತ್,” ವಾಯ್ಲೆಟಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ

ಕಳೆಯ್ತೆ. ಆತಾಂ ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಕಾಂಪಾನಾತ್ಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ವಿಶ್ವಾಸ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲಾ ನ್ಹೆ ತಾಕಾ ಬಳ್ ಮೆಳ್ತೆಂ.

“ಬೋವ್ ಬೋರೆಂ,” ಹಾಂವೆಂ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಜೋಡ್ ಮಾರ್ಗ ವೆತಾಂ. ಲಿಯಾಂವ್, ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಸ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಪಯ್ಲಾಚಿ ವೆವಸ್ಥಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ಖಬಾರ್ ದೀವ್ನ್ ಯೆತಾಂ.”

“ಆಸ್ತೆಲಾಚೆ ಸೊಧ್ನೆಕ್ ತುಂಯೀ ವೆತಲೊಯ್?”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ವೆತಲೊಂ. ತಿತ್ತೆಂ ಕರ್ನ್ ತರೀ ಹಾಂವ್ ಸಮಧಾನ್ ಜೊಡ್ತಾಂ. ನಾ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ತುಕಾ ಪಾತ್ಯೆನಾತ್ಲೆ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೆದಿಂಚ್ ಭೊಗ್ಸುಂಚೊನಾ.”

ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಮೊ ದಿಲೊ.

“ತುಕಾ ಎಕ್ಲಾಕ್ ರಾವೊಂಕ್ ಭೈಂ ದಿಸ್ಚೆಂನಾಮೂ?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ನಾ.”

“ಬೋರೆಂ.”

ಹಾಂವ್ ಗೆಲೊಂ. ವಾಟೆರ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಭಾರ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆತ್ಲೆ. ಪುಣ್ ಲಿಯಾಂವಾಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ವಚೊನ್ ಎಕ್ ಡ್ರಿಂಕ್ ಆರ್ಡರ್ ಕರ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜೆ ನಿರ್ಧಾರ್ ದಂಡಳೊನ್ ಗೆಲೆ.

ಬಾರಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಪೊಂತಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಸಾಲಾಗಿಂ ಲಿಯಾಂವ್ ಉಲಯ್ತಾಲೊ. ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಉಬ್ತಾಲೆ. ಉಧ್ವೆಗಾನ್ ದೊಳೆ ವಯ್ರ್ ಸಕಯ್ಲೆ ವೆತಾಲೆ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಪಡ್ಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ತಾಚೆಂ ಉಲೊಣೆ ಬಂಧ್ ಜಾಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಉಭೊ ಆಸ್ಲೆ ಕಡೆ ತೊ ಆಯ್ಲೊ. ಬಾರಾ ವಯ್ಲಾನ್ ತೆಂಕೊನ್ ತೊ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ.

“ಒಹ್, ಮಿ! ಚಾಲ್ಸ್, ತುಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ.”

“ಥೆಂಕ್ಸ್, ಲಿಯಾಂವ್. ಮಸ್ತು ಕಾಮ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್ ಹೈ ವಾಟೆನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ.”

“ಮಸ್ತು ಕಾಮ್ ಖಂಯ್, ಕೆಬಿನಾಕಡೆ?”

ಪರ್ತುನ್ ತಿಚ್ ತೀಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಲೊಂ. ವೋಂಟ್ ಚಾಬ್ಲೊ. ಜಾಪ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಹಾಂವೆಂ ನರ್ಗಾಜಯ್?

“ವ್ಹಯ್, ಮ್ಹಜೆ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಬೋರೆಂ ನಾ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಚಡಿತ್ ವೇಳ್ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಖರ್ಚಿತಾಂ.”

“ತುಂವೆ ವಸ್ತಿ ಕರ್ಚಿಂ ಕೆಬಿನ್ ಎಕ್ಸುರ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಆಸಾ, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ?”

“ವ್ಹಯ್,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ಅಶೆಂಚ್. ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹ್ಯಾ ರಾತಿಂನಿ ತುಕಾ ಕಾಂಯ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾಗಿ ಮ್ಹಣ್.”

“ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ? ಮಾಣ್ಣೆ, ಮುಟ್ಟೆ ಆನಿ...”

“ಆಸ್ತೆಲ್?”

ಹಾಂವೆಂ ದೊಳೆ ಮಿಣ್ಣೆಲೆ. ಮೊಟೊ ಲಿಯಾಂವ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಪಳೆತಾಲೊ.

“ಆಸ್ತೆಲಾಚಿ ಬೊಬಾಟ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾಯ್ಕಿ ತುಂವೆಂ?”, ತೊ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ.

ಹಾಂವೆಂ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಮಾತೆಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜೆ ಕಾಂಪ್ಚೆ ಹಾತ್ ತೊ ಪಳೆನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ, ಮಾಗ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

“ವಿಚಿತ್ರ್, ಸರೋವರಾವಯ್ಲಾನ್ ತಿ ಬೊಬಾಟ್ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿತ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವಠಾರಾಂತ್ ಆಸ್ತೆಲಾಂ ನಾಂತ್.”

“ಓಹ್!” ಉದ್ಗಾರೊ ಲಿಯಾಂವ್. “ತುಜಿ ಸಮ್ಜಣಿ ಚುಕಿಚಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ.”

“ತುಂ ಕಶೆಂ ಜಾಣಾಂಯ್?”

“ಪೀಟರಾಕ್ ವಳ್ಖಾತಾಯ್ ತುಂ? ಸರೋವರಾಚೆ ತ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಬಿಡಾರ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲೊನ ಗೈಡ್?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಲಿಯಾಂವಾನ್.

“ವ್ಹಯ್.”

“ಪೀಟರ್ ಭಂವ್ಡೆಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಎಕ್ ಪಂಗಡ್ ಸಾಂಗಾತಾ ನ್ಹಂಯ್ಕಡೆ ಗೆಲ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಧುವ್ ಆನ್ನಾ ಕೆಬಿನಾಂತ್ ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ರಾತಿಚೊ ವೇಳ್. ಆಸ್ತೆಲಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಚೆವರ್ವಿಂ ಕಳ್ಳೆಂ.”

“ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಗೆ ತುಕಾ?”

“ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಣೆ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಸ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕೆಬಿನಾ ಲಾಗಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ ತಾಚೆಕಡೆ ದೋನ್ ಸಬ್ ಉಲಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಕೆಬಿನಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ. ತೆಂ ಆಂಗ್ಣಾಂತ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ರಾತಿಂ ಆಸ್ತೆಲಾನ್ ತಾಚೆರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಅತ್ಮ್ಯಾಕ್ ಶಾಂತಿ ಲಾಭೊಂ.”

“ತೆಂ ಮೆಲಾಂ!”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಯ್ ನಾಕಾ. ಪುಣ್ ಪೀಟರಾಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ಮೆಳ್ತಾನಾ ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಸ್ ತ್ಯಾ ಆಸ್ತೆಲಾಕ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ನ್ ಜಿವ್ಲಿಂ ಮಾರ್ತಾಲೊ.”

ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಸ್ ಆಮ್ಚೆಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಉದ್ದೇಗಾನ್ ತಾಚ್ಯೊ ಮಿಶ್ಯೊ ನೀಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ.



“ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ಚಾಲ್‌ನ್? ಜೀವ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಭಯಾನಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಹೆಣೆ ಭಂವೊನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್! ಹಾಂವ್ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ಖಬಾರ್ ದಿತಾಂ ಆನಿ ಪೊಕಾಕ್ ಜಾಗ್ರುತ್ ರಾವೊಂಕ್ ಹಿಶಾರೊ ದಿತಾಂ. ತ್ಯಾ ಪಾಪ್ ಚೆಡ್ವಾಚಿ ಕುಡ್ ತುಂವೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ.”

ಲಿಯಾಂವಾನ್ ಹಾಡ್ನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಟ್ತ್ ಕರ್ನ್ ಖಾಲಿ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಆಮ್ಕರಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಲೊಂ.

“ವಾಯ್ಲೆಟ್!” ಹಾಂವ್ ಗುಣ್ಗುಣ್ಲೊಂ. “ತೆಂ ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವೆಂ ಆತಾಂಚ್ ತಾಚೆ ಸರ್ಶಿನ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

ವೊತಾಕ್ ಹಾಂವ್ ವೇಗಾನ್ ಚಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ವಾಯ್ಲೆಟಾಕ್ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಲೀಜಾ ಖಂಯ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಕಳ್ಳೆಂ.

ರಸ್ತಾ ದೆಗೆನ್ ಸದಾಂಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಲೀಜಾ ನಾತ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕೆಬಿನಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊಂ. ದಾರ್ ಬಡಯ್ತಾನಾ ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾನ್ ಗುಣ್ಗುಣ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ.

ವಚೊಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಘಂವ್ತಾನಾ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ವೊತಾಕ್ ದೊಳೆ ಮಿಣುನ್ ಲೀಜಾ ಥಂಯ್ಸರ್ ಉಭೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಬಾವ್ಲೆಂ. ಕೆಸ್ ತಾಚೆ ಪಾಟರ್ ಲೊಳ್ತಾಲೆ.

“ಚಾಲ್‌ನ್, ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್?”

ಘರಾ ಪಾಟಿಂ ರುಕಾಚ್ಯಾ ಮುಳಾ ಸಾವೆಕ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ವೋಡ್ನ್ ವೆಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಂ ತೆಂ.

ತೆದಾಳಾ ಹಾಂವೆಂ ಜ್ಯೋರಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಥಾಪಾಡ್ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಪಾಟಿಂ ಸರೊಂಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ತಾಕಾ ಎಕಾ ಹಾತಾನ್ ವೋಡ್ನ್ ಧರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆನ್ಯೇಕ್ ಥಾಪಾಡ್ ಮಾರ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಆಸ್ಲೆಲಾಪರಿಂ ಪಿರ್ಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಪುರ್ತಾ ಬಳಾನ್ ಪರ್ತುನ್ ಪರ್ತುನ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜೊ ತಾಳೊ ಭರೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾನ್ ಉತ್ರಾಂ ಸಾರ್ಕಿಂ ಸುಟಾನಾಂತ್ ಜಾಲಿಂ.

“ತುಂ ಮೂರ್ಖ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆ!” ಹಾಂವ್ ಖೆಂವ್ವಾಲೊಂ. “ತುಂವೆಂ ಆಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕೆಲೆಂಯ್?”

ತೆಂ ರಡ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಜ್ಯೋರಾನ್ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ.

“ರಡ್ಲೆಂ ಬಂಧ್ ಕರ್ ಆತಾಂ! ಕಾಲ್ಚೆ ರಾಶಿಂ ವಿಶಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಯ್ಕಿ ತುಂ! ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಆನಿ ಹೆಣೆಂಚಿಂ ಸಕ್ಡಾಂ ಜಾಣಾಂತ್. ತುಂವೆಂ ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕೆಲೆಂಯ್ ಲೀಜಾ?”

ಮ್ಹಾಕಾ ಘಟಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ.

“ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ”, ತೆಂ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೆಂ. “ಮ್ಹಜೆ ಕಷ್ಟ್ ತುಕಾ

ಕಟ್ಟಿನಾಂತ್. ಕೆಬಿನಾಂತ್ ತುಜ್ಜೆ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಸರೋವರಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲಿಂ. ತೆದಾಳಾ ಮ್ಹಣ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಸಲಿ ಭುಕ್ ಲಾಗಿ. ತುಕಾ ತೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಚೆಂನಾ ತಿ ಭುಕ್ ಕಿತ್ಲಿ ಕರಿಣ್ ಆಸ್ತಾ ಮ್ಹಳೆಂ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ತೆಂನಾ. ಪಯ್ಲೆಂ ಪೊಟಾಂತ್ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೆಂದ್ವಾಕ್ ಬೊಕುರ್ತಾ. ಅಶೆಂ ತುಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಕಾನಾಯ್. ತುಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಕರ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾನಾ. ಹಾಂವ್ ಪೀಟರಾಚ್ಯಾ ಕೆಬಿನಾ ಲಾಗಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಅನ್ನಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಬಾಂಯ್ಲೆಂ ಉದಾಕ್ ವೊಡ್ತಾಲೆಂ. ಭುಕ್ ಥಾಂಬಂವ್ಚಿ ತಾಳ್ಳಿ ಹಾಂವ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೆಂನಾ”.

ತಾಚೆ ದಾಂತ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಆಪ್ವಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ.

“ತಾಳ್ಳಿ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಜಾಲಿನಾ, ನ್ಹಂಯ್ಲಿ? ಬೊರೆಂ ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಆತಾಂ ಮೆಲಾಂ.”

“ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ,” ಲೀಜಾನ್ ಸಮಾಧಾನೆಚೊ ಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ಹಾಂವೆಂ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. “ತೆಂ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ತುಂ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ ದಿತಾಯ್?”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್. ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಫಾಸ್ ಮಾರ್ನ್ ತೆಂ ವಾಂಚೊನ್ ಉರ್ಲಾರ್ ಮ್ಹಜೆಪರಿಂಚ್ ತಾಚಿ ಗತ್ ಜಾತಿ ಆಸ್ಲಿ. ಮ್ಹಜೆಪರಿಂಚ್ ವಿಯೆರ್ ವುಲ್ ಜಾತೆಂ ಆಸ್ಲೆಂಚ್ ತೆಂ!”

“ಏ ದೆವಾ,” ಹಾಂವೆಂ ಉದ್ಕಾರ್ ಕಾಡ್ಲೊ.

“ಸಮ್ಜಾತಾಗಿ ತುಕಾ? ಹಾಂವ್ ಜೆಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಕರ್ತಾಂ ತೆಂ ಮ್ಹಜೆ ತಾಬೆಂತ್ ನಾ. ಕರಿಣ್ ಭುಕ್ ತಿ. ಮ್ಹಜೆಥಂಯ್ ಬದ್ಲಾಪ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ಕೊಣಾಕೀ ಕಳೊಂಕ್ ನ್ಹಜೊ ಮ್ಹಣ್ ಯೆದೊಳ್ ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಲೆ ವೆತಾಲಿಂ. ಪುಣ್ ಕಾಲ್ ಭುಕೆನ್ ಸಟ್ತ್ ಕರ್ನ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಲೆಂನಾ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಮೆಲ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಭಯಂಕರ್ ಅನ್ವಾರಾಂತ್ಲಿ ತಾಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ಮೆಳ್ಳಿ.”

“ತಶೆಂ ತುಂ ಚಿಂತಾಯ್,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಪುಣ್ ಆಮಿ ಸಗ್ಳಿ ಯೆವ್ಜಣ್ ವೆರ್ಧ್ ಜಾಲಿ.”

“ತೆಂ ಕಶೆಂ?”

“ಕಾಲ್ನಿಕ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂನಿ ಮ್ಹಜಿ ಬಾಯ್ಲೆ ಆತಾಂ ಭಿಯೆಂವ್ಚಿನಾ. ಏಕ್ ಮನ್ಶಾತ್ ತಾಕಾ ಉಪದ್ ದೀವ್ನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೆಂ ಸಾಂಗಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಪಿಶೆಂ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಲೋಕ್ ಆತಾಂ ಚಿಂತ್ಲೊನಾ. ಆತಾಂ ಏಕ್ ನೀಜ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ.”

“ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಮಿ ಕಿತ್ಲೆಂ ಕರ್ಚೆಂ?”

“ಕಾಂಯ್ ಕರ್ಚೆಂ ನಾ. ಹಿ ಗಜಾಲ್ ಆತಾಂ ಇತ್ಲಾರ್ ಸೊಡ್ಲಿ.”

ತಾಣೆ ಮ್ಹಣ್ ಆರಾವ್ನ್ ಧರ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ರಗಾತ್ ಕಿಂಡೆಲ್ಲೆಂ ತೊಂಡ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾಕ್ ತೆಂಕ್ಲೆಂ. “ಚಾರ್ಲ್ಸ್, ಆಮಿ ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಮೆಳ್ಳೆಂನಾಂವ್ಚಿ ತರ್?”

“ತುಂವೆಂ ಅಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಂ ತೆಂ ಕಶೆಂ ಆಶೆತಾಯ್?”

“ತುಂ ಮ್ಹಜೊ ಮೋಗ್ ಕರಿನಾಂಯ್ಚಿ ಚಾಲ್‌ನ್?”

ತೆಂ ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆರ್ ಉಮ್ಯಾಂಚೊ ಪಾವ್ನ್ ವೊತುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ವೋಂಟ್ ಖೋವ್ ಆಸ್ಲೆ. ತೆ ಉಮೆ ಆಸ್ಲೆಲಾಚೆ ನ್ಹಯ್, ಬಗಾರ್ ಊಬ್ ರಗ್ತಾಚ್ಯೆ ತರ್ನಾಚ್ಯೆ ಸೊಭಿತ್ ಸ್ತ್ರಿಯೆಚೆ. ತಾಚ್ಯೆ ಮೊಗಾಳ್ ವೆಂಗೆಂತ್ ಹಾಂವ್ ಪಿಗಳ್ಳೊಂ. ಹಾಂವ್ ಅಸ್ಕತ್ ಜಾಲೊಂ.

“ಆಮಿ ದುಸ್ರೊ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಉಪಾಯ್ ಕರ್ಯಾಂ.” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಪುಣ್ ಖಂವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಉತಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ಘಡ್‌ಲ್ಲೆಂಯಪರಿಂ ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಘಡೊಂಕ್ ನ್ಹಜೊ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಬಾಯ್ಲೆಚ್ಯೆ ಸುತ್ತರಾಕೀ ಸಚೊಂಕ್ ನ್ಹಜೊ.”

“ಹಾಂವ್ ಉತಾರ್ ದಿತಾಂ,” ಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ ತಾಣೆ. “ಹೆಂ ಉತಾರ್ ಪಾಳುಂಕ್ ಮಸ್ತು ಕಷ್ಟ್ ಆಸಾತ್. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಆಮ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಸರ್ವ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಲಿಂ. ಆಜ್ ಸಾಂಜೆರ್ ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ತಲೊಯ್‌ಮೂ? ತುಂ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಭುಕ್ ಲಾಗ್ತಿನಾ. ತುಂ ಆಸ್ತಲೊಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಯ್ತ್ ದೀಂವ್ಕ್.”

“ರಾತಿಂ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಮೆಳ್ತಲೊಂ,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ.

ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ಭಿರಾಂತೆನ್ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲೆ. “ಚಾಲ್‌ನ್,” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ದಯಾಕರ್ನ್ ಚಂದ್ರೆಮ್ ಉದೆಂವ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ಯೇ.”

\*\*\*

ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಕೆಬಿನಾಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ದಾರಾ ಭಾಯ್ ವಾಯ್ಲೆಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಖಬಾರ್ ಆಸಾಗಿ ತುಕಾ?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಕಶೆಂ ಕಳ್ಳೆಂ?”, ಹಾಂವೆಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಎಕ್ಲೊ ಆಯ್ಲಾ ? ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಲಾ ವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಘಡೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತೊ ಭಿತರ್ ತುಕಾ ರಾಕೊನ್ ಬಸ್ಲಾ.”

“ತುಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ. ದೆಕುನ್ ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಖುಶಿ ವರ್ತಾ,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ವ್ಹಯ್, ತುಂವೆಂ ಎಕ್ಲಾನ್ ಮಾತ್ ಭಿತರ್ ವೆಚೆಂ ಬೊರೆಂ. ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಗ್ರೆಗರಿ ಆನಿ ತೊ ಪೊಲಿಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.”

ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಮಿ ಚಾಲ್‌ನ್,” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಾನಾ ಆರಾಮ್ ಕದೆಲಾವಯ್ಲೊ ಉಟೊನ್.

“ಎಸ್ ಸರ್, ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ?”

“ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್. ಸರೋವರಾಚೆ ಪಲ್ಲೊಡಿ ರಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾ ಸಂಬಂಧಿ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ.”

ಹಾಂವೆಂ ಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ. “ಜೋಡ್ ಮಾರ್ಗಾಲಾಗಿಂ ತಿ ಖಬಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ ಆಸ್ಲೆಲ್, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ? ತ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾಗಿ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಯ್.”

“ಕಾಂಯ್ ಜಾಣಾಂಯ್ಲಿ ತುಂ?”

ಹಾಂವ್ ನಾರ್ಗಾಲೊಂ. ತಿ ಏಕ್ ಚುಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ. ಯುನಿಫಾರ್ಮಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ ತೊ ವ್ಹಡ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ.

“ಕಾಂಯ್ ಫಿಕ್ ಕರಿನಾಕಾ. ಹ್ಯಾ ಕೆಬಿನಾ ಭಂವಾರಿಂ ಸೂಕ್ಸ್ ನದರ್ ಫಾಲ್ಕಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಸಾರ್ಕಿಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಆಸ್ಲೆಲ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಶೀಡ್ ಚೆಡ್ವಾಚ್ಯಾ ಫರಾ ಗೆಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಕಳ್ತಾ.”

ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ನ್ಹಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ.

“ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್”, ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗ್ರೆಗರಿ. “ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಬಾಯ್ಲೆಲಾಗಿಂ ಉಲವ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಆಸ್ಲೆಲಾವಿಶಿಂ ತಿಕಾ ಜಾಯ್ತಿ ಮಾಹೆತ್ ಆಸಾ ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ.”

“ವ್ಹಯ್ಲಿ? ಕಾಲ್ ರಾತಿಂಚ್ ಏಕ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಕ್ ತಿಣ್ ಪಳೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ?”

“ವ್ಹಯ್”, ಗ್ರೆಗರಿ ಆತಾಂ ಗಂಭೀರ್ ಜಾಲೊ. “ತೆಂ ಆಸೊಂ, ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಯೆತಾನಾ ತುಂ ಖಂಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾಯ್?”

“ಹಾಂವ್ ಶಹರಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ.”

“ಲಿಯಾಂವಾಕಡೆ?”

“ನ್ಹಯ್, ಹಾಂವ್ ಅಶೆಂಚ್ ಭಂವೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊಂ.”

“ಭಂವೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊಯ್ ನ್ಹಯ್ಲಿ?”

ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾನಾ ಜಾಲೊಂ.

“ತಿ ಗಜಾಲ್ ಆತಾಂ ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ಸೊಡ್ಯಾಂ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹೈ ಕೇಜಿ ಸಂಬಂಧಿಂ ಸರ್ವ್ ಸಂಗಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾತ್. ತೈ ಮನ್ಶಾತಿಚ್ಯೆ ಸವಯೆ ವಿಶಿಂ ಕಾಂಯ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಜಾತಾಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ನ್ ಆಸಾಂ, ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ಆಮಿ ಆತಾಂ ಶಿಕಾರೆಚೊ ಪಂಗಡ್ ಜಮೊ ಕರ್ನ್ ಆಸಾಂವ್. ತುಂ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳೊನಾಂಯ್, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ? ಅಸಲಿಂ ಕಾಮಾಂ ತುಜೆವರ್ನಿ ಜಾಂವ್ಪಿನಾಂತ್.”

ಹಾಂವೆಂ ಕಾಂಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ನಾ.



“ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂಮೂ?” ತಾಣೆ ಧಾಂಬೂನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ತುಂ ಏಕ್ ಲೇಖಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್.”

ಹಾಂವೆಂ ತಕ್ಲಿ ವಯ್ರ್ ಸಕಯ್ಲೆ ಕೆಲಿ.

“ತುಂವೆಂ ಅದ್ಭುತ್ ಸಂಗ್ತಿಂ ವಿಶಿಂ ಸಭಾರ್ ಕಾಣಿಯೊಂ ಬರಯ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ ಹಾಂವೆಂ. ಏಕ್ ಅದ್ರಶ್ಯ ರಾಕ್ಸಾವಿಶಿಂ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ಬರವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಜಿ ಪತಿಣ್.”

ಪರ್ತುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಮಾತೆಂ ವಯ್ರ್ ಸಕಯ್ಲೆ ಕೆಲೆಂ. ತೆಂಚ್ ಸುಲಭ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ.

ಗ್ರೆಗರಿ ಸವ್ಕಾಸ್ ಉಟೊ. “ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಕಸಲೆಂ ತರಿ ವಿಚಿತ್ರ್ ಝಳ್ಕಾತಾಗಿ ತುಕಾ?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

“ತುಜೆ ತಸಲೊ ಲೇಖಕ್ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆಗ್ಳ್ಯಾಚ್ ಥರಾಚೊ ಆಸ್ತೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ತಾ. ರಾಕ್ಸಾಂ ವಿಶಿಂ ಬರಂವ್ಚೊ ಮನಿಸ್ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಸಾರ್ಕೊ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್.”

“ಹಾಂವ್ ರಾಕ್ಸಾ ವಿಶಿಂ ಬರಯ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜೀವನ್ ಚರಿತ್ರೆಚೊ ತೊ ಏಕ್ ವಾಂಟೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಯ್ಲಿ ತುಂ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

ಹಾಂವ್ ತಶೆಂ ಉಲಯ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂಚ್ ಮುಕಾಸಿಲೆಂ—

“ತುಕಾ ಜಾಲಾಂ ತರೀ ಕಿತೆಂ?”, ಹಾಂವ್ ತಾಪ್ಲೊಂ. “ಹಾಂವ್ ರಾಕ್ಸಾಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಂಗಿ ತುಕಾ?”

ಗ್ರೆಗರಿ ಹಾಸ್ಲೊ. “ದುಬಾವ್ ಕರ್ಚಿ ಮ್ಹಜಿ ವ್ಯಾಪ್ತ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹಾಂವೆಂ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ತುಜೆ ದಾಂತ್ ಪಳೆಯಾಂ.”

ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಳೆಂ “ಆಂ!”

ತಾಣೆ ತೊಂಡ್ ಆಂಬೊಟ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತುಂ ಕಿತೆಂ ರುಜು ಕರ್ನ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಪಳೆತಾಯ್, ಆಫಿಸರ್?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ಮ್ಹಜೆ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಹೆಣೆಂಸರ್ ಏಕ್ ಆಸ್ಟೆಲ್ ಪಳೆಲಾ ಮ್ಹಳೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್. ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ತೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳೆಂಯ್ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್. ತೊ ಹಾಂಗಾಥಾವ್ನ್ ಬೊವ್ಲಾ ಪೀಟರಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ನ್ ರಾನಾಂತ್ ಮಾರ್ಯಾಕ್ ಜಾಲೊ. ತುಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆ ಸಕ್ಕಡ್ ವಿವರ್ ಆಮಿ ದಿಲ್ಯಾತ್. ಪುಣ್ ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ರಾಕ್ಸೊಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಿ ವಿಂಗಡ್ ಗಜಾಲ್. ಬೊವ್ಲಾ ತುಂವ್ಚಿ ವೈಗ್ಳಾನಿಕ್ ಪೊಲಿಸ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ದಾಕಯ್ತಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ಹಾಂವ್ಚ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಚೆಂ ರೂಪ್ ಕಾಣ್ಣೆತಾಂ, ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ತಾಂ ಆನಿ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ವಚೊನ್ ಏಕಾ ತರ್ನಾಟ್ ಚೆಡ್ವಾಚೊ ಗಳೊ

ಪಿಂದುನ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್.”

ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಘಟ್ ಮುಟಿಂತ್ ಧರ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೊ. “ಹೆಣೆಂಚೊ ಥೊಡೊ ಲೋಕ್ ದೆಂವ್ಚಾರಾಂಕ್, ಭೂತಾಂಕ್, ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ವೆಯೆರ್ ವುಲ್ವಾಂಕ್ ಪಾತ್ಯೆತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಪುಣ್ ಪೊಲಿಸ್ ಸಂಯ್ತ ಅಸಲ್ಯಾ ಪಿತಿಪ್ಪಣಾಕ್ ಪಾತ್ಯೆತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ ಆಸ್ಲೊಂ.”

“ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಿ ಚಾಲ್ಸ್, ಹಾಂವ್...”

ಮ್ಹಜೊ ಹಾತ್ ದಾರಾರ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ತೋಂಡಾರ್ ಹಾಸೊ ಹಾಡ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, “ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ವಚ್ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ಆಸ್ವೆಲಾಕ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್.”

ನಿರ್ವೋಗ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತೊ ಗೆಲೊ.

ಹಾಂವ್ ಬಸ್ಲೊಂ. ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಭಿತರ್ ಯೆತಾನಾ ಘಾಮಾನ್ ಮುದೊ ಜಾಲ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್.

ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿಂ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಣೆನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊಂ. ಗ್ರೆಗರಿಚೆ ಮತಿಂತ್ ಕಾಂಯ್ ದುಬಾವ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಶೀದಾ ಉಲೊಣ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತೊ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾತಲೊ. ಆಸ್ವೆಲಾಚೆಂ ರೂಪ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂ ವಿಶಿಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಲ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂ ಧಂಯ್ ತಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಆಸ್ಲಾರ್ ತಿ ಪಯ್ಸ್ ಕರ್ಚಿಪರಿಂ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಲಚೆಕ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ.

ವಾಯ್ಲೆಟಾಕೀ ತಶೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಂಭಾಶಣಾ ವಿಶಿಂ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಮಾನ್‌ಪಣಿ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಆತಾಂ ಪಳೆ ಮೊಗಾ, ಹಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಖರಿ ಗಜಾಲ್.” ಹಾಂವೆಂ ಸಮ್ಜಾಯ್ಲೆಂ. “ಆಸ್ವೆಲ್ ಆಸಾ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ತೊ ಫಕತ್ ಏಕ್ ಆಸ್ವೆಲ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತೊ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಬುದ್ಧಂತಾಯ್ ದಾಕಯ್ತಾ ದೆಕುನ್ ತೊ ಸಾಧಾರ್ಣಾಚೊ ಆಸ್ವೆಲ್ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂಯ್. ಹಿಂಡಾಂತ್ಲೆ ವಿಂಗಡ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಆಸ್ವೆಲ್ ಮನ್ಶಾಂ ಮಧೆಂ ಗುಂವ್ತಾತ್ ಆನಿ ತೆ ಶಿಂತ್ರಾಳಿ ಆಸ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಸ್. ಪುಣ್ ತೆ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ತಾನಾ ಮನ್ಶಾತಿ ಪರಿಂಚ್ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ತಾತ್. ಆಸ್ವೆಲಾ ಶಿವಾಯ್ ತೊ ದುಸ್ರೊ ಕಾಂಯ್ ನ್ಹಯ್. ಆಜ್ ರಾತಿಂ ತಾಕಾ ಸೊಧುನ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ತಲೆ ಆನಿ ತುಜಿ ಮತ್ ಶಾಂತ್ ಜಾತಲಿ.”

ವಾಯ್ಲೆಟಾನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾವ್ಳಾರ್ ಹಾತ್ ದವರ್ಲೊ.

“ತುಂ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ರಾವ್ತಲೊಯ್‌ಮೂ?’ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಪಾಲಾರ್ ಮಿರೊ ಉದೆಲ್ಲೊ.

“ನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಸೊಧ್ವೆಂತ್ ಹಾಂವೀ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತಲೊಂ. ಕಾಲ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಹಾಂವೆಂ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ತುಂ ವಚಾನಾತ್ಲಾರ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಂ ದಿಸ್ತಾ.”

“ದಾರಾಂಕ್ ವಿಳ್ ಫಾಲ್.ತಿಂ ಉಗ್ತಿಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ತೆಲಾಕ್ ಜಾಯ್ನಾ.”

“ಪುಣ್.”

“ಹಾಂವ್ ಶಿಕಾರೆಕ್ ವೆತಲೊಂ. ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸ್ತಲೆಂಯ್.”

\*\*\*

ಲೀಜಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ರುಕಾಚ್ಯಾ ಮುಳಾಂತ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಮೆಳ್ಳೊಂಕ್ ಪತಾನಾ ಚಂದ್ರೆಮ್ ಉದೆವ್ನ್ ವಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಸಾವೆಂತ್ ತೆಂ ಮ್ಹೂಕಾ ರಾಕ್ತಾಲೆಂ. ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿಂ ತೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಆಸ್ತೆಲ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ತರೀ ತೆಂ ಸೀಯೆಚ್ಯೆ ರೂಪಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂತ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹೂಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ. ಮ್ಹೂಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ಹಾಸ್ತಾನಾ ಮ್ಹೂಕಾ ಧಯ್ರ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ.

“ತುಂ ಯೆತಲೊಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲಿಂ ” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ಆತಾಂ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವೆತ್. ಓಹ್, ಚಾಲ್ಸ್ ಮ್ಹೂಕಾ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ?”

“ವ್ಹಯ್. ಖಬಾರ್ ನಾಂಗಿ ತುಕಾ? ತೊ ಪೊಲಿಸಾಂಚೊ ಗ್ರೆಗರಿ ಮ್ಹಜೆಕಡೆ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಆಸ್ತೆಲಾ ವಿಶಿಂ ಮ್ಹೂಕಾ ಕಾಂಯ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾಗಿ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ತಾಲೊ. ರಾತಿಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಭವೊಂಕ್ ವೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹೂತಾರ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲಾಂಪರಿಂ ಲಿಯಾಂವ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ. ತ್ಯಾಶಿವಾಯ್ ಆಸ್ತೆಲಾಚೆಂ ರೂಪ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾ ವಿಶ್ಯಾಂತೀ ತೊ ಕಾಣಿಯೊಂ ಗುಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ.”

“ತುಂವೆಂ ಭಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ,” ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಕೆಲೆಂ. ಗ್ರೆಗರಲಾಗಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಉಲೊಣೆ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಮಟ್ವಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ಆಜ್ ತೆ ರಾನಾಂತ್ ಬೋಂಟ್ ಆಂಬುಡ್ವಾತ್,” ಲೀಜಾನ್ ಹಟ್ ಧರ್ಲೆಂ. “ಲಿಯಾಂವಾನ್ ಆಜ್ ಜಾಗೊ ಬಂಧ್ ದವರ್ಲಾ. ಆನಿ ಚಡಿತ್ ದಾದ್ಲೆ ಗ್ರೆಗರಿಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್. ಪೀಟರಾಚ್ಯಾ ಘರಾಥಾವ್ನ್ ತೆ ಸುರು ಕರ್ತಲೆ ಆನಿ ಆಸ್ತೆಲಾಕ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಲೆ.”

“ಪುಣ್ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಖಿಂತ್”, ಹಾಂವೆಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ, ಹಾಸೊನ್. “ತಾಂಕಾಂ ಆಸ್ತೆಲ್ ಮೆಳ್ಳೊನಾ. ಆಜ್ ಆಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್.”

“ತೆಂ ಖರೆಂ,” ಲೀಜಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ತಾ ಪಾರ್ಯಾಂತ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಉರ್ತಲಿಂ. ತ್ಯಾ ಖಡ್ವಾ ಮುಳಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ಉಲಯಾಂಗಿ ಆಮಿ?” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಲಿಯಾಂವಾಚೊ ಜಾಗೊ ಬಂಧ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ದಿಸಾಚೆಂ ಥಂಯ್ರ್ ವಚೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ವಾಯ್ಸ್ ಹಾಡ್ನ್ ದವರ್ಲೊ. ತುಕಾ ವಾಯ್ಸ್ ಬರೊ ಲಾಗ್ತಾ ವ್ಹಯ್‌ಮೂ?”

ತಾಣೆ ಏಕ್ ಬೋತ್ಲೆ ಮ್ಹಜೆ ಹಾತಿಂ ದಿಲಿ. ಆಮಿ ತಣಾರ್ ಪಾತಾಳ್ಕಾಂವ್.

ವಾಯ್ಸ್ ಗೊಡ್ ಆನಿ ಕರಿಣ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಮುಡ್ಲಾ ಚಂದ್ರ್ ವಯ್ರ್ ಚಡೊನ್

ಆಯಿಲ್ಲೆಪರಿಂ ಹಾಂವ್ ಪಿಯೆಲೊಂ. ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಧರ್ಲೆಂ.

“ಆಯ್ಲ್ಯಾ!”

ಸರೋವರ್ ಉತ್ತೊನ್ ಪಯ್ಸ್ ಧಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ಲೊಕಾಚಿ ತಶೆಂ ಸುಣ್ಯಾಂಚಿ ಬೊಬ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಿ.

“ತೆ ಬೋಂಟ್ ಆಂಬುಡ್ತಾತ್. ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಚಾಬ್ಬರ್ ಸುಣಿಯ್ ಆಸಾತ್.”

ಲೀಜಾಚೆಂ ಆಂಗ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಆನಿಕಿ ಪಿಯೆಲೊಂ ಆನಿ ತಾಕಾ ಲಾಗಿಂ ಆರಾಯ್ಲೆಂ.

“ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ಕಾಂಯ್ ಕಾರಣ್ ನಾ,” ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಭುಜಯ್ಲೆಂ.

ತೊ ಲೋಕ್ ವಿಯೆರ್ ಪುಲ್ಹಾಕ್ ಸೊದ್ತಾತ್ ಆನಿ ತೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ವೆಂಗೆಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಚಂದ್ರೆಮ್ ಆನಿಕಿ ವಯ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಲೀಜಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಗಂಬೀರ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಆನಿ ಚಂದ್ರೆಮಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಪಳೆತಾಲಿಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ದೊಗಾಂಕೀ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಲೊಂ.

ಚಂದ್ರ ಉದೆವ್ನ್ ವಯ್ ಸರ್ತಾನಾ ಲೀಜಾಚೆರ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆಂ ಆಂಗ್ ಶಿರ್ಶಿಲೆಂ.

“ಲೀಜಾ, ತುಕಾ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ತಾಮೋ?” ಹಾಂವ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊಂ.

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಘೆ ಪಿಯೆ!”

“ಮ್ಹಜೊ ಮತ್ಲಾಬ್, ತುಜೆರ್ ಕಾಂಯ್ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾಂವ್ಚೆಪರಿಂ ಭಗ್ತಾಗಿ ತುಕಾ?”

“ನಾ, ಆಜ್ ರಾತಿಂ ಕಾಂಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಬರಿಂ ಆಸಾಂ. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾಂ ನ್ಹಂಯ್ಲಿ?”

ತೆಂ ಹಾಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಮೆ ದಿಲೆ. ಪಯ್ಸ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಯ್ಕಾನಾತ್ರಿ ಕಾವ್ಣೆಣಿ ಜಿರಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಆನಿಕಿ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ.

“ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ತುಂ ವಾಯ್ಲೆಟಾಚ್ಯಾ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂನಾಂಯ್‌ಮೋ? ಆತಾಂಚೆಂ ವಾತಾವರಣ್ ನಿವ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಚೆ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಚೆಂನಾಂಯ್‌ಮೋ”

“ಖಂಡಿತ್ ನಾ,” ತಾಣೆ ಬೋಲ್ಲ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ ತೆಂಕಯ್ಲಿ.

“ತುಂ ಸೊಸ್ತಿಕಾಯೆನ್ ರಾಕ್ತಲೆಂಯ್‌ಮೋ”

“ತುಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಪರಿಂ ಕರ್ತಾಂ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಂ.”

ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ತೊಂಡ್ ಕೆಲೆಂ. “ಹಾಕಾ ವೇಳ್ ಲಾಗೊಂಕ್ ಪುರೊ. ಆಮಿ ಆಶೆಲ್ಲೆ ತಿಲ್ಲೆಂ ವೆಗಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ರಾವತ್. ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ಘೆಂವ್ಚೆ ಶಿವಾಯ್ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ನಾಸ್ತಾಂ ವಚೊಂಕೀ ಪುರೊ. ಅಸಲ್ಯಾ ಸಂಗಿಂನಿ ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಕರಿಣ್ ಆಸಾ. ಆನಿ ತೆಂ ಝುಜ್ಲಾ ಶಿವಾಯ್ ರಾಂವ್ಚೆನಾ. ನ್ಯಾಯಾಲಯಾಚೆಂ ತೀರ್ಪ್



ಯೇವ್ನ್ ಮ್ಹುಕಾ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟ್ಕಾ ಲಾಭಾನಾ ಸಭಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ವಚೊಂಕೀ ಪುರೊ. ತಿತ್ಲೊ ತೇಂಪ್ ತುಂ ಮ್ಹುಕಾ ರಾಕ್ತಲೆಂಯ್?”

“ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್? ಸಭಾರ್ ವರ್ಸಾಂ?”

“ತುಂ ಮ್ಹುಕಾ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ತಲೆಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂವೆಂ ಮ್ಹುಕಾ ಉತಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ವಾಯ್ಲೆಟಾಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ದುಕಂವ್ಚೆನಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂವೆಂ ನಿಚೆವ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

ತೆಂ ಮ್ಹುಕಾ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಸಾವ್ಯೆಂತ್ ಲಿಪ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲಾರ್ ತೆಂ ಬಾಗಾಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಮ್ಹಜೆ ಪೋಂಟ್ ಸೊಧಿಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಬೋವ್ ಬರೆಂ ಚಾರ್ಲ್ಸ್, ದುಸ್ರಿ ಖಂಚಿಯಿ ವಾಟ್ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ತಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ರಾಕೊಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ.”

ಪರ್ತುನ್ ಹಾಂವ್ ಪಿಯೆಲೊಂ. ಸರ್ವ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲಾರ್ ಮ್ಹಜಿ ದೀಷ್ಟ್ ಗಯ್ಲಿ ಜಾಲಿ. ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ದೀಷ್ಟ್ ನಿತಳ್ಳಿ. ಘೊಂಕ್ಚ್ಯಾ ಸುಣ್ಯಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಗಾಜೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಲೀಜಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ದಿಷ್ಟಿ ಮುಕಾರ್ ಉಪ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲೆಂ.

ಹಾಂವೆಂ ಪಿಯೆಲ್ಲ್ಯಾ ವಾಯ್ಕಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್. ಪುಣ್ ಮ್ಹುಕಾ ಪರ್ವಾ ನಾತ್ಲಿ. ಲೀಜಾನ್ ಮ್ಹುಕಾ ಉತಾರ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಲೀಜಾಚೆ ಪೋಂಟ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ತಾಬೆಂತ್ ಆಸ್ಲೆ. ಹಾಂವ್ ಆನಿಕೀ ಪಿಯೆಲೊಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ನಿದೆನ್ ಮ್ಹುಕಾ ಆಪ್ಲೆ ತಾಬೆಂತ್ ಘೆಲ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ನಿದ್ಲೊಂ...

“ಊಟ್!” ಗಡ್ಡಡಿ ತಾಳೊ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಮಾರ್ಲೊ. ಕೊಣ್ ತರಿ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಗೊಮ್ಚೆಕ್ ಧರ್ನ್ ಉಕಲ್ತಾಲೆ.

“ಊಟ್, ಚಾರ್ಲ್ಸ್, ವೆಗಿಂ ಕರ್!”

ಹಾಂವೆಂ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ ಆನಿ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ಲೊಂ. ಚಂದ್ರೆಮ್ ವಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲೆಲ್ಲೊ? ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಕುಶಿನ್ ಬಾಗ್ವಲ್ಲೆಂ ತೊಂಡ್ ಮ್ಹುಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತೊಂಡ್ ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಪಾಚೆಂ.

“ಮ್ಹುಕಾ ಜೆಮ್ ಆಯ್ಲಿ,” ಹಾಂವ್ ಗುಣ್ಗಣ್ಲೊಂ. “ಲೀಜಾ ಖಂಯ್ ಆಸಾ?”

“ಲೀಜಾ? ಹಾಂಗಾ ತುಜೆ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕೊಣೀ ನಾಂತ್. ಊಟ್ ಪಾಪ್ಯಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗತಾ ಯೇ.”

ಹಾಂವ್ ಉಟೊಂ. ಘಡಿಭರ್ ಲಕ್ಲೊಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾರ್ಕೊ ಜಾಲೊಂ. “ಬರೊ ಆಸಾಯ್‌ಮೊ ತುಂ?”, ವಿಚಾರಿ ದೊತೊರ್.

“ವ್ಹಯ್, ಡೊಕ್ಟರ್. ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್?”

“ಹಾಂವ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ನೆಣಾ...”

ತಾಣೆ ತಶೆಂ ಉಲಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಚೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಗಂಭೀರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೊಂ. ಸಟ್ವೆ ಕರ್ನ್ ಮ್ಹಜಿ ಮತ್ ನಿತಳ್ಳಿ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ತಾಳೊ ಪಿಂದ್ಲೊ.

“ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಡೊಕ್ಟರ್, ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್?”

“ತುಜಿ ಬಾಯ್ಲ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸವ್ಯಾಸ್. “ತುಂ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ರಾತಿಂ ತುಜ್ಯಾ ಕೆಬಿನಾಕ್ ಆಸ್ವೆಲ್ ಆಯ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಆಯಿನ್ ವೆಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ಥಂಯ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ಆಸ್ವೆಲ್ ಧಾಂವ್ಲೊ. ಪುಣ್...”

“ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ?”

“ಆಸ್ವೆಲಾನ್ ವಾಯ್ಲೆಟಾಚೆ ಗೊಮ್ಚೆಕ್ ಘಾಸ್ ಮಾಲಾ!”

ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಮಿ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂವ್.

ಲೀಜಾನ್ ಘಟ್ ಮಾರ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ವಾಯ್ನ್ ಭರಯ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ನಿದ್ರಾ ಪಾರ್ಯಾಂತ್ ತೆಂ ರಾಕ್ಲೆಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಘರಾ ವಚೊನ್ ತಾಣೆ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕೆಲೆಂ.

ಮ್ಹಜಿ ತಕ್ಲಿ ಗಿರ್ಗಿರೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

ಆಮಿ ಕೆಬಿನಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂವ್. ದೊತೊರ್ ಮೆರೊಕ್ಸ್ ವಾಯ್ಲೆಟ್ ನಿಡ್ಲೆಲ್ ಖಾಟಿಥಂಯ್ ಬಾಗಾಲೊ. ತೆಂ ಮ್ಹಜಿಥಂಯ್ ಘುಂವೊನ್ ಆಸ್ಕತ್ಕಾಯೆನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ತೆಂ ಬರೆಂ ಆಸಾಮ್?” ಹಾಂವ್ ಖರ್ಚೆಲೊಂ.

“ವ್ಹಯ್. ತಾಚೆ ಗೊಮ್ಚೆಕ್ ಮಾರ್ ಜಾಲಾ. ಪುಣ್ ರಗಾತ್ ವ್ಹಾಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ರಾವಯ್ಲಾಂ. ಘಾಯ್ ಚಡ್ ನಾ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಕರಿಣ್ ಭಿಯೆಲಾಂ. ಏಕ್ ದೊನ್ ದೀಸ್ ತಾಕಾ ಬರೆಂ ಆರಾಮ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

ಹಾಂವೆಂ ಬಾಗೊನ್ ಮ್ಹಜೆ ಬಾಯ್ಲೆಚ್ಯಾ ಕಪಾಲಾಚೊ ಉಮೊ ಕಾಣ್ಲೆಲೊ.

“ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ,” ಹಾಂವ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊಂ.

“ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ನ್ ಧೊಶಿನಾಕಾ,” ಮೆರೊಕ್ಸಾನ್ ಸತ್ರಾಯ್ ದಿಲಿ. “ತೆಂ ಆತಾಂ ಆರಾಮ್ ಕರುಂಧಿ. ಆಕ್ರಮಣ್ ಕೆಲ್ಲಾ ತಕ್ಲಣ್ ಹಾಂವ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಆಸ್ವೆಲ್ ಬೊವ್ವಾ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆರ್ಸೆ ಪುಟ್ಲೆ ದಿಸ್ತಾತ್. ಹಾಂವ್ ಕೆಬಿನಾಚೆ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ತಾಣೆ ಭಾಯ್ರ್ ಉಡ್ಕಿ ಮಾರ್ಲಿ. ಕೆಬಿನಾಚೆ ಭಂವಾರಿಂ ತಾಚೆಂ ಮೆಟಾಂ ಆಸಾತ್.”

ಹಾಂವ್ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಕೆಬಿನಾ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊಂ. ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿ ಆಸ್ವೆಲಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ.

“ಶಿಕಾರೆಗಾರಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಹಾಂಗಾ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ತಾಲೊ,” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಆಸ್ವೆಲಾಚಿ ಪಾಟ್ ಧರ್ನ್ ವಚೊಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಲೀಸ್ ಜಾತಲೆಂ.”

ಹಾಂವೆಂ ಮಾತೆಂ ವಯ್ರ್ ಸಕಯ್ಲೆ ಕೆಲೆಂ.

ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಬೋಬ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಮನ್ಶಾಂಚಿ ತಶೆಂಚ್ ಸುಣ್ಯಾಂಚಿ.

ದೊ! ಮೆರೊಕ್ ಮಿಶಿಯೊ ವೊಳಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಥಂಯ್ ಘಂವ್ಲೊ. “ಆಸ್ಲೆಲ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಆಸ್ತಲೊ!” ಉತ್ತಾಹಾನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆಯ್ಕ!” ಜಡಾಂ ಮಧ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವ್ಲೊ ಆವಾಜ್. ಬೋಬ್ ಆನಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್...

ಬಂದೂಕೆಂಚ್ಯಾ ಫಾರಾಂಚೊ ಆವಾಜ್.

“ತೆ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಲೆ!” ದೊತೊರ್ ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ.

ಆನಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಕೆಬಿನಾ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಉಗ್ತಾ ಜಾಗ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ತಿ ಬ್ರಹತ್ ಮನ್ಶಾತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದಿಸ್ಲಿ. ಮೊಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಆಂಗ್ ವೋಡ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಖರ್ಚೆತಾಲಿ ತಿ. ತಿಚ್ಯೆ ಆಂಗಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ರಗಾತ್ ದೆಂವ್ತಾಲೆಂ. ತಿಚೆಂ ತೊಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಆಸ್ಲೆಂವ. ಮಾತೆಂ ಧಲ್ತಾಲೆಂ. ಆಮ್ಚೆ ಕುಶಿನ್ ತಿ ದುಕಿನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆತಾಲಿ.

ಮೆರೊಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ರಿವೊಲ್ವರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ ಆನಿ ಆಸ್ವೆಲಾಚೆರ್ ಜೊಕುನ್ ಧರ್ಲಿ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್ಲೊ.

“ನಾಕಾ,” ಹಾಂವ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊಂ. “ನಾಕಾ”.

ಆಸ್ವೆಲಾ ಕುಶಿನ್ ಚಲಾಲಾಗ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಮ್ಹಜೆಥಂಯ್ ಏಕ್ ಜಾಲೆ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ವ್ಹಳಕ್ ಝಳ್ಕಾನಾಸ್ಲಿ. ಥಂಯ್ರ್ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಸಾವ್ಣಿ ಮಾತ್ ದಿಸ್ತಾಲಿ.

“ಲೀಜಾ,” ಹಾಂವ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊಂ. “ತುಜ್ಯಾನ್ ರಾಕೊಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ.”

ದಾಕ್ತೆರಾಕ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಉತ್ತಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾಂತ್, ಆಸ್ವೆಲಾಕ್ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ. ಘಡಿಭರ್ ಮಾತೆಂ ಉಕಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆ. ತಾಳ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಿಗ್ಡಾಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ ತಾಣೆ

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಸ್ವೆಲಾನ್ ಜೀವ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ತಾಣೆ ಮೊರ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಮಾತೆಂ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಆಂಗ್ ರೂಕ್ ಜಾಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ತೆಂ ವಿವರ್ಸುಂಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಲೀಜಾ ಮೆಲೆಂ.

ಸ್ತ್ರೀ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಮನ್ ಘಟ್ ಕರ್ನ್ ವೆಳಾಚೆರ್ ಧ್ಯಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಘಡಿಯಾಳ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾವ್ನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಬದ್ಲಾಪ್ ಜಾತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಶಿರಿಂ ಚುಕ್ಲೊಂ. ತೆಂ ಅದ್ಭುತ್ ದ್ರಶ್ಯ್ ಪಳೆವ್ನ್ ದಾಕ್ತೆರ್ ತೊಂಡಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಪರಿಂ ಬೊಬಾಟಾಲೊ. ಆಸ್ವೆಲಾಚೆಂ ದೊರಗ್ ಆಂಗ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಸೊಭಿತ್ ತರ್ನ್ಯೆ ವಿಣ್ಣೆ ಚಲಿಯೆಚಿ ಕೂಡ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಸೊಭಿತ್ ಲಿಲ್ಲಿ ಪುಲ್

ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ಪುಲ್‌ಲೆಪರಿಂ ತೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ.

ಚಂದ್ರಮಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಥಂಯ್‌ರ್ ತೆಂ ನಿರ್ಜೀವ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ರಡ್ಲೊಂ ಆನಿ ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಘುಂವ್ಲೊಂ.

“ನಾ, ಅಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ ನಾ!”

ದೊತೊರಾಚೊ ತೀಕ್ ತಾಳೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಪಯ್ಲಾಗ್ಲೊ. ಆಮ್ಚೆ ಮುಕಾರ್ ಧರ್ಣಿ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ನಿರ್ಜೀವ್ ಕುಡಿಕ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಂ ಬೊಟ್ ದಾಕಯ್ಲೆಂ ತಾಣೆ.

ಹಾಂವ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊಂ ಆನ್ಯೇಕ್ ಬದ್ಲಾವಣ್!

ಹಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಹಾಂವ್ ವಿವರ್ಸುಂಕ್ ಸಕಾನಾ. ತೆದಾಳಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ತೆಂ ವಿಯೆರ್ ವುಲ್ ಕೆದಾಳಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಲೀಜಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ನೀಜ್ ಪಿರಾಯ್ ಕಿತ್ತಿ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಆಸ್ತೆಲಾಚೆಂ ರೂಪ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚೆಂ ಅಸ್ತಾಭಾವಿಕ್ ತರ್ನಾಟ್ಟಣ್ ತಶೆಂಚ್ ಉರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲೊಂ.

ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಆಮ್ಚೆ ಮುಕಾರ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲಿ ತರ್ನಾಟಿ ಕೂಡ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ಮ್ಹಾತಾರಿ ಜಾಲಿ.

ಸ್ತ್ರೀ ಆಸ್ಲಿ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದ್ಲಾವ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ದ್ರಶ್ಯ ಭಯಂಕರ್. ಪುಣ್ ಹಿ ಅಖೀಚೆ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಭಿಯಾನ್ ಕಾಂತಾಳ್ಯಾನ್ ಕಾಳಿಜ್ ಬಸಯ್ತಾ. ಸೊಭಿತ್ ತರ್ನಾಟಿ ಚಲಿ ಆತಾಂ ಹಜಾರೊಂ ಮಿರಿಯಾಂನಿ ಭರ್ಲೆಲಿ ಮ್ಹಾತಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ಬದ್ಲಲ್ಲಿ.

ಲೀಜಾ ತಾಚೆ ಮೂಳ್ ರೂಪಾಕ್ ಬದ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

\*\*\*

ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ ವಾರ್ಯಾ ವೇಗಾನ್ ಘಡ್ಲಿಂ. ಸುಣ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಶಿಕಾರೆಗಾರ್ ಆಯ್ಲೆ. ಅರ್ಧಿ ಸ್ತ್ರೀ ಆನಿ ಅರ್ಧಿ ಮನ್ಶಾತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಾ ತ್ಯಾ ವಸ್ತು ಥಂಯ್ ದೊಲ ಮೆರೊಕ್ಸ್ ಬಾಗ್ಲಾಲೊ. ಹಾಂವ್ ಮತಿಹೀನ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಡ್ಲೊಂ.

ದುಸ್ರೆ ದಿಸಾ ದೊನ್ಬಾರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಮತಿರ್ ಯೆತಾನಾ ದೊಲ ಮೆರೊಕ್ಸ್ ವಾಯ್ಲೆಟಾಚ್ಯಾ ಘಾಯಾಕ್ ಬೆಂಡೆಜ್ ಬಾಂದ್ತಾಲೊ. ತೆಂ ಆತಾಂ ಬರೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೂಪ್ ಹಾಡ್ನ್ ದಿಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಪರ್ತುನ್ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿ.

ದುಸ್ರೆ ದೀಸ್ ಸಕಾಳಿಂ ಮೆರೊಕ್ಸ್ ಪರ್ತುನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಉಟೊನ್ ಬಸೊಂಕ್ ಆನಿ ತಾಕಾ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಲೊಂ. ತಾಚೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ.

ದೊಲ ಮೆರೊಕ್ಸಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಬರಿ ವಾಪರ್ಲೆಲಿ. ವಿಯೆರ್ ವುಲ್ಚಾಚಿ ಕಾಣಿ ಖರಿ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೊ. ಪುಣ್ ತಿ ಮೆಲ್ಲಿ ವಸ್ತ್ ಲೀಜಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಕೊಣಾಕೀ ಸಾಂಗ್ಲೆನಾ. ಪೊಲಿಸ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಗ್ರೆಗರಿಚೆ ಮಜತೆನ್ ತಿ ಸಂಗತ್ ಲಿಪಯ್ಲಿ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರೀ



ತನ್ನ ಮುಕಾಸುಂಚ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಅರ್ಥ್ ನಾತ್ಲೊ. ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಬರೆಂಪಣಾಚೆ ನದ್ರೆನ್ ಚಡ್ ಆವಾಜ್ ಉಟಂವ್ಚೆಂ ಬರೆಂ ನ್ಹಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಆತಾಂ ಪಯ್ಲೆಂಚೆ ಪರಿಂ ಬರೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಗೆಲೆತ್ಯೆ ರಾತಿಂ ಹಾಂವ್ ತಾಚೆಕಡೆಂ ಸುಟಾವೆಂ ಕುಮ್ಗಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊಂ.

ಆಯ್ಕೊನ್ ತೆಂ ಫಕತ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ. ಆಮಿ ಪಾಟಿಂ ಶಹರಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ದೀಂವ್ಕೀ ಪುರೊ. ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ಸಿಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಕಳ್ಳಳ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ.

ಆಜ್ ತೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಭಂವ್ಡೆಕ್ ಗೆಲಾಂ.

ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ದನ್ಹಾರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಿ ನೀಜ್ ಕಾಣಿ ಬರಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಸ್ಲಾಂ. ಆತಾಂ ದೀಸ್ ಬುಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂ ವೆಗಿಂ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಾರ್ ಬರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ. ತೆಂ ರಾಗಾನ್ ಶೀದಾ ಪಾಟಿಂ ಶಹರಾಕ್ ಗೆಲಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಅರ್ಧೊ ಗೂಣ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ ಗೊಮ್ಮಾಚೊ ಘಾಯ್ ಘೆವ್ನ್ ತೆಂ ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ವಚೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೆಂನಾ.

ಸರೋವರಾ ವಯ್ರ್ ಮೊಳ್ಜಾರ್ ಚಂದ್ರೆಮ್ ವಯ್ರ್ ಯೇವ್ನ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ. ಕಿತೆಂ ಘಡೊನ್ ಗೆಲಾಂ ತಾಚೊ ಉಡಾಸ್ ಕಾಡ್ಚೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಸಂದ್ ನಾ. ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಬರವ್ನ್ ಮ್ಹಜಿ ಮತ್ ನಿತಳ್ ಜಾತಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಆಶೆತಾಂ.

ಬೊವ್ಯಾ ಭವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮಧಾನ್ ಮೆಳ್ತೆಲೆಂ. ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಕಾಂಠಳ್ತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಡಿವೊರ್ಸ್ ದಿತಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜಿ ಜಿಣಿ ಸುಲಭ್ ಜಾತಲಿ.

ವ್ಹಯ್, ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಠಳ್ತಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಜಿವ್ಕಿಂ ಮಾರುಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಸ್ಲೆಲಾಚೆಂ ರೂಪ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ.

ಹಾಂವ್ ಭೆಷ್ವೆಂಚ್ ಬಡ್ವಡ್ತಾಂ. ಹಾಂವೆಂ ತಶೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ನ್ಹಜೊ.

ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಚಿಂತುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಬರಂವ್ಚೆಂ ರಾವಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ.

ವ್ಹಯ್, ಆತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಂಗಾ ಬಸೊನ್ ಮೌನ್ ರಾತಿಕ್ ಕಾನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಸರೋವರಾ ವಯ್ಲಾನ್ ವಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಚಂದ್ರೆಮಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ವಾಯ್ಲೆಟಾಚ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್.

ಆಜ್ ತೆಂ ಇತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಖಂಯ್ ಗೆಲಾಂಗಾಯ್- ಚಿಂತಾಂ ಹಾಂವ್. ಗೊಮ್ಮಾಚೊ ತೊ ಜಿವೊ ಘಾಯ್ ಘೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ಚಡ್ ವೇಳ್ ವಾರ್ಯಾಕ್ ಭಂವ್ಚೆಂ ತಾಚೆ.

ಭಲಾಯ್ಕೆ ಬರೆಂ ನ್ಹಯ್.

ತಾಚ್ಯಾ ಗೊಮ್ಮಾಚೊ ಫಾಯ್...ಲೀಜಾನ್ ಫಾಸ್ ಮಾರ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಫಾಯ್...

ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಉಡಾಸ್ ಕರ್ಚೆಂ ಹಾಂವ್ ಪೇತನ್ ಕರ್ತಾಂ. ಸಾರ್ಕೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನಾ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಫಾಯಾ ವಿಶಿಂ ಕಸಲೊ ತರೀ ಉಡಾಸ್ ಜಿವೊ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಪೇತನ್ ಕರ್ತಾಂ. ಚಂದ್ರೆಮಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಚಿ ಆನಿ ಎಕ್ಸಪರ್ಣಾಚಿ ಭಿರಾಂತ್ ಧೊಸುಂಕ್ ತೊ ಫಾಯ್ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಕಿತ್ಯಾಕ್?

ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳ್ಳೆಂ.

ವ್ಹಯ್, ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಆನಿ ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಹಾಂಗಾಚೆಂ ಪಯ್ಸ್ ವಚೊಂದಿ. ತೆಂ ಹಾಂಗಾ ಪಾಟಿಂ ಯೇನಾ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ದೆವಾಲಾಗಿಂ ಹಾಂವ್ ಮಾಗ್ತಾಂ.

ಆಜ್ ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್ ತೆಂ ಅಶಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೆಂ ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಪಾಡಿಂತ್ ಭಂವೊನ್ ಗೆಲಾಂ. ತೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಗೆಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಜಾಣಾ.

ತಾಚ್ಯಾ ಫಾಯಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ತೊ. ತೊ ಫಾಯ್ ಆತಾಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ.

ಪೀಟರಾಚಿ ಧುವ್ ಅನ್ನಾ ಮರಣ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಲೀಜಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ದೆವಾಕ್ ತಾಣೆ ಅರ್ಗಾಂ ದಿಲ್ಲಿಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಣೆ ಚಾಬ್ಲೊ ಫಾಯ್ ಘೆವ್ನ್ ತೆಂ ವಾಂಚೊನ್ ಉರ್ಲಾರ್ ತೆಂಯೀ ತಾಚೆ ಪರಿಂಚ್ ವಿಯೆರ್ ವುಲ್ ಜಾತಲೆಂ.

ವಾಯ್ಲೆಟಾಕೀ ಲೀಜಾ ಚಾಬ್ಲೆಂ. ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಜೀವ್ ಆಸಾ. ಆತಾಂ ತೊ ಫಾಯ್ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ ಆನಿ ಚಂದ್ರೆಮೆಯೀ ಉದೆವ್ನ್ ವಯ್ತ್ ಆಯ್ಲಾ. ರಾತಿಂ ರಾನಾಂತ್ ಭಂವೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಏಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ!

ಅಳೆ ಥಂಯ್! ಜನೆಲಾ ಭಾಯ್...ಆತಾಂ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ!

ಗೊಬ್ರಾ ರಂಗಾಚಿ ವ್ಹಡ್ ಜಯ್ತ್ ಮನ್ಶಾತ್! ಆಸ್ಲೆಲ್!

ಹಿ ಕಾಣಿ ಹಾಂವ್ ಬರವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಕೆಬಿನಾಚಾ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಆಸಾ. ಚಂದ್ರೆಮಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಂ. ತಾಚೆ ಪಾಟಿಚೆ ಲೋಂವೆಕ್ ಚಂದ್ರೆಮಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪರ್ಜಿಲ್ಲಾ. ತಾಚಾ ಉಗ್ತಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲಾನ್ ಚೊಪ್ ದಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾತ್.

ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಠಿಲ್ಲಾ.

ವಾಯ್ಲೆಟ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಾಂ, ಮಜೆರ್ ರಾಗ್ ಕಾಡುಂಕ್. ಮ್ಹಜೆ ಕರ್ನಿಚೆಂ ಹಗೊ

ತಿಸುಂಕ್. ಪುಣ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆಂ ರೂಪ್ ಸಾಂಡುನ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಚೆಂ ರೂಪ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ.

ರಾವ್! ಹಾಂವೆಂ ದಾರಾಚಿ ಖಿಳ್ ಘಾಲ್ಯಾಗಿ? ವ್ಹಯ್.

ಬರೆಂ, ತೆಂ ಭಿತರ್ ರಿಗೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೆಂನಾ. ತೆಂ ಆತಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ದಾರಾಕ್ ಖೊಪುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂ. ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಗುಂಡಾಯೆ ಧಾವ್ನ್ ತೆಂ ಹುಂಕಾರ್ತಾ. ತೆಂ ತೊಂಡ್... ತೆ ಚೂಪ್ ದಾಂತ್!

ಬೊವ್ಯಾ ಇನ್ಸ್ವನಕ್ಟರ್ ಗ್ರೆಗರಿ, ನ್ಹಯ್ ತರ್ ದೊ! ಮೆರೊಕ್ಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಯೆತಲೆ. ತೆ ಯೇನಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಚಿ ರಾತ್ ಜಾಗೊಚ್ ಬಸೊನ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ತಲೊಂ. ಸಕಾಳಿಂ ಉಜ್ವಾಡ್ತಾನಾ ತೆಂ ವೆತೆಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂ ಪರ್ತುನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಾಕಾ ಧರ್ನ್ ಜೈಲಾಂತ್ ಘಾಲ್ಚಿ ವಿಲೆವಾರಿ ಕರ್ತಲೊಂ.

ವ್ಹಯ್, ಹಾಂವ್ ಜಾಗೊ ರಾವೊನ್ ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ತಲೊಂ.

ಪುಣ್ ಆಯ್ಕ್, ಕಶೆಂ ತೆಂ ಹುಂಕಾರ್ತಾ! ಮ್ಹಜಿ ಮತ್ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾತಾ. ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೆಂ ಜಾಣಾಂ. ಹಾಂವೆಂ ಟಾಯ್ಸ್ ಕರ್ಚೆಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾತಾ. ಹಾಂವ್ ತಾಚ್ಯಾ ಘಾಸಾಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಾರ್...

ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ. ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಕೆಬಿನಾ ಭಿತರ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾಂ.

ಆತಾಂ ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಗಾಯ್? ತೆಂ ಆತಾಂ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಆವಾಜ್ ಕರಿನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಮೆಟಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಆತಾಂ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಕಾತಾ.

ಜನೆಲ್!

ತೈ ರಾತಿಂ ಲೀಜಾ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ತಾನಾ ತಾಚೊ ಆಸೊ ಪುಟೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಆತಾಂ ತ್ಯಾ ಜನೆಲಾಕ್ ಆಸೊ ನಾ!

ತೆಂ ಹುಂಕಾರ್ತಾ. ತೆಂ ಆತಾಂ ಭಿತರ್ ಉಡಿ ಮಾರ್ತಲೆಂ.

ಆತಾಂ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ. ಚಂದ್ರೆಮಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಭಿತರ್ ಉಡಿ ಮಾರ್ಚೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ...

ವಾಯ್ಲೆಟ್! ನಾಕಾ...ನಾಕಾ...ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ನಿ...

\*\*\* — \*\*\*

## 10. ಪಕತ್ ಫೆಂಡ್ ಮಾತ್

ಹೆರ್ನಾಂಡೊ ಟೆಲೆಸ್ ಕೊಲಂಬಿಯಾಚೊ ಪತ್ರ್‌ಕಾರ್ ಆನಿ ಸಾಹಿತಿ ಬೊಗೊಟಾಂತ್ ಜಲ್ಮೊನ್ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲೊ. 22 ಮಾರ್ಚ್ 1908ವರ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೊ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ 58 ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಯಿರ್ 1966 ವರ್ಸಾ ಮರಣ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಟೆಲೆಸಾಚ್ಯಾ ಜೀವನ್ ಕಾಳಾರ್ ಕೊಲಂಬಿಯಾಚೊ ಲೋಕ್ ಸಭಾರ್ ಆಂತರಿಕ್ ಝಗ್ಗಿಂ ಆನಿ ಸೈನಿಕ್ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರ್ ಆಡ್ಲ್ಯಾ ಖಾಲ್ ಕಷ್ಟಲಾ. ಓ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಮಟ್ಟಿ ಕಾಣಿ (Lather and Nothing Else by: Hernando Tellez) ಆಮೆರಿಕಾಚ್ಯಾ ಇಸ್ಕೂಲಾಂನಿ ಸ್ಪೇನಿಶ್ ಶಿಕ್ವಾ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ.

ಭಿತರ್ ಸರ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೊ ಮೊಗಾಚೊ ವಾಕೊರ್ ಚಾಂಬ್ಲ್ಯಾ ಪಟ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಾಜುನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ತಾಚಿ ವ್ಹಳಕ್ ಮೆಳ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜೆ ಕುಡ್ ಕಾಂಪುಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಗುಮಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿ ದಿಸ್ಲೆಂ ನಾ. ಮ್ಹಜೆಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಲಿಪಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಹಾವೆಂ ವಾಕೊರ್ ಪಾಜ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮುಂದರ್ಸುನ್ ವೆಲೆಂ. ವಾಕೊರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆಂಗ್ವಾಚ್ಯಾ ಮಾಸಾಕ್ ಲಾವ್ನ್ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಧರ್ನ್ ಧಾರ್ ಪಾರ್ಕುನ್ ಪಳೆಲಿ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಬಂದೂಕೆಚೆಂ ಪೊತೆಂ ಆಸ್ಲೆಂಉ ಆನಿ ಬಂದೂಕೆಚೆ ಗುಳೆ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೆಲೆಂ ಬೆಳ್ಳೆ ನಿಕ್ಕಾಯ್ಲೆಂ. ತೆಂ ತಾಣೆ ಪೊಣ್ಣೆವಯ್ಲ್ಯಾ ಕೊಕ್ಕಾಕ್ ಉಮ್ತಾಳಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೆರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಚೆಪೆಂ ದವರ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ಗುಂವ್ಲೊ. ಆಪ್ಲೆ ಟಾಯೆಚಿ ಗಾಂಟ್ ಸದಿಳ್ ಕೆಲಿ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಯೆಮ್ಕೊಂಡಾ ತಿತ್ಲಿ ಧಗ್. ಮ್ಹಜೆಂ ಖಾಡ್ ಕಾಡ್.” ತೊ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸ್ಲೊ.

ತಾಚೆಂ ಖಾಡ್ ಚ್ಯಾರ್ ದಿಸಾಂಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲೊ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೊಜೆರಾಂಕ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ ಅಭಿಯಾನಾಕ್ ತಿತ್ಲೆಚ್ ದೀಸ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪೊತಾಕ್ ಹುಲ್ಮೊನ್ ತಾಂಬ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಜಾಗ್ರುತೆನ್ ಹಾವೆಂ ಸಾಬು ತಯಾರ್ ಕೆಲೊ. ಧೊಡೆಂ ಕಾಪಾಂ ಕಾತರ್ನ್ ಏಕ್ ಕೊಪಾಂತ್ ಘಾಲಿಂ ಆನಿ ಧೊಡೆಂ ಊಬ್ ಉದಾಕ್ ಭರ್ಸುನ್ ಬುರುಸಾನ್ ಚಾಳುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ತಕ್ಷಣ್ ಫೆಂಡ್ ಉಟುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ಲಾ ಹೆರ್ ಚೆಡ್ಯಾಂಚೆಂಯ್ ಖಾಡ್ ಇತ್ಲೆಂಚ್ ವಾಡ್ಲಾಂ ಆಸ್ತಲೆಂ.” ಹಾವೆಂ ಫೆಂಡ್ ಚಾಳ್ಚೆಂ ಮುಕಾಸಿಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್, ಆಮಿ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆ. ಆಮಿ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಜೀವ್ ಆಸ್ಲಾಂ ಕೀ ಹಾಡ್ಲಾಂ. ಪುಣ್ ತೆ ವೆಗಿಂ ಮರ್ತಲೆ.”

“ತುಮಿ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಜಣಾಂಕ್ ಧರ್ಲಾಂ?” ಹಾವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಚೊವ್ವಾ. ತಾಂಕಾಂ ಧರ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ರಾನಾಂತ್ ಮಸ್ತು ಭಿತರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವೆಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ಆಮಿ ಫಾರಿಕ್ಷಣ್ ಘೆತಲ್ಯಾಂವ್. ಎಕ್ಲೊಯ್ ಜೀವಂತ್ ಉರ್ಚೊ ನಾ.”

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಫೆಂಡ್ ಆಸ್ಲೊ ಬುರುಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಕದೆಲಾಕ್ ವಣ್ಣುನ್ ಬಸ್ಲೊ. ಹಾವೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಕ್ ವಸ್ತುರ್ ಪಾಂಗ್ರಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಖಂಡಿತ್



ಜಾವ್ನ್ ಉಚಾಂಬಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೊಂ. ಗವೆತಾಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ವಸ್ತುರಾ ಕುಡ್ಕೊ ಕಾಡ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗಿರಾಯ್ಕಾಚ್ಯಾ ಗೊಮ್ಮಾಚ್ಯಾ ಭಂವಾರಿಂ ರೆವ್ಡಾವ್ನ್ ಬಾಂದ್ಲೊ.

ತೊ ಉಲವ್ನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಯ್. ಹಾಂವ್ ಆತಾಂಚ್ಯಾ ಆಡಳ್ತಾಚ್ಯಾ ಪಕ್ಷೆನ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಆಸ್ತೆತ್.

“ತೈ ದೀಸ್ ಆಮಿ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಶಹರಾಚೊ ಲೋಕ್ ಭಿಯೆಲಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಪ್ಲಯ್,” ಹಾವೆಂ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ, ತಾಚ್ಯಾ ಘಾಮಾನ್ ಘಾಣೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಗೊಮ್ಮೆ ಮುಳಾಂತ್ ವಸ್ತುರಾಚಿ ಗಾಂಟ್ ಘಾಲ್ತಾನಾ.

“ತೆಂ ಏಕ್ ಬರೆಂ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲೆಂ, ನ್ಹಯ್?”

“ಬೋವ್ ಬರೆಂ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲೆಂ.” ಹಾವೆಂ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. ಮ್ಹಜೆಂ ಗುಮಾನ್ ಬುರುಸಾ ಥಂಯ್ ಘುಂವ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಪುರಾಸಾಣೆನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ ಆನಿ ಸಾಬಾಚ್ಯಾ ಶೀತಳ್ ಸ್ಪರ್ಷಾ ಖಾತಿರ್ ರಾಕುನ್ ರಾವ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಹಾವೆಂ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ಚವ್ಗ್ ಜಣ್ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಂಕ್ ಉಮ್ಮಾಳಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಣಾಂತ್ ಲೋಕಾಕ್ ಜಮೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಹುಕುಮ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಘಡಿಭರ್ ಲಾಗಿಲ್ಯಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೊಕ. ಪುಣ್ ಪಿಡ್ವಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಮೊಡ್ಯಾಂಚೆಂ ದ್ರಶ್ಯ ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಕರುಂಕ್ ನಿರ್ದೇಶನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಪಳೆನಾಶೆಂ ಆಡ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಮ್ಹಜೆ ಹಾತಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ತಿತ್ಲೆಂ ನಾಪಸಂದೆಚೆಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಇಲ್ಲೊಸೊ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ದಿಸ್ವೆಬರಿ ಕರ್ಚೆಂ ತೆಂ ಖಾಡ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತಾಕಾ ಚಡ್ ಪಾಡ್ ದಿಸ್ವೆಬರಿ ಕರಿನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಟೊರೆಸ್. ಕೆಪ್ಪನ್ ಟೊರೆಸ್. ಬರಿಚ್ ಕಲ್ಪನಾ ಸಕತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮನಿಸ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಂಚ್ಯೊ ವಿಣ್ಣೊ ಕುಡಿ ಉಮ್ಮಾಳಾವ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ನಿರ್ಧಿಷ್ಟ್ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ನ್ ನಿಶಾನಿ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರ್ಚೆಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಕಿ ಯೆಂವ್ಚಿಂ ನಾಂತ್.

ಹಾವೆಂ ಸಾಬಾಚ್ಯಾ ಫೆಂಡಾಚೊ ಪಯ್ಲೊ ಲೇಪ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ.

“ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ಬಸುನ್ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ಸಿ ನೀದ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಪುಣ್ ಹೈ ಸಾಂಜೆರ್ ಜಾಯ್ತಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾತ್.”

ಹಾವೆಂ ಬುರುಸ್ ಉಕಲ್ನ್ ಧರ್ಲೊ ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಆಸಕ್ತ್ ನಾತ್ ಲಿಶಬರಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಂಕ್ ಲೋಕಾ ಮುಕಾರ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಚೆಂ?”

“ಸಾಧಾರ್ಣ್ ತೆಂಚ್.” ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಪುಣ್ ಸವ್ಯಾಸ್.”

“ಸಕ್ಡಾಂಚೆರ್?”

“ನಾ, ಧೊಡ್ಯಾಂಚೆರ್ ಮಾತ್.”

ಹಾವೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಸಾಬಾಚೊ ಫೆಂಡ್ ಸಾರಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮುಕಾಸಿಲೆಂ. ಮ್ಹಜೆ ಹಾತ್ ಪರ್ತುನ್ ಕಾಂಪುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತೆಂ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ದಿಸುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜೆಂ ನಶಿಬ್ ಬರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಹಾಂಗಾ ಯೇಂವ್ಕ್ ನ್ಹಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಚ್ಯಾ ಸಭಾರ್ ಜಣಾಂನಿ ತಾಣೆ ಭಿತರ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಪಳೆಲಾಂ ಆಸ್ತಲೆಂ. ಆನಿ ಮ್ಹಜೊ ಧುಸ್ತಾನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘರಾ ಭಿತರ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜೆರ್ ಧೊಡಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆಸ್ಲಿ. ತೊ ಏಕ್ ಬರೊ ಗಿರಾಯ್ಕ್ ಮ್ಹಳೆಬರಿ ಹಾವೆಂ ಜಾಗ್ರುತೆನ್, ನಿತಳಾಯೆನ್, ತಾಚ್ಯಾ ಘಾಮ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಏಕೀ ಬುರಾಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಧೊಡೆಂಯ್ ರಗಾತ್ ಯೆನಾತ್ಲೆಬರಿ ತಾಚೆಂ ಖಾಡ್ ತಾಸುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಖಾಡಾಚಿ ಏಕ್ಯಾಂ ಕುತಿ ಉರಾನಾತ್ಲೆಬರಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ತಾಚಿ ಕಾತ್ ಶುದ್ಧ್, ಮೋವ್, ಪರ್ಜಳಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೆರ್ ಹಾತಾಚಿ ಪಾಟ್ಲಿ ಕೂಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ತಾನಾ ಏಕ್ಯಾಂ ಕೆಸ್ ತೊಪುಂಕ್ ನ್ಹಜೊ. ಗುಪ್ತಿಂ ಹಾಂವ್‌ಯೀ ಏಕ್ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ, ಪುಣ್ ತಾಚೆ ಬರಾಬರ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಸಮ್ಜಣಿ ಆಸ್ಲೊತ್ ಕೆಲ್ಯಾಯೀ ವ್ಹಯ್. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಮಾಧಂಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಭಿಮಾನ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಚ್ಯಾರ್ ದಿಸಾಂಚೆಂ ಖಾಡ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ಪ್ ಸಯ್.

ಹಾವೆಂ ವಾಕೊರ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೊ, ತೊ ಉಗ್ತೊ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಏಕ್ ಕಾನ್‌ಪಳ್ಳಾ ಸಕಯ್ಲ ಧಾವ್ನ್ ಖಾಡ್ ತಾಸುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ವಾಕೊರ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚೆಂ ಖಾಡ್ ಚಡ್ ಲಾಂಬ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಪುಣ್ ಘಟ್ ಆನಿ ದಾಟ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಧೊಡಿ ಧೊಡಿಚ್ ಕಾತ್ ದಿಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಕೆಸಾಂಚೆ ಕುಡ್ಯ ಭರ್ಸಾಲ್ಲೊ ಫೆಂಡ್ ಆರಾಯ್ತಾನಾ ವಾಕ್ರಾ ಧಾವ್ನ್ ಸದಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಯೆತಾಲೊ. ತೊ ನಿತಳ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಕ್ ಘಡಿಭರ್ ರಾವ್ಲೊಂ ಆನಿ ಪರತ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ವಾಕೊರ್ ಪಾಜುಂಕ್ ಚಾಂಚ್ಚ್ಯಾಚೊ ಪಟ್ಲೊ ಉಕಲ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಖರೊ ಕೆಲ್ಯೆ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲೊಂ.

ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆ ಆತಾಂ ತೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ ಆನಿ ಪಾಂಗ್ರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವಸ್ತುರಾ ಪಂದ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಹಾತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲ್ನ್, ಸಾಬು ನಾತ್ಲೆ ಕಡೆ ಆಪ್ಲೆಂ ತೊಂಡ್ ಆಪಡ್ನ್ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಆಜ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಸ ವರಾಂಕ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಕಡೆ ಯೆ.”

“ತ್ಯಾ ದಿಸಾಬರಿಚ್ ಆಸ್ತಲೆಂ” ಹಾವೆಂ ಭಿಯಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತಾಚ್ಯೆವರ್ನಿಂ ಬರೆಂ ಆಸ್ತಲೆಂ,” ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂಯ್?”

“ಯೆದೊಳ್ ಕಾಂಯ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಬರಿಚ್ ಮರ್ಝಾ ಯೆತಲಿ.” ತಾಣೆ ಪರ್ತುನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ಕದೆಲಾಕ್ ವಣ್ಣುನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ. ವಾಕೊರ್ ಉಕಲ್ನ್ ಧರ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತಾಚ್ಯೆ ಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊಂ.

“ತಾಂಕಾಂ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಶಿಕ್ಲಾ ದಿತಲೊಯ್?” ಹಾವೆಂ ಕಾವ್ಲೆವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್, ತಾಂಕಾಂ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಶಿಕ್ಷಾ ಮೆಳ್ತಲಿ.”

“ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾ ವಯ್ಲೊ ಸಾಬಾಚೊ ಫೆಂಡ್ ಸುಕ್ತಾಲೊ. ಹಾವೆಂ ವೆಗಿಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹಾವೆಂ ಆರ್ಸಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ರಸ್ತ್ಯಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಸದಾಂಚೆಬರಿ ಆಸ್ಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ. ಥಂಯ್ಸರ್ ಏಕ್ ಕಿರಾಣಿ ಆಂಗಡ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಆನಿ ತಾಂತುಂ ದೋಗ್ ತೇಗ್ ಗಿರಾಯ್ಚಿ ಆಸ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾವೆಂ ಘಡಿಯಾಳ್ ಪಳೆಲೆಂ, ಅಡೇಜ್ ವರಾಂ.

ವಾಕೊರ್ ವಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸಕಯ್ಲಾ ಫೆಂಡ್ ಆರಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಆತಾಂ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕಾನ್ವಾಳ್ಕಾ ಸಕಯ್ಲಾನ್. ದಾಟ್ ನಿಳೆಂ ಖಾಡ್. ಥೊಡೆ ಕವಿ ಆನಿ ಪಾದ್ರಿಂಬರಿ ತಾಣೆ ಖಾಡ್ ವಾಡೊಂಕ್ ಸೊಡಿಜೆ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ತೆಂ ಬರೆಂ ಸೊಬ್ಲೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ತಾಚಿ ವ್ಹಳಕ್ ಕಳ್ತಿನಾ. ತೆಂ ತಾಕಾಚ್ ಬರ್ಯಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ, ಹಾವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ, ತಾಚ್ಯಾ ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ನಾಜುಕಾಯೆನ್ ವಾಕೊರ್ ನಿಸ್ತಾಯ್ತಾನಾ. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ವಾಕೊರ್ ಭಾರಿಚ್ ಜಾಗ್ರುತೆನ್, ಹುಶಾರ್ಗಾಯೆನ್ ವಾಪುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ಸುವಾತೆರ್ ಕೆಸ್ ಮುದ್ಯಾಳೆ ಆಸುನ್ ಫಾಮ್ ಸುಟ್ಲ್ಯಾ ಬುರಾಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ರಗಾತ್ ಪಾಜಾಚೊ ಸಂಭವ್ ಆಸ್ತಾ. ಮ್ಹಜೆ ತಸಲೊ ಅನುಭವಿ ಕೆಲ್ಯಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗಿರಾಯ್ಕಾಂ ಥಂಯ್ ತಶೆಂ ಜಾಯ್ತ್ಯಾತ್ಲೆಬರಿ ಜಾಗ್ರುತ್ಯಾಯ್ ಸಾಂಭಾಳ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಹೆಮ್ಮೆ ಭೊಗ್ತಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೊ ಗಿರಾಯ್ಕಾ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಗಾಚೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಿತ್ಲಾ ಜಣಾಂಕ್ ತಾಣೆ ಜಿವಿಂ ಮಾರ್ಲಾಂ ಆಸ್ತಲೆಂ? ಕಿತ್ಲಾ ಜಣಾಂಚ್ಯೊ ಕುಡಿ ಭೆಸಾಂ ಕೆಲ್ಯಾತ್ ಆಸ್ತಲ್ಯೊ? ತ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತಿನಾಸ್ತಾಂ ರಾಂವ್ಚೆಂಚ್ ಬರೆಂ. ಹಾಂವ್ ತಾಚೊ ಧುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ಟೊರೆಸ್ ನೆಣಾ. ತಾಕಾ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ಹೆರಾಂಕೀ ಖಬರ್ ನಾ. ಹೊ ಘುಟ್ ಬೋವ್ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಟೊರೆಸ್ ಶಹರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾ, ವಿದ್ರೋಹಿಂಚ್ಯಾ ಸೊಧ್ನ್ ವೆತಾನಾ ಕಸಲಿ ಯೆವ್ಜಣ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಂಚ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅನ್ಮೂಲ್ ಜಾತಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ತಾಚೆಂ ಖಾಡ್ ಕಾಡ್ನ್ ತಾಕಾ ಜೀವಂತ್ ವಚುಂಕ್ ಹಾವೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸೊಡ್ಲೊ ಮ್ಹಳೆಂ ವಿವರಣ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಜಾತಲೆ.

ಆತಾಂ ತಾಚೆಂ ಖಾಡ್ ಚಡುಣೆ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತೊ ಯೆತಾನಾ ದಿಸ್ಲೆವರ್ನಿಂ ಆತಾಂ ಸಭಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ತರ್ನಾಚೊ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಕೆಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಿಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕ್ ಪುರುಷ ಥಂಯ್ ಅಶೆಂಚ್ ಘಡ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಾಕ್ರಾಚ್ಯಾ ಪೊಶೆವ್ಲೆವರ್ನಿಂ ಟೊರೆಸಾ ಥಂಯ್ ನವೊ ಜೀವ್ ಭರ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯಾಕ್ ದುಬಾವ್ ನಾ. ವ್ಹಯ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಬರೊ ಕೆಲ್ಯಿ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಶಹರಾಂತ್ಲೊ ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ಕೆಲ್ಯಿ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಸತ್ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಖಾಲ್ತೆಪಣಿ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ತಾಂ.

ತಾಚೆ ಖಾಡ್ ಸಕಯ್ಲಾ ಆದಾಂವಾಂಚ್ಯಾ ಫಳಾ ವಯ್ರ್, ವ್ಹಡ್ಲಿ ಶಿರ್ ಆಸ್ಲಿ ಕಡೆ ಆನಿಕಿ ಥೊಡೊ ಫೆಂಡ್ ಸಾರಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಕಿತ್ತಿ ಧಗ್! ಮ್ಹಜೆಬರಿಚ್ ಟೊರೆಸ್ ಸಯ್ ಫಾಮೆಲಾ ಆಸ್ತಾಲೊ. ಪುಣ್ ತೊ ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ತೊ ಶಾಂತ್ ಆಸಾ. ಆಪ್ಲೆ ಕೈದಿಂಕ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಗುಂವ್ಚೆಬರಿ ದಿಸಾನಾ.

ಪುಣ್ ಹಾಂವ್, ಹಾತಾಂತ್ ವಾಕೊರ್ ಘೆವ್ನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕೆಸಾಂಚ್ಯಾ ಮುಳ್ಕಾಟಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಧೊಡೆಂಯ್ ರಗಾತ್ ಪಾಜಾರ್ನಾಲ್ಲೆಬರಿ ಭಾರಿಚ್ ಜಾಗ್ರುತೆನ್ ಖಾಡ್ ಕಾಡ್ತಾಂ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಿ ಭಿತರ್ ಯೇವ್ನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ತುಫಾನ್ ಉಟಯ್ಲಾಂ. ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಮಾತ್ ಶಿವಾಯ್ ಮಿನಿಗಾರ್ ನ್ಹಯ್. ಸುಲಭಾಯೆನ್ ತಾಚಿ ಗೊಮ್ಮಿ ಲುಂವ್ಚೆತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ತೊ ಯೋಗ್ಯ್ ಮನಿಸ್. ನ್ಹಯ್ ನ್ಹಯ್! ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹಾಚೆ ತಸಲ್ಯಾಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ನ್ ಕಾಂಯ್ ಮೆಳ್ಚೆಂ ನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ರುತ್ ದುಸ್ರೊ ಕೊಣಿ ಯೆತಲೊ. ತಾಚ್ಯೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆನೈಕ್ಲೊ. ಅಶೆಂ ಹೆಂ ಚಾಲುಚ್ ಉರೊನ್ ರಗ್ತಾಚೊ ಸಾಗೊರ್ ಜಾತಲೊ. ಘಡ್ಯೆ ಭಿತರ್ ಹಾಂವ್ ತಾಚಿ ಗೊಮ್ಮಿ ಕಾತ್ರಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ. ತಾಕಾ ಪಿರ್ಗುಂಕ್ ಸಯ್ತ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್ಚೊನಾ. ತೊ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಬಸ್ಲಾ ದೆಕುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಾಕ್ರಾಚೊ ಪರ್ಜಳ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಚೊ ಚಮಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಚೊನಾ.

ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಮಿನಿಗಾರಾಬರಿ ಕಾಂಪ್ತಾಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಗೊಮ್ಮೆಂತ್ಲ್ಯಾ ರಗ್ತಾಚೊ ವ್ಹಾಳೊ ತಾಕಾ ರೆವ್ಡಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಲುಗ್ವಾಚೆರ್, ಕದಲಾಚೆರ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂಚೆರ್ ಆನಿ ಧರ್ಣೆರ್ ದೆಂವ್ತಲೆಂ. ಹಾವೆಂ ದಾರ್ ಧಾಂಪುಂಕ್ ಪಡ್ತಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಹುನ್ ರಗ್ತಾಚೊ ವ್ಹಾಳೊ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ಮುಕಾರುನ್ ರಸ್ತ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್ತಲೊ.

ಫಕತ್ ಏಕ್ ತುರ್ತ್, ಬಳಿಷ್ಟ್ ಮಾರಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ದುಕ್ ಕಳ್ಜಿನಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ. ತಾಕಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ವ್ಹಳ್ಳುಂಕ್ ಮೆಳ್ಚೆಂ ನಾ. ಪುಣ್ ತಾಚಿ ನಿರ್ಜೀವ್ ಕುಡ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚಿ? ಖಿಂಯ್ಪ್ ಲಿಪವ್ನ್ ದವರ್ಚಿ? ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಸಕ್ವಡ್ ಪಾಟಿಂ ಸೊಡ್ನ್ ಧಾಂಪುನ್ ವಚಾಚೆ ಪಡ್ತಲೆಂ. ಪಯ್ಸ್, ಬೋವ್ ಪಯ್ಸ್ ವಚುನ್ ಲಿಪುನ್ ರಾವಾಚೆ ಪಡ್ತಲೆಂ. ಪುಣ್ ಸೊಧುನ್, ಮ್ಹಜೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ನ್ ತೆ ಯೆತಲೆ. “ಕೆಪ್ಪನ್ ಟೊರೆಸಾಚೊ ಮಿನಿಗಾರ್. ತಾಚೆಂ ಖಾಡ್ ಕಾಡ್ತಾನಾ ತಾಚಿ ಗೊಮ್ಮಿ ಕಾತರ್ಲಿ. ಕಸಲಿ ಭಿಂವ್ಕುರಿ ಕರ್ನಿ!

ಆನೈಕಾ ವಾಟೆನ್ ಲೋಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಲೊ, “ಆಮ್ಚೆ ತರ್ಫೆನ್ ತಾಣೆ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ಉರ್ಚಿ ತಸಲೆಂ. ತೊ ಶಹರಾಚೊ ಕೆಲ್ಸಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಆಮ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಝುಜ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣಾಕಿ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ.”

ಅಶೆಂ ಖಿಂಚ್ಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ? ಮಿನಿಗಾರ್ ಯಾ ವೀರ್? ಮ್ಹಜೆಂ ಭವಿಶ್ಯ್ ಹ್ಯಾ ವಾಕ್ರಾಚ್ಯಾ ಧಾರಿಚೆರ್ ಹೊಂದ್ಲೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜೆಂ ಮನ್ಕಟ್ ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್, ವಾಕ್ರಾಚೆರ್ ಧೊಡೆಂ ಚಡಿತ್ ಬಳ್ ಘಾಲ್ನ್ ಭಿತರ್ ರಿಗಯ್ಲಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಚಿ ಕಾತ್ ಸಿಲ್ಕ್, ರಬ್ಬರ್ ಯಾ ಚಾಂಬ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಟ್ಟೆಬರಿ ನಾಜುಕಾಯೆನ್ ವಾಟ್ ಸೊಡ್ನ್ ದಿತಲಿ. ಮನ್ಶಾಚ್ಯಾ ಕಾತಿ ತಿಲ್ಲಿ ಮೋವ್ ವಸ್ತ್ ದುಸ್ತಿ ನಾ. ಆನಿ ರಗಾತ್ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹಾಳುಂಕ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಾ. ಅಸಲ್ಯಾ ವಾಕ್ರಾವರ್ವಿಂ ಕಾಮ್ ಭಿಗ್ಡುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಹೊ ಮ್ಹಜೊ ಬೋವ್ ಬರೊ ವಾಕೊರ್. ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಿನಿಗಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಖುಶಿ ನಾ. ನಾ ಹಾಬಾ, ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಖಾಡ್ ಕಾಡಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್. ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಮಾನಾನ್ ಕರ್ತಾಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ ರಗ್ತಾಚಿಂ ಖಿತಾಂ ಲಾಗ್ಚಿಂ ನಾಕಾತ್. ಫಕತ್ ಸಾಬಾಚೊ ಘೆಂಡ್



ಮಾತ್ರ ಪುರೋ. ತುಂ ಏಕ್ ಖುನಿಗಾರ್, ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ ಏಕ್ ಕೆಲಿ ಮಾತ್ರ, ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾಕ್ ಆಪಾಪ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಕಾಮ್ ಆಸ್ತಾ. ತುಕಾ ತುಜೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹಜೆಂ.

ಆತಾಂ ತಾಚೆಂ ಖಾಡ್ ನಾಜುಕಾಯೆನ್ ಕಾಡ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತೊ ಮನಿಸ್ ಉಟ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆರ್ಸಾಂತ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಖಾಡ್ಕರ್ ಹಾತ್ ಭಂವ್ಡಾಯ್ಲೊ ಆನಿ ಮೋವ್ ಕಾತಿಚೊ ಅನುಭವ್ ಜೊಡ್ಲೊ.

“ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್,” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. ತೊ ಆಪ್ಲೆಂ ಬೆಲ್ಟ್, ಪಿಸ್ತುಲ್ ಆನಿ ಚೆಪೆಂ ಘೆಂವ್ಕ್ ಪೊಣ್ಣೆಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ. ಮ್ಹಜೆಂ ತೊಂಡ್ ನಿಸ್ತೇಜ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಮ್ಹಜೆಂ ಖಮಿಸ್ ಭಿಜ್ಲೆಂ. ಟೊರೆಸಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಬೆಲ್ಟ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೆಂ, ಪಿಸ್ತುಲ್ ದವರ್ಚಿ ಪೊತಿ ಸಾರ್ಕಿ ಕೆಲಿ ಆನಿ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಕೆಸ್ ಪುಸುನ್ ಸಾರ್ಕಿ ಕೆಲೆ ಆನಿ ಚೆಪೆಂ ಮಾತ್ಕಾಕ್ ದವರ್ಲೆಂ. ಖಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೆ ಪಯ್ಲೆ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಲ್ನಾವಾಂಚ್ಯಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲಿಂ ಧೊಡಿಂ ನಾಣ್ಯಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ದಿಲಿಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ದಾರಾಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಘಡಿಭರ್ ರಾವುನ್ ಮ್ಹಜೆಶಿಂ ಘುಂವೊನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ ಜಿವ್ಚಿಂ ಮಾರ್ತಲೊಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಣಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಸತ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಮನ್ಶಾಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಸುಲಭ್ ನ್ಹಯ್. ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಜಾಣಾ.”

\*\*\* — \*\*\*

## 11. ವಾರ್ಯಾಕ್ ಗೊಬೊರ್ (- ಹರ್ನಾಂಡೊ ಟೆಲೆಸ್)

ತ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಥಂಯ್ ಮಯ್ಪಾಸಿ ಪುಣ್ ದುಷ್ಟ್ ಹಾವ್‌ಭಾವ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ತೊ ಅರ್ದಂ ಪೊರ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಅಸಫಲ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ. ತೊ ಘರಾ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಮೊಟ್ಯಾ ರೂಕಾ ಕುಡ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಣ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸವಾಯೆಚೆಂ ಪುಡಿ ರಂಗಾಚೆಂ ಮೆಳ್ಕುಟೆಂ ಲ್ಲವೆಚೆಂ ಚೆಪೆಂ ಕಾಡುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲಿ ದೀಷ್ಟ್ ಧರ್ಣಿಕ್ ಲಾವ್ನ್ ತೊ ಉಲಯ್ತಾಲೊ. ಜುಅನ್ ತಾಕಾ ಬರೊ ವ್ಹಳ್ಳತಾಲೊ. ತೊ ಸೈಮನ್ ಅರೆವಲೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ಪತಿಣ್ ಲೋರಾಚೊ ಪುತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಲ್ಹಾನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಪಾಡ್ ನಾಂವ್ ತಾಕಾ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಸುತ್ತರಾಂತ್ಲಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವಯ್ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಪರ್ನಾ ಮಿತ್ರಾಂಕ್, ಲೋಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ ತಸಲೆಂ ತೊ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಜುಅನ್ ಸಯ್ತ್ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ...

“ತುಮಿ ಹೊ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಕರ್ನ್ ವಚುಂಕ್ ಜಾಯ್,” ಧರ್ಣಿಕ್ ಖಿಂಚ್ಲೆಲಿ ಆಪ್ಲಿ ದೀಷ್ಟ್ ಪಾಟಿ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣ್ ಪರ್ತುನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. ಜುಅನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿನಾ. ದೀಸ್ ಜುನ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲೊ. ಮೊಡಾಂ ಕರಿಣ್ ಪಾವ್ಲಾಚೊ ಹಿಶಾರೊ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ಉಬೆನ್ ಭರ್ಲಲೆಂ ವಾರೆಂ ವ್ಹಾಳ್ತಾಲೆಂ. ಜುಅನಾನ್ ಸಯ್ತ್‌ಚ್ಯಾ ಚೆಪ್ಯಾ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶೆತಾಂಚೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ವೆಲಿ. ಪಾಚ್ಚೊ ಹಳ್ಳವೊ ಆನಿ ಭರ್ಸಿಕ್ ರಂಗ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ. ತೊ ಉಬೆ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆಕಡ್ ಥಾವ್ನ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಧರಾನ್ ಖಣಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಲೊ. ಗಾದ್ಯಾಂನಿ ಖಾಣ್ ಧಾನಿಂಚಿಂ ಪಾಚ್ಯಾ ರಂಗಾಚಿಂ ಬೆಳೆಂ ವಾರ್ಯಾಕ್ ಧಲುನ್ ಹಳ್ಳಾಚಿಂ ಲ್ಹಾರಾಂ ಉಟಯ್ತಾಲೆಂ.

“ಕೊಣ್ ಥಂಯ್?” ಕುಜ್ನ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ತೀಕ್ಲೊ ತಾಳೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ. ತಾಣ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿನಾ. ಸಯ್ತೊ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾ ಘಾಲ್ನ್ ತಸೊಚ್ ಬಸುನ್ ಉರ್ಲೊ. ತೊ ಮೆಳ್ಕುಟೊ ಮೊಚೊ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪಾಂಯಾನ್ ಮಾತಿ ಉಸ್ತುನ್ ತಾಂತುಂ ಖೆಳುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ತುಮಿ ಹೊ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಕರ್ನ್ ವಚುಂಕ್ ಜಾಯ್,” ಪರ್ತುನ್ ತಾಣ್ ಮ್ಹಳೆಂ, ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮಾತೆಂ ಉಕಲ್ನ್. ಜುಅನಾನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚಿ ಧುಮ್ಪಿ ರಂಗಾಚಿ ದೊಳಿ ಸೊಡ್ನ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಯ್ ಬರಿಚ್ ದಿಸ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ.

“ಕೊಣ್ ಥಂಯ್?” ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಚೆ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ತಾಳೊ ಲಾಗಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕಲೊ ಆನಿ ತಿತ್ಲಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗಾಕ್ ಹಾಂಡಿಧರ್ನ್ ಹುಂಬ್ರಾರ್ ಉಭೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಕಾರ್ಮೆನ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತರ್ನಾಟೊ ರೂಕಾ ಕುಡ್ಯಾರ್ ವಯ್ಲೊ ಉಟೊ ಆನಿ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ಧರಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಏಕ್ ಹಾತ್ ಕಲ್ಪವಾಂಚ್ಯಾ ಕುಲ್ಯಾಕ್ ಪುಸ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಚೆಪೆಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಧಾಟ್, ಕಾಳೆ ಗಾಂಟಿ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆ ಕೆಸ್ ಬಂಧಡೆಂತ್ಲೆ ಸುಟ್‌ಲ್ಲೆ ಬರಿ ಸಕಯ್ ದೆಂವ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ಕೆಸಾಂನಿ ಜಾಯ್ತೊ ತೇಂಪ್ ಥಾವ್ನ್ ದಾಂತೊಣಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. “ಗುಡ್ ಮೊರ್ನಿಂಗ್ ಸಿನ್ಹೊರಾ ಕಾರ್ಮೆನ್,” ಸಯ್ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.



ಭುರ್ಗೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವಯ್ಚ್ಯಾ ಮೋವ್ ಗೊಮ್ಮಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಟಾಂನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿಂ ಪಿಳ್ತಾಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಮ್ಹಯ್ನಾಂಚೊ ತೊ ಚೆರ್ಕೊ ಆವಯ್ಚ್ಯಾ ದೂದಾನ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುತಾನ್ ಘಾಣ್ತಾಲೊ.

ಜುಅನಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ನಾ. ತರ್ನಾಟೊ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಗುಸ್ಪಡ್ಲೆಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಕೋಣೀ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾಂತ್.

“ಬರೆಂ, ಹಾವೆಂ ಆತಾಂ ವಚುಂಕ್ ಜಾಯ್,” ಸಯ್ಲೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ದಾದ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಎಕಾಮೆಕಾ ಅದೇವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲೊ. ಕಾರ್ಮೆನ್ ಮೌನ್ ಆಸ್ಲೆಂ, ತಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪತಿಚೆರ್ ಆಸ್ಲಿ. ತರ್ನಾಟ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಚೆಪೆಂ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಬಸಯ್ಲೆಂ, ತಾಂಕಾಂ ಪಾಟ್ ಕೆಲಿ ಆನಿ ಸವ್ಯಾನ್ ಘರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಂದ್ರಾ ವಾರ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಪೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಗೇಟಕಡೆ ಗೆಲೊ. ತಾಣೆ ಜಾಗ್ರುತೆನ್ ಗೇಟ್ ಉಗ್ತಿ ಕರ್ತಾನಾ ತೆಲ್ ಸಾರೊಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆ ಬಿಜಾಕ್ರೆ ದಸ್ತುರೆಖಾಲ್ ಕರ್ತುರೊ ಆವಾಜ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆ. ಸ್ಥಾನಿಯ್ ಲೋಹರಾನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಸಾಧೆ ಬಿಜಾಕ್ರೆ ತೆ.

ಆಮಿ ಹೊ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಕರ್ನ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಸೈಮನ್ ಅರೆವಲೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ದೆವಾಧಿನ್ ಪತಿಣ್ ಲೊರಾ ಹಾಂಚ್ಯಾ ಪುತಾನ್ ಅರ್ದೆಂ ಪೋರ್ ತಾಚೆಂ ಕಾರಣ್ ವಿವರ್ಸುನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ತೊ ಕಾವ್ಲೆಲ್ಲೆಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿ ಆನಿ ರಾಜ್‌ನೀತಿಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಗುಸ್ಪಡ್ ಗೊಂದೊಳಾಚ್ಯೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಸೈಮನ್ ಅರೆವಲೊಚೊ ಪುತ್ ಗುಪ್ತ್ ರಿತೀನ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳುನ್ ತಾಂಚಿಂ ಗಲೀಜ್ ಕಾಮಾಂ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ತರಿ ಹೈ ಸಂಗಿಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಮಾಹೆತ್ ನಾಲ್ಲಿ. “ಅನ್ನಾಡಿ ಖಂಚೊ,” ಜುಅನ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ.

“ಆಮಿ ಹಾಪ್ಲ್ಯಾಚ್ಯೆ ಅಖೇರಿ ಭಿತರ್ ವಚಾನಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೆ ಯೇವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ತಲೆ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ.”

“ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಣಿ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡಿಚೆ ಪಡ್ತಲೆಂ,” ಕಾರ್ಮೆನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ತಾಕಾ ಹಾವೆಂ ತೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ,” ಜುಅನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಚಿಂತೆಸ್ತ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ತಿಂ ಚಡ್ ಉಲಯ್ಲಿಂ ನಾಂತ್. ಕಾರ್ಮೆನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರ್ನ್ ಕುಜ್ವಾಕ್ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ ಜುಅನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾ ಮುಕಾರ್ ರೂಕಾಬರಿ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಉಬೆ ರಾವ್ಲೊ.

ತೆಂ ಸೆಜ್‌ಸಂಬಾರ್ ದುಬ್ಳೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಜುಅನಾಚೆಂ ಘರ್ ಆನಿ ಭಂವ್ತಣಿಚ್ಯಾ ಶೆತಾಂಚೆರ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಂಚಿ ನದರ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ ನಾ. ಲ್ಹಾನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತೆಂ ಘರ್ ವ್ಹಡ್ ಕರುಂಕ್ ಕಾಣ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ರೀಣ್ ಆನಿಕಿ ಫಾರಿಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಸೈಮನ್ ಅರೆವಲೊಚ್ಯಾ ಪುತಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಬರಿ ಹೆಂ ಘರ್ ಆನಿ ಜಾಗೊ ಸೊಡ್ನ್ ವಚಾಚೆ ಪಡ್ತಲೆಂ? ಗೆಲೆತ್ಯಾ ಚುನಾವಾಂತ್ ತಾಣೆ ಮತದಾನ್

ಕಿಲಿಂ ವ್ವಯ್. ತರ್ ಕಿತೆಂ? ಕೊಣೆ ಕರುಂಕ್ ನಾ? ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಹಾಂಕಾಂ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ? ಮನ್ ದುಕೊಂಕ್ ಕಾರಣ್ ನಾ. ಕೊಣ್ ಜಿಕ್ಕಾನಾ ಆನಿ ಕೊಣ್ ಸಲ್ವತಾ. ಜುಅನಾಕ್ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ. “ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಶ್ಟೆಂಚ್ ಭೆಷ್ಟಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆತಾ” ಪುಣ್ ನಾ, ತಶೆಂ ನ್ಹಯ್. ಏಕ್ ಹಾಪ್ತ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಶಹರಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಫಡ್ಲಲ್ಯಾ ವಿಲಕ್ಷಣ್ ಘಡಿತಾಚೊ ತಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ಪೊಲಿಸಾಂಕಡೆ ಏಕ್ ಪಿಸ್ತುಲೆ ಬರಾಬರ್ ಏಕ್ ಚಾಬೂಕ್ ಸಯ್ತ್ ಆಸ್ಲೊ. ಪಿಸ್ತುಲ್ ವ್ಹಡ್ ನಾ, ಪುಣ್ ಚಾಬೂಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ತಾಚಿ ಮತ್ ಗುಸ್ಪಡ್ಲಲಿ. ಚಾಬೂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಭಿಯೆಲ್ಲೊ. ತೆಂ ನ್ಹಯ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಲೊಕಾ ಥಂಯ್ ತಾಕಾ ಕಿತೆಂಗಿ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಡೊನ್ ರೊಮುಲೊಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಿಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ತೆದಾಳಾ ತಾಕಾ ತಾಣಿ ತೆಲ್ ವಿಕುಂಕ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕೆಲೊ. ತೆಲ್ ಮುಗ್ಗಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣಿ ಸಾಂಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಥಂಯ್ಕರ್ ತೆಲ್ ಆಸ್ಲೊ ತಾಣೆ ಪಳೆಲಾಂ. ಡ್ರಾಮ್ನಾ ಥಾವ್ನ್ ಥೆಂಬೆ ಥೆಂಬೆ ಥಾಟ್ ಆನಿ ಪರ್ಜಳಿಕ್ ತೆಲ್ ಗಾಳ್ಣಿಕ್ ಪಡ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ಗಾಳ್ಣಿಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಬೊಕ್ಲಿಕ್. ಡೊನ್ ರೊಮುಲೊ ತಾಕಾ ರಾಗಿಷ್ಟ್ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ಪಳೆತಾಲೊ ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ಕಾಂಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ನಾ. ಚವ್ಕ್ ಜಣ್ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆ ಬಜಾರಾಂತ್ ಭಂವುನ್ ಆಸ್ಲೆ. ಪುಣ್ ಚಡ್ ಲೋಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಥೊಡ್ಯೊ ಗರ್ಜೆಚ್ಯೊ ವಸ್ತು ಮೊಲಾಕ್ ಕಾಣ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಪೆತ್ಸೊಲ್ ಮುಲಾಮ್ ಆನಿ ಕಾಪ್ಸಾಚೊ ಕವೊ ಘೆಂವ್ಕ್ ವಕ್ತಾಂಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಿಕ್ ಗೆಲೊ. ಆಂಗ್ಲಿಗಾರ್ ಬೆನವಿದಸ್ ಹಾಣೆ ಖುಶಾಲ್ಕಾಯೆನ್ ಪುಣ್ ಮಿಸ್ತೆರಾಭರಿತ್ ನಮುನೆರ್ ತಾಕಾ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ: “ತುಜೆ ವಾಟೆನ್ ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾಮೊ?” ಜುಅನಾನ್ ಜಾಪ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ತಾನಾಂಚ್ ಬೆನವಿದೆಸಾನ್ ತಾಕಾ ವಗೆಚ್ ರಾವುಂಕ್ ಹಿಶಾರೊ ಕೆಲೊ. ಏಕ್ ಪೊಲಿಸಾಂಚೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಸೈಮನ್ ಅರೆವಲೊಚೊ ಪುತಯೀ ಆಸ್ಲೊ. ಪೊಲಿಸಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಚಾಬೂಕಾನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಧಪ್ಪೊ ಮಾರ್ನ್ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ. ಬೆನವಿದೆಸಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ವಿವರ್ಣ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ತಾಣೆ ತುರ್ತಾನ್ ಜುಅನಾಚ್ಯೊ ವಸ್ತು ಪ್ಯಾಕ್ ಕೆಲೊ.

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಿತೆಂ ಚಲೊನ್ ಆಸಾ?” ಪೊಲಿಸಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಅರೆವಲೊ ಜುಅನಾಕ್ ವ್ಹಳಲೊ, ಪುಣ್ ವಳ್ಕಾನಾತ್ಲೆಬರಿ ತಾಕಾ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ. ಪೊಲಿಸಾನ್ ಬೆನವಿದೆಸಾಕ್ ಜಾಪ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ದಿಲೊನಾ. ತೊ ಜುಅನಾಥಂಯ್ ಘುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಪ್ರತಿರೋಧ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲಿ ತುಂಯೀ ಎಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್, ವ್ಹಯ್ ಮೊ?” ಬೆನವಿದೆಸಾಬರಿ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಚೊಯ್ ರಂಗ್ ಉಸಳೊಲೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ದಡ್ಡಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪೊಲಿಸಾಚ್ಯಾ ಮುಸ್ಕಾರಾಕ್ ಏಕ್ ಥಾಪಡ್ ಮಾರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಮನ್ ಜಾಲೆಂ. ಫಕತ್ ತೊ ಪೊಲಿಸಾಂಚೊ ದೆಕುನ್ ವಕ್ತಾಂಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಿಂತ್ ಶಾಂತ್ ಪಣಿ ಪೆತ್ಸೊಲ್ ಮುಲಾಮ್ ಆನಿ ಕಾಪ್ಸಾಚೊ ಕವೊ ಮೊಲಾಕ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಹೈ ನಮುನೆರ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ನಾ.

ಅರೆವಲೊ ಉಲಯ್ಲೊ, “ವ್ಹಯ್, ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಹೊಯೀ ಎಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹಣೆ ಲಾಗಿಂಚ್ ರಾವ್ತಾ.”



“ಒಹೋ,” ಗರ್ಜಲೊ ಪೊಲಿಸಾಂಚೊ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ರಿತಿನ.

“ಪುಣ್ ಹೊ ಏಕ್ ಶಾಂತ್ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ, ಹಾಕಾ ಹಾಂವ್ ವ್ಹಳ್ಳತಾಂ,” ಅರೆವಲೊನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಪಳೆಯಾಂ, ಪಳೆಯಾಂ,” ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ನಿಷ್ಪುರ್ ಹಾಸೊ ಉದೆಲೊ. “ಹ್ಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತ್ ವಸ್ತು ವಿಕ್ಟೆಂ ಬಂಧ್, ಆಯ್ಕತಾಗಿ ತುಕಾ ಬೆನವಿದೆಸ್. ಹೆಂ ತುಕಾಯ್ ಲಾಗು ಜಾತಾ.” ಆನಿ ತೆ ಗೆಲೆಂ.

ಜುಅನಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಸುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಗಲ್ಲ್ಯಾವಯ್ಲಿ ಆಪ್ಲಿ ಸಾಮಾನಾಚಿ ಪೊಟ್ಟಿ ಕಾಣ್ಗಿಲಿ, ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಹಾತ್ ಫಾಲ್ನ್ ಬೆನವಿದೆಸಾಕ್ ದೀಂವ್ಕ್ 45 ಸೆಂಟಾವೊಸ್ ಕಾಡ್ಲೆ. ಬೆನವಿದೆಸಾಚೆ ಹಾತ್ ಆನಿಕಿ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆ.

ಸೈಮನ್ ಅರೆವಲೊ ಆಪ್ಲೊ ಮಿಶ್ರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಜುಅನಾಕ್ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚೊ ಪುತ್ ತಿತ್ಲೊ ಪಾಡ್ ಚೆಡೊ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ. ತೊ ಗಾಂವಾರ್ ಭಂವುನ್ ರಾಜಕೀಯ್ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಡ್ ಉಲಯ್ತಾ, ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ತಾಚ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ? ತೊ ಪೊಲಿಸಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲಾ ತರ್ ಕಳ್ತಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೊ ಸಮವಸ್ತ್ರಾರ್ ನಾ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಗಂಭೀರ್ ಜಾಲ್ಲೆ, ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಅರೆವಲೊ ಗುಪ್ತಿನಿಶಿಂ ಸರ್ಕಾರಾ ಖಾತಿರ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾ. ತೊ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಮೇಯರಾಚ್ಯಾ ದಪ್ಪರಾಂತ್ ಆಸ್ತಾ ಯಾ ಪೊಲಿಸಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಆಸ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಲೋಕ್ ಉಲಯ್ತಾ. ಏಕ್ ಖಬ್ರಿ? ತೆಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ತೊ. ಹ್ಯಾ ಸುತ್ತುರಾಂತ್ ಸಕ್ಷಾಂಚಿ ತಾಕಾ ವ್ಹಳಕ್ ಆಸಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಸುಂಕ್ ನ್ಹಜೊ? ತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಆಜಾಬರಿ ತೊ ಹಾಂಗಾಚ್ ಜಲ್ಮುನ್ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲಾ. ಜುಅನಾ ಬರಿಚ್ ಖಾಲಿ ಪಾಂಯಾನಿ ಹಳ್ಳೆಚ್ಯಾ ಇಸ್ಕೂಲಾಕ್ ಗೆಲಾ. ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ತೊ ವ್ಹಳ್ಳತಾ.

“ಫಾರಾಂಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಕಾರ್ಮೆನಾಕ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜುಅನಾಕ್ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚೆರ್ಕೊ ರಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಸಾರ್ಕೆಂ ಉಜ್ವಾಡ್ಲೆಂ ದೆಕುನ್ ಕುಡಾಂತ್ಲೊ ವಸ್ತು ಸಾರ್ಕೊ ದಿಸ್ತಾಯ್ಲೊ. ತೊ ಖಾಟವಯ್ಲೊ ಸಕಯ್ಲೆ ದೆಂವ್ಲೊ. ಪರ್ತುನ್ ಫಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲೆ, ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ಲಾಗ್ಲಿಲ್ಯಾನ್. ತಾಣೆ ಕಲ್ಸಾಂವ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೆಂ, ಬೆಲ್ವಾಚೆ ಬಕ್ಸಲ್ ಖೊವಯ್ಲೆ ಆನಿ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಧಾಂವ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಶೆತಾಂಚೆರ್ ಮೊಳ್ಬಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಧವೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಫಾಂಕ್ತಾಯೊ. ಕೊಣ್ ತರಿ ಭಿತರ್ ಯೇತೆ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಗೇಟೆಚ್ಯಾ ಬಿಜಾಕ್ರಾಂನಿ ಕಳಯ್ಲೆಂ. ದೋಗ್ ಜಣ್ ಪುರುಶ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆ. ಜುಅನ್ ತಾಂಕಾಂ ತಕ್ಷಣ್ ವ್ಹಳ್ಳಲೊ. ಎಕ್ಲೊ ಅರೆವಲೊ, ದುಸ್ರೊ ಬೆನವಿದೆಸಾಚ್ಯಾ ವಕ್ತಾಂಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಡಿಂತ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲ್ಲೊ ಚಾಬೂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಂವ್ಚೊ ಪೊಲಿಸಾಂಚೊ. ತರ್ ಅರೆವಲೊನ್ ದಿಲೆಲಿ ಚೆತಾವ್ಣಿ ನೀಜ್? ತಾಣೆ ಭೆಟ್ ದೀವ್ನ್ ಬಾರಾ ದೀಸ್ ಜಾಲ್ಲೆ. “ಏಕ್ ಹಾಪ್ಲೊ, ಏಕ್ ಹಾಫ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಚೆ ವಚುಂಕ್ ಜಾಯ್. ತಾಂತುಂಚ್ ತುಮ್ಚೆಂ ಬರೆಂಪಣ್ ಆಸಾ. ನಾ ತರ್...” ಆತಾಂ ಪರ್ತುನ್ ಅರೆವಲೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ, ಪುಣ್ ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ಕಾಯ್ದೊ ಸಾಂಗಾತಾ.

ಪೊಲಿಸಾನ್ ಜುಲನಾಚ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ವಾರ್ಯಾರ್ ಆನ್ಯೆಕ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ. “ಆವಾಜ್ ಬರೊ ಲಾಗ್ತಾ, ನ್ಹಯ್?” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಚೆಂ ವಚನಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಹ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಆನಿಕಿ ಚಡ್ ಫಾರ್ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಲೆ, ಸಮ್ಜಾಲೆಂ?” ತಾಣೆ ಪರ್ತುನ್ ಪಿಸ್ತುಲ್ ಉಕಲ್ಲಿ ಆನಿ ಜೋಳಾಚ್ಯಾ ನಾಜುಕ್ ದೇಂಟಾಂಚೆರ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಅರೆವಲೊ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾ ಫಾಲ್ನ್ ಉಬೊ ರಾವ್ಲೊ. ಕಿತೆಂ ಘಡುನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಧಾಂವುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಜುಲನ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಮೆನ್ ಹಾಂಚೆ ಕುಶಿನ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ ನಾ. “ತುಮ್ಕಾಂ ನೀತಿಚಿ ಚೆತಾವ್ಣಿ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ. ಹಿ ಸುವಾತ್ ಖಾಲಿ ಕರ್ನ್ ವಚಾ ಆನಿ ತುರ್ತಾನ್.”

ಪೊಲಿಸಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಪಿಸ್ತುಲ್ ಪಾಟಿಂ ಪೊತಿಯೆಂತ್ ರಿಗಯ್ಲಿ, ಅರೆವಲೊಚ್ಯಾ ಬಾವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಧರ್ಲೆಂ ಆನಿ ವಚುಂಕ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಪೊಲಿಸಾಚೊ ಉಸ್ವಾಸ್ ಬ್ರಾಂದಿಚಿ ಫಾಣ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ ತೆದಾಳಾ ಜುಲನಾಚ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ.

ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪಾಪ್ಲೆಂ ಕರ್ತವ್ಯ್ ಪಾಳೆಂ, ಅರೆವಲೊ ಆನಿ ಪೊಲಿಸ್, ಜುಲನ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಮೆನ್ ಆನಿ ಚೆರ್ಕೊ. ಸುಕೆಂ ಕರಡ್, ಪರ್ನೆಂ ರುಕಾಡ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಫರ್ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಜಳುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ, ಸುಮಾರ್ ದೋನ್ ತೀನ್ ವರಾಂ. ಬಡ್ಗಾ ಕುಶಿಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಜೆಂ ವಾರೆಂ ವಾಳುನ್ ಜಳ್ಚ್ಯಾ ಉಜ್ಯಾಕ್ ಪುಷ್ಟಿ ಮೆಳ್ತಾನಾ ಹಳ್ಳೆಚ್ಯಾ ಚೊವ್ಕಾಂತ್ ಫೆಸ್ತ್ ಸಂಭ್ರಮ್ತಾತ್ ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಚಾಬೂಕ್‌ವಾಲೊ ಪೊಲಿಸ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಚೆವ್ನ್ ಜಣ್ ಸಾಂಗಾತಿ ಆನಿ ಅರೆವಲೊ ಹಾಂಚ್ಯಾಕಿ ವ್ಹಡ್ ಮಾಪಾನ್ ಸಂತೊಸ್ ಭೊಗ್ತಾಲೊ. ಜುಲನ್ ಮಾರ್ಟಿನೆಜಾನ್ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಕೆಲಾಗಿ ಯಾ ಪ್ರತಿರೋಧ್ ಕರ್ನ್ ಬಸ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ತೆ ಆಯಿಲ್ಲೆ.

ತೆ ಪೇಂಟೆಕ್ ಪಾಟಿಂ ವಚುನ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ಡೊನ್ ರೊಮುಲೊಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಡಿಲಾಗಿಂ ರಾವ್ಲೆ. ಥಂಯ್ಸರ್ ಮೇಯರ್ ಜೋಳಾಚ್ಯಾ ಚೀಲಾಂಚೆರ್ ಆಳ್ವಾಯೆನ್ ತೆಂಕುನ್ ರಾವ್ಲೊ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್ಳೊ.

“ಸಗ್ಳೆಂ ಕಶೆಂ ಜಾಲೆಂ?”

“ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾಲೆಂ, ಮಾನೆಸ್ತಾ,” ಅರೆವಲೊನ್ ಮುಟ್ವಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ಮಾರ್ಟಿನೆಜ್ ಗೆಲೊ?”

“ನಾ,” ಪೊಲಿಸಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. “ತ್ಯಾ ಮೂರ್ಖಾನ್ ದಾರಾಂ ಬಂಧ್ ಕೆಲಿಂ ಆನಿ ಘರಾ ಭಿತರ್ ರಾಖ್ಲಿಂ. ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್ ಪಿಡ್ವಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಜೆಕಡೆ ವೇಳ್ ನಾತ್ಲೊ.”

ಡ್ರಮ್‌ಮಾನ್ ಥೆಂಬೆ ಥೆಂಬೆ ತೆಲ್ ಗಾಳ್ಣೆಕ್ ಪಡ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ಗಾಳ್ಣೆಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಬೊಕ್ಲೆಕ್.

(ಮೂಳ್ ಕಾಣಿ: Ashes for the Wind)

\*\*\* — \*\*\*

## 12. ಅಮೃತ್‌ಸರಾಂತ್ಲೊ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ್

[ಅಮೃತ್‌ಸರಾಂತ್ಲೊ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ್ ಭಾರತಾಚಿ ಸುಟ್ಕಿ ಚಳ್ಳಳಿಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ದುರಂತಮಯ್, ವಿಸ್ತೊಕ್ ಆಸಾದ್ಯಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಘಡಿತೆ. ಹೆಂ ಘಡ್ಣ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಪಂಜಾಬಾಂತ್ ಚಲೊನ್ ಆಸ್ಲೆ ಸುಟ್ಕಿ ಚಳ್ಳಳೆಚೆರ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಲ್‌ಲ್ಲಾ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡಾಚೆರ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆ ವಾಡಾವಳಿಚೆರ್ The World's Worst Murders ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಬರಪ್ ಬಾರ್ಕಾಯೆರ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಘಾಂಕಯ್ತಾ.]

ಬಂಗಾಲ್ ಸ್ಟಾಡೀನ್ ಕರ್ನ್ ಫೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉಪಖಂಡಾಂತ್ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂಕ್ ಜೀಕ್ ಮೆಳೊನ್‌ಚ್ ಗೆಲಿ. 1818 ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಹಿಂದು ಮರಾಠಾಂಚೊ ತಾಂಣಿ ಪಾಡಾವ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ 1849 ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಪಂಜಾಬಾಂತ್ ಸಿಕ್ಖ್ ರಾಜ್ವಟ್ ಕೊಸ್ಕೊನ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಸಗ್ಳೆಂಚ್ ಉಪಖಂಡ್ ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಈಸ್ಟ್ ಇಂಡಿಯಾಚ್ಯಾ ಸ್ಟಾಡೀನ್ ಜಾಲೆಂ. 1857-58 ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಭಾರತೀಯ ಶಿಪಾಯ್ ದಂಗ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಲಂಡನ್ಚ್ಯಾ ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಸರ್ಕಾರಾನ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೊ.

1890 ಇತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹಜಾರಾಂನಿ ಸಿಕ್ಖ್ ಬರ್ಯಾ ಸಾಂಬಾಳಾಚೆಂ ಬರಿಂ ಕಾಮಾ ಸೊದುನ್ ಕೆನಡಾ ಆನಿ ಆಮೆರಿಕಾ ಗೆಲೆ. ಥಂಯ್ಸರ್ ಗೊರ್ಯಾ ಕಾಮ್ಗಾರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ರಾಗಿಶ್ಟ್ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಸೊಸುಂಕ್ ಪಡ್ಲಿ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ಕೆನಡಾಚ್ಯಾ ಎಮಿಗ್ರೇಶನ್ ಕಾನುನಾವರ್ವಿಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸ್ಟಾಬಿಮಾನಾಕ್ ಕಟಿಣ್ ಮಾರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಸ್ವರಾಜ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಐರಿಶಾಂಚಿ ಲಡಾಯ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಪ್ರೇರಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತೆ ಭಾರತಾಕ್ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಭುತ್ವಾಂತ್ಲೆಂ ಸುಟಂವ್ಚಿ ವಾಟ್ ಸೊದುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಪಾಟಿಂ ಉಪ್ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾಜಕೀಯ್ ರಿಯಾಯ್ತಿ ಮೆಳ್ತೆಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭರ್ವಶ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಮಹಾರುಜಾ ವೆಳಾರ್ ಭಾರತಾನ್ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂಕ್ ಬರೊಚ್ ಪಾಟಿಂಬೊ ದಿಲೊ. ಭಾರತಾನ್ ಝುಜಾಕ್ ಮಜತ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಿಲಿಯಗಟ್ಲ್ಯಾನ್ ದುಡು ಜಮವ್ನ್ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂಕ್ ದಿಲೊ ಆನಿ ಶಿಗ್ಡ್ಯಾಂನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಕಾಂಕ್ ಝುಜಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ಜಣಾಸಂಖ್ಯಾಂತ್ ತೆ ಫಕತ್ ಸಾತ್ ರಕ್ತೆ ಜಾವ್ನ್ಸೆ ತರಿ ಸ್ವಮಿಶೆನ್ ಮುಕಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಸೊಜೆರಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಅರ್ದೊ ವಾಂಟೊ ಪಂಜಾಬಾಚೆ ಜಾವ್ನ್ಸೆ.

ಫ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಮಾರೆಕಾರ್ ವೊಸ್ಕಾಚಿ ಪಿಡಾ ಸಂಸಾರ್‌ಭರ್ ವಿಸ್ತಾರ್ಲಿ. ಸುಕಿದಾಡ್ ಪಡ್ಲಿ ದೆಕುನ್ ದುಕೊಳ್ ಆಯ್ಲೊ. ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಸುವಾತೆಂನಿ ಪ್ಲೇಗ್ ಆನಿ ಕೊಲೆರಾ ಪಿಡಾ ವಿಸ್ತಾರ್ಲೊ. ಝುಜಾಂತ್ ಥಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂಲಾಗಿಂ ಅಸಲ್ಯಾ ಅನ್ವಾರಾಂಕ್ ತೊಂಡ್ ದಿಂವ್ಕ್ ದುಡು ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ಯೋಗ್ಯ್ ಸಂಗಟನ್‌ಯೀ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

1918 ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟಾನ್ ಆಮ್ನೊರಾನ್ ಏಕ್ ಕಾನುನ್ ಮಂಜೂರ್ ಕರ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಶೀದಾ ರಿತಿಚೆಂ ರಾಜ್ವಟ್ ಆಕೆರ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಭಾರತಾಂತ್ ನಿಯಂತ್ರಿತ್ ಸುರುಪಾಚೊ ಸರ್ಕಾರ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಅಧಿಕಾರ್ ದಿಲೊ. ಪುಣ್ ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಜಾಯ್ ತಶೆಂ ನಿರ್ದಾರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ಸರ್ಕಾರಾಕ್ ರಾಜ್ಯಶಾಹಿ

ಸಂಸದೀಯ ಮಂಡಲೆಗೆ (ಇಂಪಿರಿಯಲ್ ಲೆಜಿಸ್ಲೇಟಿವ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್) ತಾಬೆಂತ್ ದಿಲೊ. ಭಾರತಾಂತ್ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಚಳ್ಳೆಂತ್ ಮೆಳೊನ್ ಅಪ್ರಾದಿ ಘುಟ್ಲಾ ರಚ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಂಗಟನಾಂಚೆಂ ಅಂತ್ ಕೆಲೆಂ. ವಾರಂಟ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಂಕಾಂ ಕಯ್ ಕೆಲೆ. ವಿಚಾರಣ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಬಂದೆಂತ್ ಫಾಲೆ. ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ವಿಚಾರಣ್ ಕೆಲ್ಯಾರೀ ಅಪೀಲ್ ಕರ್ಚೆಂ ಹಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಪತ್ರಾಂಚೆರ್ ಅತ್ಯಾಚಾರ್ ಜಾಲೊ. ಸರ್ವ್ ವಾಟಾಂನಿ ವಿರೋದ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲೊ ತರಿ ಕಾನುನ್ ಲಾಗು ಕೆಲೆಂ.

ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿನ್ ವೈಸ್‌ರಾಯ್‌ಯ್ಕ್ ಏಕ್ ಪತ್ರ ಬರಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸಿವಿಲ್ ಡಿಸ್‌ಒಬಿಡಿಯನ್ಸ್ (ಕಾಯ್ದಾಕ್ ಖಾಲ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ರಾಂವ್ಚೆಂ) ಚಳ್ಳಳ್ ಸುರು ಕರ್ಚೊ ಆಪ್ಲೊ ಇರಾದೊ ಕಳಯ್ಲೊ. ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಸರ್ಕಾರಾನ್ ಕಾನ್ ಹಾಲಯ್ಲೆ ನಾಂತ್.

ಪಯ್ಲೊ ಪ್ರತಿಭಟನಾಚೊ ದೀಸ್ 30 ಮಾರ್ಚ್ 1919 ದಿಸಾ ಠರಾಯ್ಲೊಲೊ ತೊ 6 ಎಪ್ರಿಲಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಫಾಲೊ. 24 ಫೊರಾಂ ಕೊಣೀ ಕಾಮ್ ಕರ್ಚೆನಾಂತ್. ಸಕ್ರಡ್ ಆಂಗ್ಲಿ, ದಪ್ತರಾಂ, ಕಾರ್ಕಾನೆ ಆನಿ ಬಜಾರ್ ಬಂದ್ ಉರ್ತಲೆ. ಲೋಕ್ ಜಿಂಜ್ವಾರ್ ಕರ್ತಲೊ ಆನಿ ಸರ್ವಜನಿಕ್ ಸಬೆಂಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾತಲೊ.

ಸಬಾರ್ ಸುವಾತೆಂನಿ ಲೊಕಾಕ್ ಪಯ್ಲೊ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ದೀಸ್ ಮಾರ್ಚ್ 30 ವೆರ್ಚ್ ಆಚಾರಿಲೊ. ದಿಲ್ಲಿಂತ್ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ನ್ ಏಕ್ ಪುರ್ಶಾಂವ್ ಆಡಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ಟಾವ್ನ್ ಹೊಲಾ ಮುಕಾರ್ ಲೋಕ್ ಜಮೊ ಜಾತಾನಾ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಪರ್ತಾನ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೆ. ಆಟ್ ಜಣ್ ಮೊರ್ತಾನಾ ಸಬಾರ್ ಜಣ್ ಫಾಯೆಲೆ.

ಎಪ್ರಿಲಾಚೆ 6 ತಾರೀಕ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಭಾರತ್ ಬಂದ್ ಜಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ತಿಂ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಕಸಲೆಂಯ್ ಕ್ರಮ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೆಂ ನಾ. ಪ್ರತಿಭಟನಾಚೊ ದೀಸ್ ಶಾಂತಪಣಿ ಸಂಪ್ಲೊ.

ಲೆಫ್ಟಿನೆಂಟ್ ಗವರ್ನರ್ ಸರ್ ಮೈಕಲ್ ಒ'ದ್ವೀರ್ ಮಾಂಕ್ಡಾ ಮುಟಿಂತ್ ಪಂಜಾಬಾಚೆರ್ ರಾಜ್ಪಟ್ ಚಲಯ್ತಾಲೊ. ರಾಜಕೀಯ್ ಸುದಾರಣಾಕ್ ತಾಚೊ ಕಟಿಣ್ ವಿರೋದ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಖಿಬ್ ಪತ್ರಾಂಚೆರ್ ತಾಣೆ ಬಂದಿ ಫಾಲಿ. ರಾಜಕೀಯ್ ಫುಡಾರಿಂಕ್ ತಡಿಪಾರ್ ಕೆಲೆ. ಕಾನುನಾಚೆರ್ ತಾಕಾ ಗವ್ರವ್ ನಾತ್ಲೊಂ. ಲೋಕ್ ಕ್ರೋಧಾನ್ ಭರ್‌ಲ್ಲೊ. ತರೀ 1919 ಎಪ್ರಿಲ್ ಮಯ್ನ್ಯಾ ಪಯ್ಲೊ ಹಪ್ಪಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಂಜಾಬ್ ಶಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಪಂಜಾಬಾಚೆಂ ಆಡಳ್ತಾ ಕೇಂದ್ರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಅಮೃತ್‌ಸರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಜಲಿಯಾನ್ವಾಲಾ ಬಾಗ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಮಾರ್ಚ್ 29 ವೆರ್ ಏಕ್ ಸಬಾ ಜವ್ಲಿ. ಸ್ಪರ್ಣ್ ಮಂದಿರಾಚೆಂ (ಗೋಲ್ಡನ್ ಟೆಂಪಲ್) ಕುಳಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಅಮೃತ್‌ಸರ್ ಏಕ್ ಪವಿತ್ರ ಶಹರ್ ಆನಿ ಸಿಕ್ಖ್ ಧರ್ಮಾಚೆಂ ಕೇಂದ್ರ್. ಜಲಿಯಾನ್ವಾಲಾ ಬಾಗ್ ಏಕ್ ಖಾಸ್ತಿ ಆಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸೊನ್ ಜಾಯ್ತೊ ಲೋಕ್ ತಾಚೊ ಉಪೇಗ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಆಯಾತಾಕಾರಾಚೊ ಚಾರ್ ವೊಣ್ಣೆಂ ಭಿತರ್ಲೊ ಹೊ ಜಾಗೊ 250 ವಾರ್ ಲಾಂಬ್ ಆನಿ 200 ವಾರ್ ರೂಂದ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ಹೆ ಸುವಾತೆರ್ ಏಕ್ ಗಾರ್ಡನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆತಾಂಯ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ಉಗ್ತೆಂ ಮಯ್ಡಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಫೆಸ್ತಾ ಸಾಂತ್ ಆನಿ ಸರ್ವಜನಿಕ್ ಸಬೆಂ ಖಾತಿರ್ ಉಪೇಗ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಮಯ್ಡಾನಾ ಭಿತರ್ ವೆಚಿ



ವಾಟ್ ಮಾತ್ ಅಶೀರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿಂ.

ದೋಗ್ ಸ್ಥಳೀಯ ಪುಡಾರಿ ಸಬೆಂತ್ ಉಲಯ್ಲಿ. ಯುರೊಪಾಂತ್ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕರ್ತೆಲ್ಯಾಂನಿ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿ ಆಮಿ ಕರಿನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಹಿಂಸಾಚಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆವರ್ವಿಂ, ತಾಣ್ ಮ್ಹಳಿಂ, ನಯ್ಕಿಕ್‌ಪಣ್ ನಾಸ್ ಜಾತಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ತಾಣಿ ಗಾಂಧಿಚಿ ಶಿಕೊಣ್ ಪಾಳಿಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ. 'ಹೆರಾಂಕ್ ದುಕಯ್ನಾಕಾತ್, ಬಗಾರ್ ದೂಕ್ ಸೊಸುಂಕ್ ತಯಾರ್ ರಾವಾತ್' ತಾಣಿ ಸಲಹಾ ದಿಲಿ. ಕಸಲ್ಯಾಯ್ ಅಪ್ಪಿಯ್ ಘಡಿತಾವಿಣೆ ಸಬಾ ಸಂಪ್ಲಿ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಗ್ಳೆಂ ಅಮೃತ್‌ಹರ್ ಬಂದ್ ಜಾಲೆಂ. ಆನಿ ದೊನ್ವಾರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಅನ್‌ಎಹಕ್ ಸಬಾ ಜಲಿಯಾನ್ವಾಯಲಾ ಬಾಗಿಂತ್ ಜಮ್ಲಿ. ಸಬೆಂತ್ ಹಿಂದು-ಮುಸಲ್ಮಾನಾಂ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ವಟಾಕ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ. ಪುಡಾರಿಂನಿ ಪರತ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಅಹಿಂಸಾವಾದ್ ಪಾಳುಂಕ್ ಲೊಕಾಕ್ ಒತ್ತಾಯ್ ಕೆಲಿ.

ಎಪ್ರಿಲ್ 6 ವೆರ್ ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಅಮೃತ್‌ಸರ್ ಸ್ಥಗಿತ ಜಾಲೆಂ. ಮುಸಲ್ಮಾನ್, ಹಿಂದು ಆನಿ ಸಿಕ್ಖ್ ಕೋಣೀ ಕಾಮಾಕ್ ಗೆಲೆನಾಂತ್. 50,000 ಲೋಕ್ ಸಬೆಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಲೊ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಗಾಂಧಿ ಬೊಂಬಯ್ ಥಾವ್ನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಆನಿ ಅಮೃತ್‌ರಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ. ತೊ ಪಾಲ್ಘರ್ ತಿತ್ತುನ್ ಮಾತ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಥಂಯ್ಸರ್ ತಾಕಾ ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ಹುಕುಮ್ ಮೆಳ್ಳಿ. ದಿಲ್ಲಿ ಆನಿ ಪಂಜಾಬಾ ಭಿತರ್ ಪಾಂಯ್ ದವರಿನಾಶೆಂ ತಾಚೆರ್ ಬಂದಿ ಫಾಲಿ ಆನಿ ಕಯ್ದ ಕರ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಬೊಂಬಯ್ ವ್ಹೆಲೊ.

ಹಿಂದ್ವಾಂಚೆಂ ಫಸ್ತ್ ರಾಮ್ ನವಮಿ ಎಪ್ರಿಲ್ 9 ವೆರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಎಕ್ವಟಾಚೊ ಸಂಕೇತ್ ಜಾವ್ನ್ ಮುಸಲ್ಮಾನಾಯೀ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳಿ. ಭೇದ್‌ನಿಶಿಂತ್ (ಡಿವಾಯ್ಡ್ ಎಂಡ್ ರೂಲ್) ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆಸ್ಲೆ ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಗಡ್ಡೆ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಾಣಿ ಜಲಿಯಾನ್ವಾಲಾ ಬಾಗಿಂತ್ಲಾ ಸಬೆಂತ್ ಭಾಶಣ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಸ್ಥಾನೀಯ್ ಪುಡಾರಿಂಕ್ ಕಯ್ದ ಕರ್ನ್ ಅಮೃತ್‌ರಾಂತ್ಲೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಫಾಲೆಂ. ತಾಂಕಾಂ ಕಯ್ದ ಕೆಲ್ಲಿ ಖಬರ್ ಶಹರಾಂತ್ ವಿಸ್ತಾರ್ತಾನಾ ಲೊಕಾಚೊ ಏಕ್ ಜಮೊ ಡೆಪ್ಯುಟಿ ಕಮಿಷನರಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಕುಶಿನ್ ಚಮ್ಕಾಯೊ. ರೇಲ್ವೆ ಸಾಂಖ್ಯಾಚೊ ಪಾರೊ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಸೈನಿಕಾಂನಿ ಪುರ್ಶಾಂವ್ ಆಡಾವ್ನ್ ಧರ್ಲೊ. ಡೆಪ್ಯುಟಿ ಕಮಿಷನರಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಫಕತ್ ವಿರೋಧ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರುಂಕ್ ವೆತಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಪ್ರತಿಭಟನ್ಯಾಡರಿಂನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಕಸಲಿಯ್ ಹಾತೆರಾಂ ನಾತ್ಲಿಂ ತರಿ ಸೈನಿಕಾಂನಿ ತಾಂಚೆರ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೆ. ಸಬಾರ್ ಜಣ್ ಮೆಲೆ ಆನಿ ಘಾಯೆಲೆ.

ಮೊಡಿಂ ವ್ಹರ್ಚೆಖಾತಿರ್ ಲೊಕಾಚೊ ಜಮೊ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಟಿಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ದಾಂಡೆ ತೊಣ್ಣೆ ಆಸ್ಲೆಡ. ಪುಣ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವಕೀಲಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಶಾಂತ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ಸಾಂಖ್ಯಾಚ್ಯೆ ಆನ್‌ಎಕೆ ಕುಶಿನ್ ಡೆಪ್ಯುಟಿ ಕಮಿಷನರ್ ಆನಿ ವ್ಹಡ್ ಸಂಕ್ಯಾನ್ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲೆ. ಥೊಡ್ಯಾ ಪ್ರತಿಭಟನ್ಯಾರಿಂನಿ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆರ್ ಫಾತೊರ್ ಉಡಯ್ಲಿ. ಪೊಲಿಸ್ ಜಾಗ್ವಣ್ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ಫಾರ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಲೋಕಾ ಜಮೊ ಫಾಸಾಳ್ಕೊ ಆನಿ ಶಹರಾಂತ್ ದೆಸ್ವಾಟಿ ಕಾಮಾಂ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ತೊ. ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಟೆಲಿಗ್ರಾಫ್ ಬಾಂದ್ಪಾಚೆರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕೆಲೆಂ. ಟೆಲಿಗ್ರಾಫ್ ಮಾಸ್ಪರಾಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ದಪ್ತರಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ಪೋಡ್ನ್ ಹಾಡ್ತಾನಾ ಸೊಜೆರಾಂನಿ ತಾಕಾ ಬಚಾವ್ ಕೆಲೊ. ಗಲಾಟ್ಯಾಕಾರಾಂನಿ ರೇಲ್ವೆ ಗೂಡ್ಸ್ ಯಾರ್ಡಾಚೆರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕೆಲೆಂ. ಸ್ಪೇಶನ್ ಸುಪ್ರಿಡೆಂಟಾಕ್ ಧರ್ನ್ ಮಾರ್ಲೊ. ಕಶ್ಟಾಂನಿ ತೊ ಆಪ್ಲೊ ಜೀವ್ ವಾಂಚಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಏಕಾ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಚೆಂ ನಶಿಪ್ ಬರೆಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ತೊ ಜಾಗ್ಯಾರ್ಚ್ ಮೆಲೊ. ನ್ಯಾಶನ್ಲ್ ಬೆಂಕಾಚೊ ಮೆನೆಜರ್ ಆನಿ ಸಹಾಯಕ್ ಮೆನೆಜರ್ ಹಾಂಕಾಂ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಬಾಂದ್ಪಾಕ್ ಉಜೊ ದಿಲೊ. ಎಲಾಯನ್ಸ್ ಬೆಂಕಾಚ್ಯಾ ಮೆನೆಜರಾಕ್ಯೆಬ ಜಿವೆಲಿಂ ಮಾರ್ಲೊ. ತೆಂ ಬೆಂಕ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಅಂಗಡ್ ಲುಟಿ, ಏಕಾ ಸ್ತ್ರೀ ಮಿಶೊನರಿಕ್ ಮಾರ್ನ್ ಮತಿವೀಣ್ ಕೆಲಿ. ಎಪ್ರಿಲ್ 10 ವೆರ್ ಲಾಹೋರ್ ಜಿಲ್ಲಾಚೊ ಕಮಿಷನರ್ ಎ.ಜೆ.ಡಬ್ಲ್ಯು. ಕಿಚಿನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಶಹರಾಂತ್ ಭೊಂವ್ಪಿ ಮಾರ್ನ್ ಪರಿಗತ್ ಹಾತಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳವ್ನ್ ತಾಣೆ ವರ್ದಿ ದಿಲಿ. ಶಹರಾಚಿ ಖಬಾಡ್ಪಾರಿ ಸೊಜೆರಾಂಚೆ ತಾಬೆಂತ್ ಸೊಡ್ನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಮೈಲ್ಸ್ ಇರ್ವಿಂಗಾಕ್ ಹುಕುಂ ಮೆಳ್ಳಿ. ಜಲಂದರ್ ಕಮಾಂಡರ್ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಜನರಲ್ ರಿಜಿನಾಲ್ಡ್ ಡಾಯರ್ ಹಾಣೆ ಶಹರಾಚೆಂ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಪ್ರಮುಕ್ ರಾಶ್ಟ್ರವಾದಿಂಕ್ ಕಯ್ಡ್ ಕರ್ಚೆಂ ತಾಚೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಎಪ್ರಿಲ್ 11 ವೆರ್, ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚೆಂ ಅಂತಿಮ್ ಕ್ರಿಯೆಚೊ ಪುರ್ತಾಂವ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಲೋಕಾಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಸುರ್ವರ್ ಡಾಯರಾನ್ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಲಿನಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ದೊನ್ವಾರಾಂ ದೋನ್ ಪೊರಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಆಕೆರ್ ಜಾಯ್ತೆ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಶರ್ತಾಖಾಲ್ ತಾಣೆ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಲಿ. ಪುರ್ತಾಂವ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ಶಾಂತ್‌ಪಣಿ ವೆಳಾರ್ ಆಕೆರ್ ಜಾಲೊ. ತರೀ ಡಾಯರಾನ್ ಶಹರಾಂತ್ ಕಟಿಣ್ ನೀತ್ ಜಾರಿಯೆಕ್ ಹಾಡ್ಲಿ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಾಣೆ ಅಮೃತ್‌ಸರಾಂತ್ ಮಹತ್ವಾಚ್ಯಾ ಸುವಾತೆನಿ ಹಾತೆರಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಸೊಜೆರಾಂಕ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಉದಕ್ ತಶೆಂ ವೀಜ್ ಸಕತ್ ಸರ್ಬರಾಯ್ ಬಂದ್ ಕರಯ್ಲಿ.

ಎಪ್ರಿಲ್ 13 ನವೆಂ ವರಸ್ ಬೈಸಾಖಿಚೊ ದೀಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಶಿಗ್ಡ್ಯಾಂಕ್ ಹೊ ದೀಸ್ ಚಡ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ. ಸಿಕ್ಖ್ ಸಮಡ್ತಿಚೊ ಧಾವೊ ಆನಿ ನಿಮಾಣೊ ಗುರು ಗೋಬಿಂದ್ ಸಿಂಗ್ವೀಚ ಹಾಣೆ ಹ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಖಾಲ್ತಾಚೆಂ ಸ್ಥಾಪನ್ ಕೆಲೆಂ. ಸಿಕ್ಖ್ ಧರ್ಮಾಂತ್ ಹೊ ಏಕ್, ಪರಿಚಿತ್ ಖಾಡ್ ಆನಿ ಪಗ್ಡಿ (ಮುಂಡಾಸ್) ಬರಾಬರ್ ಪ್ರಾಬಾವಿ ಮೇಳ್. ಮೊಗಲ್ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಡಂವ್ಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಝುಜಾರಿ ಮೇಳ್ ಹೊ. ಎಪ್ರಿಲ್ 13 ವೆರ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಪಂಜಾಬಾ ಧಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಅಮೃತ್ಸರಾಂತ್ ಜಮೊ ಜಾಲೊ. ಸುಮಾರ್ 20,000 ದಾದ್ಲೆ, ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಆನಿ ಭುರ್ಗಿಂ ಜಲಿಯಾನ್ವಾಲಾ ಬಾಗಿಂತ್ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಡಾಯರಾನ್ ಕರ್ಪೂಸ್ ಜಾರಿ ಕೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ಕಸಲೊಯ್ ಪುರ್ತಾಂವ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ನಾತ್ಲೊ.

'ಚೊವ್ಗಾಂ ವರ್ನಿಂ ಚಡ್ ಜಣಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಹೊ ಏಕ್ ಗಯ್ತೆಕಾನುನಿ ಜಮೊ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾರ್ ಹಾತೆರಾಂ ಪಾಪರ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ

ಫಾಸ್ಟ್‌ಲೈಫ್ ಮುಕ್ತ ಹುಕ್ಕೇತ್ ಮುಕ್ತೆ.

ಹಿ ಪಾಚಾರ್ ಸರ್ವಜನಿಕ ಸುವಾತೆನಿ ವಾಚುನ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ತರಿ ಶಹರಾಂತ್ಲಾ ಸಕ್ಕಡ್ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ಅಶೆಂ ಕೆಲೆನಾ ದೆಕುನ್ ಚಡಿತ್ ಲೋಕಾಕ್ ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೆನಾ.

ದೊನ್ಹಾರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಾರ್ ವೊರಾಂಕ್ ಜನರಲ್ ಡಾಯರ್ ಆಪ್ಲೆ ಹುಕ್ಕೇಚೆಂ ಪಾಲನ್ ಜಾಲಾಂಗಿ ಮುಣ್ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಶಹರಾಚೆ ಭೊಂವ್ಡೆಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಾರ್ಯಾಖಾತಿರ್ ರಾಯ್ಲ್ ಆನಿ ಕುಕ್ರಿ ಹಾತೆರಾಂ ಘೆತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ 50 ಜಣಾಂಕ್ ಆನಿ ಬಂದುಕ್ಸೊ ಬಸಯ್ಲೆಲಿಂ ದೋನ್ ಸುರಕ್ಶಿತ್ ವಾಹನಾಂ ಕಾಣ್ಲೆಲಿಂ. ಸಾಂಜೆರ್ ಪಾಂಚ್ ವೊರಾಂ ಇತ್ಲ್ಯಾಕ್ ತೊ ಜಲಿಯಾನ್ವಾರಲಾ ಬಾಗ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಥಂಯ್ರ್ ಸಬಾ ಜಮ್‌ಲ್ಲಿ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ 25 ಜಣಾಂಕ್ ದಾವ್ಯಾಕ್ ಆನಿ 25 ಜಣಾಂಕ್ ಉಜ್ವಾಕ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ.

ಸಬಾ ಶಾಂತ್ತ್ಲಿ ಚಲೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಥೊಡೆ ಸ್ಥಳೀಯ್ ಪುಡಾರಿ ವೆದಿಚೆರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ?. ತಾಂಚೆ ಪಯ್ಲಿ ಎಕ್ಲೊ ಕವಿತಾ ವಾಚುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ. ವ್ಹಡ್ ಲೋಕಾ ಜಮೊ ತಾಕಾ ಚೀತ್ ದೀವ್ನ್ ಆಯ್ಕತಾಲೊ.

ಸೊಜೆರಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಥೊಡೆ ಗಡ್ಡಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. 'ಬಿಯೆನಾಕಾತ್' ಮುಣಾಲೊ ತೊ ಉಲವ್ಪಿ. 'ನಿರಪ್ರಾದಿ ಲೋಕಾಕ್ ಸೊಜೆರ್ ಹಾತ್ ಲಾಂವ್ಚೆನಾಂತ್.' ಪುಣ್ ತಿ ಏಕ್ ಚೂಕ್ ಸಮ್ಜಣಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ?.

ಡಾಯರ್ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಪಾವೊನ್ 30 ಸೆಕುಂದಾಂ ಸಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಕಸಲಿಯ್ ಜಾಗ್ಣಣಿ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣೆ ಫಾರ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ. ಮರ್ಣಾಚ್ಯಾ ಜಾಳಾಂತ್ ಶಿರ್ಕಲ್ಲ್ಯಾ ಹಾತೆರಾಂವಿಣ್ ಲೋಕಾಚ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಚೆರ್ ಸೊಜೆರ್ ಫಾರ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೆ ಎಕೆಚ್ ವಾಟೆರ್ ಡಾಯರಾಚೆ ಸೊಜೆರ್ ಆಡ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಿ. ಥೊಡೊ ಲೋಕ್ ಬಚಾವೆ ಖಾತಿರ್ ಧರ್ಣಿರ್ ವೊಮ್ಮೊ ಪಡೊನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಹೆರ್ ಲೋಕ್ ಭಿಯಾನ್ ಘಸ್ಪಡೊನ್ ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಆನಿ ಸೊಜೆರಾಂಚ್ಯಾ ಫಾರಾಂಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾಲೊ.

ಲೋಕಾಚೆ ದೋನ್ ವಾಂಟೆ ಜಾಲೆ. ಡಾಯರ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಜಮ್ಯಾಚೆರ್ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಚೆರ್ ಫಾರ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಹುಕುಮ್ ದಿತಾಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಖಾತಿರ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಚೆ ರಾವ್ತಾನಾ ಫಾಯೆಲ್ಲ್ಯಾ ಲೋಕಾನ್ ಪಿರ್ಗೊಂಚೆಂ ಆಯ್ಕತಾಲೆಂ. ಧಾಂವೊನ್ ವೆಚ್ಯಾ ಪ್ರೇತನಾಂತ್ ಲೋಕ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಗುಡ್ಡಾವ್ನ್ ಎಕೆ ಸುವಾತೆರ್ ಜಮೊ ಜಾತಾನಾ ಡಾಯರ್ ತಾಂಚೆರ್ ಬಂದುಕ್ ಚೊಕುನ್ ಫಾರ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಫರ್ಮಾಯ್ತಾಲೊ. ಲೋಕ್ ಸಕಯ್ಲ ಪಡ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಹೆರ್ ತಾಂಕಾಂ ಗುಡ್ಡಾವ್ನ್ ಧಾಂವ್ತಾಲೆ. ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಪರತ್ ಆನಿ ಪರತ್ ಗುಳೆ ಲಾಗ್ತಾಲೆ. ಥೊಡ್ಯಾಕಡೆ ಮೆಲ್ಲಿ ಆನಿ ಫಾಯೆಲ್ಲಿ ರಾಸ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿ. ಅಶೆಂ ಫಾಯೆಲ್ಲಿ ಮನಿಸ್ ಡಜನಾಂ ವಯ್ರ್ ಹೆರಾಂಚ್ಯಾ ಪಂದಾ ಶಿರ್ಕೊನ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿ.

ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಗೋಲಿಬಾರ್ ಚಾಲುಚ್ ಉರ್ಲಿ. ಥೊಡ್ಯಾ ಕಡೆ ವಣದ್ ಫಕತ್ ಪಾಂಚ್ ಪೀಟ್ ಆಸ್ಲಿ ತರ್ ಹೆರ್ ಸುವಾತೆನಿ ಸಾತ್ ಥಾವ್ನ್ ಧಾ ಪೀಟ್ ಉಬಾರ್ ಆಸ್ಲಿ. ಶೆಂಬೊರಾಂನಿ ಲೊಕಾನ್ ವಣ್ಣಿ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಚುಕಾರಿ ಮಾಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ಥೊಡೆ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ವಣ್ಣಿ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಪಾವ್ತಾನಾ ಧಾಂವ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರೇತನಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಲೋಕ್ ತಾಂಕಾಂ ವೋಡ್ನ್ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ ಘಾಲ್ತಾಲೊ. ಜಲಿಯಾನ್ವಾಲಾ ಬಾಗಿಚಿ ಶಾಂತ್ ಸಬಾ ಕಿಂಕ್ರಾಟೆಚೆಂ ಯೆಮ್ಕೊಂಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದ್ಲಲೆಂ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಜಲಿಯಾನ್ವಾಶಲಾ ಬಾಗಿಂತ್ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾನ್ ಕಸಲೊಯ್ ಅಪ್ರಾದ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸರ್ಕಾರಿ ತನ್ಹೆ ವೆಳಾರ್ ಡಾಯರ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೊ. ಎಕ್ ಚ್ ಏಕ್ ಮನ್ಶಾಚ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಕಸಲೆಂಯ್ ಹಾತೆರ್ ಆಸ್ಲಿ ಖಬರ್ ನಾತ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಚೆರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಪುಣ್ ಭಿಯೆಲೊಂ ಮ್ಹಣ್‌ಯೀ ತೊ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೊ. ಕೊಣಾಚ್ಯಾಯ್ ಹಾತಾಂತ್ ದಾಂಡೆ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲಿ ತರಿ ತೆ ದಾಂಡೆ ಉಪೇಗ್ ಕರ್ಚಾರ್ ಆಸ್ಲಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ಡಾಯರಾಚೊ ಬೊಡಿಗಾರ್ಡ್ ಸರ್ಜಂಟ್ ಎಂಡರ್ಸನ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊ.

“ಬಿಯೆಂವ್ಕ್ ಕಸಲೆಂಯ್ ಕಾರಣ್ ನಾತ್ಲೆಂ” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಲೊಕಾಚೊ ಜಮೊ ಆಪ್ಣೆರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾತ್ಲಿ.”

ಧಾ ಮಿನುಟಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಡಾಯರಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಚೆಂ ರಾವಂವ್ಕ್ ಕಾರಣ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಾಂಚೆ ದಾರುಗುಳೆ ಮುಗ್ತಾಲೆ. 1650 ಸುತ್ತು ಫಾರ್ ತಾಣೆ ಸೊಡ್ಲೆ. ತನ್ಹೆ ವೆಳಾರ್ ಡಾಯರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಜಮ್ಯಾಚೆರ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ತಾನಾ ತೆ ಚುಕೊಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ನಾತ್ಲೊ.” ವಾಟ್ ರೂಂದ್ ಆಸ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ, ಆಪುಣ್ ಸುರಕ್ಶಿತ್ ವಾಹನಾಂಕ್ ಭಿತರ್ ವರ್ತೊ ಆಸ್ಲೊಂ. ಬಂದೂಕ್ ಚಲಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ವೆವ್ಸಿತ್ ಥರಾನ್ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ. ಲೊಕಾಚೊ ಜಮೊ ಚಡ್ ಆಸ್ಲೆಕಡೆ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಚೆಬರಿ ತಾಣೆ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ. ಥಂಯ್ಸರ್ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರತಿಭಟನ್ಕಾರಾಂಕ್ ಕಟಿಣ್ ಶಿಕ್ಯಾ ದಿಂವ್ಚೆಂ ತಾಣೆ ಮನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಪಯ್ಸ್ ಧಾಂವ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾಚೆರ್ ಆನಿ ಧರ್ಣೆರ್ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಂಚೆರ್ ಫಾರ್ ಸೊಡುಂಕ್ ತಾಣೆ ಹುಕುಮ್ ದಿಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಲೊಕಾಥಾವ್ನ್ ಕಸಲೊಯ್ ಆಪಾಯ್ ನಾತ್ಲೊ. ಎಕಾ ರುಕಾ ಪಾಟ್ಲೊನ್ ಬಾರಾ ಜಣ್ ಆಡೊಸಾಕ್ ರಾವ್ಲೆ ಸೊಜೆರಾಂಚ್ಯಾ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲೆ. ತಕ್ಲಣ್ ತಾಂಚೆಂ ಅಂತ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ. ಜಲಿಯಾನ್ವಾಲಾ ಬಾಗಿಂತ್ ಏಕ್ ಬಾಂಯ್ ಆಸ್ಲಿ? ಆನಿ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಸುಮಾರ್ 100 ಮೊಡಿಂ ವಯ್ಸ್ ಕಾಡ್ಚಿಂ ಪಡ್ಲಿಂ.

ಸಾಂಜೆರ್ 5.15 ವೊರಾಂಚೆರ್ ಆಪ್ಲೊ ಬಂದುಕ್ಸೊ ಖಾಂದಾರ್ ಫಾಲ್ಸ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಡಾಯರಾನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ. 381 ಮೊಡಿಂ ಆನಿ ಹೆರ್ 16,000 ಫಾಯೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಥಂಯ್ಸ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ಸುವಾತೆನಿ ಮೊಡ್ಯಾಂಚಿ ರಾಸ್ ಬಾರಾ ಫೀಟ್ ಉಬಾರ್ ಆಸ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಎಕಾ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷದರ್ಶಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.



ತೆ ರಾತಿಂ ಕಡ್ಡಾಯೆನ್ ಕರ್ಪೂರ್ ಜಾರಿಯೆಕ್ ಹಾಡ್ಲೊ. ಚಡ್ ಘಾಯೆಲ್ಲೆ ಸುಮಾರ್ 1000 ಜಣ್ ಸಗ್ಗಿ ರಾತ್ ಜಲಿಯಾನ್ವಾ ಲಾ ಬಾಗಿಂತ್ ಉರ್ಲೆ. ಘಾಯೆಲ್ಲಾಂಕ್ ತಾಂಚೆ ಇತ್ಲಾಂಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸವಾಲ್ ಕರ್ತಾನಾ ಡಾಯರಾನ್, “ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ಘಾಯೆಲ್ಲಾಂಕ್ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮ್ಹಜೆಂ ನ್ಹಯ್” ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಘಾಯೆಲ್ಲಾಂನಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ವಸಾಜೆ ಆಸ್ಲೆಂ ” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಣೆ ಕರ್ಪೂರ್ ಘಾಲ್ಲೊ.

ಸಬಾರ್ ಸ್ತ್ರೀಯೊ, ಚಡಾವತ್ ಮೆಲ್ಲಾಂಚ್ಯೊ ಬಾಯ್ಲೊ ಕರ್ಪೂರ್ಚಿ ಬೆಪರ್ವಾ ಕರ್ನ್ ಘಾಯೆಲ್ಲಾಂಚೆ ಸವಾ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಾಂಚೊ ಸಂಕೊ ಬೊವ್ಚ್ ಉಣೊ ಆಸೊನ್ ತಾನೆಲ್ಲಾಂ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಉದಕ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಯ್ತಾ ಸಾದ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಸಂಬಂದಿಕಾಂನಿ ಮೊಡಿಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಎಕ್ಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಾಂಚ್ ವಾ ಚಡ್ ಜಣಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಹುಲ್ಕಾಯ್ಲೆಂ. ಉರ್ಲಿಂ ಮೊಡಿಂ ಸಗ್ಳೊ ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್ ಜಲಿಯಾನ್ವಾಲಾ ಬಾಗಿಂತ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಗಿದಾಂಕ್ ಆನಿ ಕೊಲ್ಯಾಂಕ್ ಖಾಣ್ ಜಾಲಿಂ.

ಮೈಲ್ ಇರ್ವಿಂಗ್ ಖುಶ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಡಾಯರಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ಸಂಪ್ತಾನಾ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಸಗ್ಳೊ ದಂಗೊ ಕೊಸ್ಕೊನ್ ಪಡ್ಲೊ.”

ಲೊಕಾ ವಿರೋದ್ ಡಾಯರಾಚೆಂ ಕ್ರೂರ್ಪಣ್ ಆನಿಕಿ ಆಕೆರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಸಯ್ಲಿಕ್ ಕಾನುನ್ ಜಾರಿಯೆಕ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕುಖ್ಯಾತ್ ದಿಮ್ಮುರೆಂ ಚಲ್ಪಿ ಹುಕುಮ್ ಕಟಿಣಾಯೆನ್ ಲಾಗು ಕೆಲಿ. ಸಕಾಳಿಂ 6 ಥಾವ್ನ್ ಸಾಂಜೆರ್ 8 ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕರ್ಪೂರ್ ಸಡಿಳ್ ಕರ್ನ್ ಲೊಕಾಕ್ ಫಾರಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಂಣಿ ದಿಮ್ಮುರೆಂ ಮಾತ್ ವಚ್ಚಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಬಂದುಕೆಕ್ ಶಿರ್ಕಿಂಯ್ಲೆಲೆ ಲಾಂಬ್ ಸುರಿಯೆನ್ (ಬಾಯೊನೆಟ್) ದಿಮ್ಮುರೆಂ ವೆಚ್ಚಾ ನೆಮಾಚೆಂ ಪಾಲನ್ ಕರಂವ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಲ್ಹಾನ್ಯೆ ಚುಕಿಕ್ ಲೆಗುನ್ ಬೆತಾಚೆ ಮಾರ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆ. ವಿಶೇಸ್ ಕೊಡ್ತಿ ಆಮ್ನೊರಾನ್ ತನ್ನಿ ಚಲವ್ನ್ ತೀರ್ಪ್ ದಿತಾಯ್ಲೊ.

ಆಡಳ್ತಿದಾರ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಪಂಜಾಬಾಂತ್ ತುಟೊನ್ ಪಡ್ಲೆ. ಪೊರ್ಫೆಸರಾಂಕ್ ಕಯ್ಡ್ ಕೆಲೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ಸದಾಂ 16 ಮಯ್ಲಾಂ ಪಯ್ಸ್ ವಚೊನ್ ಹಾಜ್ರಿ ಘಾಲುಂಕ್ ಆಸ್ಲಿ. ಪಾಂಚ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗಾಂಕ್ ಸಯ್ತಾ ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಬಾವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸಲಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಯ್ಲೆಂ. ಹಿಂದು ಆನಿ ಮುಸಲ್ಮಾನಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಖೊಡೆ ಘಾಲ್ನ್ ಸೊಡ್ಲೆ. ಬಾರತಿಯಾಂಚಿಂ ಕಾರಾಂ ತಾಬೆಂತ್ ಘೆತ್ಲಿಂ. ಆಸ್ತಬದ್ಕಾಚಿ ದೆಸ್ವಾಟ್ ಕೆಲಿ.

ವಿನ್ಸನ್ ಚರ್ಚಿಲಾನ್ ಹೆ ಕರ್ನೆಚಿಂ ಕಟಿಣಾಯೆನ್ ಖಂಡನ್ ಕೆಲೆಂ. ದಿಮ್ಮುರೆಂ ವೆಚಿ ಹುಕುಮ್ ಹರ್ ನಾಗರಿಕ್ ನೆಮಾಚೆಂ ಉಲ್ಲಂಗನ್ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ. “ಎಕ್ ಫಾತ್ಕಿ ಗಜಾಲ್ ಉಟೊನ್ ದಿಸ್ತಾ. ಲಗ್ಗುನ್ 400 ಜಣಾಂಚೊ ಸಂಹಾರ್. ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಸಾಮ್ರಾಜಾಚ್ಯಾ ಇತಿಹಾಸಾಂತ್ ಅಸಲೆಂ ಘಡಿತ್ ಹಾಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ಖಂಯ್ಸರಿ ಘಡ್ಲಾಂ

ಮುಣ್ ಮುಕಾ ಭೋಗಾನಾ" ಮುಣಾಲೊ ತೊ.

ಆಡಳ್ತಿದಾರಾಂನಿ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಧಾಂಪುನ್ ದವರ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ಜಲಿಯಾನ್ವಾಖಲಾ ಬಾಗಿಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘೊವಾಕ್ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಎಕೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆನ್ ಉಗ್ಡಾಪೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ಮಾಣ್ ಚಾರ್ ಮಯ್ಲ್ಯಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕೊನ್ಸ್ಟೇಬಲ್ ತಿಚ್ಯಾ ಘರಾ ಆಯ್ಲೆ ಆನಿ ಹಿ ಸಗ್ಳೆ ಗಜಾಲ್ ವಿಸ್ತೊನ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ 25,000 ರುಪಯ್ ದಿತಾಂವ್ ಮ್ಹಳೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಡಿತ್ ದುಡು ಮೆಳ್ತಲೊ ಮುಣ್ ಭರ್ವಸೊ ದಿಲೊ. ಹೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ತಿಣೆ ತಿರಸ್ಕಾರ್ ಕೆಲೊ. ಆಪುಣ್ ಉಡಾಸಾಂತ್ ದವರುಂಕ್ ಖುಶಿ ವರ್ತಾಂ ಮ್ಹಳೆಂ ತಿಣೆ.

ಚರ್ಚಲಾನ್ ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟಾಂತ್ ಖಂಡನ್ ಕೆಲ್ಲೆವರ್ವಿಂ ಅಮೃತ್ತರಾಚೊ ಸಂಹಾರ್ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ಸಬಾರ್ ಶಾಂತ್ ತಕ್ಲೆಚ್ಯಾ ಭಾರತಿಯಾಂನಿ ಸ್ವರಾಜ್ಯಾಚೆಂ ಮಾಗ್ಣೆಂ ಮುಕಾರ್ ದವರ್ಲೆಂ. ಅಮೃತ್‌ಸರ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂ ವಯ್ಲೊ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಉಬೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಜಲಿಯಾನ್ವಾಲಾ ಬಾಗಿಚೊ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ್ ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಾಕ್ ಕಟಿಣ್ ಮ್ಹಾರಗ್ ಪಡ್ಲೊ.

ಜಲಿಯಾನ್ವಾಯಲಾ ಬಾಗ್ ಆತಾಂ ಏಕ್ ತೀರ್ತ್ ಯಾತ್ರೇಚೊ ಜಾಗೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಾ. 1997 ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಚೆ ರಾಣಿಯೆನ್ ಭಾರತಾಕ್ ಅಧಿಕೃತ್ ಭೆಟ್ ದಿಲಿ ಆನಿ ಜಲಿಯಾನ್ವಾಗಲಾ ಬಾಗಿಕ್ ಭೆಟ್ ದೀವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಜ್ಯಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಜನರಲ್ ಡಾಯರಾನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕರ್ತುಬಾ ಖಾತಿರ್ ಉಗ್ಡಾನ್ ಮಾಘಿ ಮಾಗ್ಲಿ.

\*\*\* - \*\*\*

## ಅಖೇರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಧಿಂ

ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಭಾಸೆಂನಿ 'ಅನುವಾದ್/ಅನ್ವಾರ್' ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಬರೊಚ್ ದರ್ಜೊ ಆಸಾ, ಅನ್ವಾರ್ ಕರ್ಚಿ ಸ್ವಾಧಿ ಧೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ ಆಸ್ತಾ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಸೃಜನಾತ್ಮಕ್ ಸಾಹಿತ್ ರಚುಂಕ್ ಫಕತ್ ಏಕ್ ಭಾಸ್ ಪಾವ್ತಾ ಪುಣ್ ಅನ್ವಾರ್ ಕರ್ಪಿಕ್ ಮೂಳ್ ಭಾಸೆಚಿ ತಶೆಂಚ್ ಧೊಡ್ಯಾ ಮಾಪಾಚಿ ತರ್ಯೀ ಸಂಸ್ಕೃತಿ/ಸಮಾಜೆಚಿ ವ್ಹಳೊಕ್ ಆಸ್ಚಿ ಭೋವ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಅನ್ವಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಸಭಾಂಕ್ ಬದ್ಲಂಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆ ಜಾಯ್ತೆ ಆಸಾತ್, ಪುಣ್ ಸಬ್ದಾಸವೆಂ ಆಟಾಪುನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಅರ್ಥಾಂಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮೂಳ್ ಭಾಸೆಧಾವ್ನ್ (Source language) ಶೆವೊಟ್ ಭಾಸೆಕ್ (Target language) ಅನ್ವಾರ್ ಕರ್ತಾಸ್ತಾನಾ ಸಾಂಭಾಳ್ಚಿ ಮುಳಾವಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಪಾಳ್ವೊಚ್ ಬರೊ ಅನ್ವಾರ್ಕಾರ್.



ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ 'ಅನ್ವಾರ್/ತರ್ಜುಣ್' ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಶಿತ್ತೆಂ ಮೋಲ್ ಲಾಭೊಂಕ್ ನಾ. ಆನಿ ಮೋಲ್ ದಿತೆಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪರ್ಯಾನ್ ಪರ್ಯ್ ದಿಶ್ಚಿಕ್ ಪಡಾನಾಂತ್. ಅನ್ವಾರ್ ಸಾಹಿತ್ ಸೊಡ್ಯಾಂ, ಅನ್ವಾರ್ ಕರ್ಪಿಂಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತ ಹೆರ್ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ್ ಸಾಹಿತ್ ರಚ್ಪಾಂಸವೆಂ ಮಾಂದುನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ತೆ ಆಯ್ತೆ ನಾಂತ್ ಮ್ಹಳೆಂ ದುರ್ಭಾಗ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಮ್ಹಣುಂ? ವಾಚ್ಪಿ ಹೆರ್ ಸಮಾಜೆಚೆಂ ವಾಚಿನಾಂತ್ ವಾ ಖಾಯ್ ಕರಿನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ಲೆಲೆ ಸಂಪಾದಕ್ ಚಡ್. ಏಕ್ ಘಡಿ ತ್ಯಾ 'ವಾಚ್ಪಿ'ಕ್ ಬಗ್ಲೆನ್ ದವರ್ಯಾಂ, ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಪಯ್ಲೊ ವಾಚ್ಪಿ (ಸಂಪಾದಕ್) ಜಾವ್ನ್ ಖಾಯ್ ಕರ್ತಾಂಗಿ ಮ್ಹಳೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್. ಅಜ್ಕಾಲ್ ಖಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಹಿತ್ ನಾಕಾ, 'ತೋಂಡ್‌ಚ್' ಪುರೊ, ಕಸ್ಲ್ಯಾಯ್ ಕಾರಣಾಂಕ್ ಲಾಗುನ್ 'ತೋಂಡ್' ಖಾಯ್ ಜಾಲೆಂ ತರ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ/ಝರಯಿಲ್ಲೆಂ/ಖರಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂಯ್ 'ಬರೆಂ' ನಾವೇ 'ಭೆರೆಂ'; ಜಾಂವ್ ತೆಂ ಸಾಹಿತ್, ಸಂಗೀತ್ ವಾ ಹೆರ್ ರಚನ್.

ಅನ್ಯೇಕ್ ವಿಪರ್ಯಾಸ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಭರಲ್ಲೆ ಹವ್ಯಾಸಿ, ಸಗ್ಳೆ ನಾಟಕ್ ಬರಯ್ತಾತ್ ದೆಕುನ್ ಆಮಿಂಯ್ ಬರಯ್ಚೆ, ಸಗ್ಳಿಂ ವೆದಿಚೆರ್ ಚಡ್ತಾತ್ ದೆಕುನ್ ಅಮಿಂಯ್ ಚಡಾಜಯ್, ಸಗ್ಳೆ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಜಾತಾತ್ ದೆಕುನ್ ಆಮಿಂಯ್ ಹುದ್ದೆ ಘೆಜಯ್, ಸಗ್ಳೆ ಸಾಹಿತ್ (?) ಬರಯ್ತಾತ್ ದೆಕುನ್ ಅಮಿಂಯ್ ಬರಯ್ಚೆ, ಸಗ್ಳೆ ಬೂಕ್ ಛಾಪ್ತಾತ್ ದೆಕುನ್ ಅಮಿಂಯ್ ಛಾಪಿಚೆ, ಸಗ್ಳೆ ಪತ್ರ/ಜಾಳಿಜಾಗೆ ಚಲಯ್ತಾತ್ ದೆಕುನ್ ಅಮಿಂಯ್ ಚಲಯ್ಚೆ, ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಗ್ಳೆ ಸಮಾಜಿಕ್, ಹೆರಾಂಕ್ ಯೆಟುನ್, ಸಮಾಜೆಚೆ, ಹೆರಾಂಚೆ ಊಣ್ ಧಾಖಯ್ತಾತ್ ದೆಕುನ್ ಆಮಿಂಯ್ ಧಾಖಯ್ಚೆ ಮ್ಹಳೆಂ ಸ್ಪಿರಿಯೊಟೈಟ್ ಚಿಂತ್ಪಾ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಕಾಳಾರ್, ಆವಾಜಾಕ್‌ಚ್ ಮೋಲ್. ದೆಕುನ್ ಜೊಕೆಂ ಶಿಕಪ್ ನಾತ್ಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಿಕ್ಷಣ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಕಶೆ ಚಲಂವ್ಚೆ ಮ್ಹಳೆವಿಶಿಂ ವಾರ್ಜಿಕ್ ಕರ್ತಾತ್. ಸ ಸುರಾಂಚಿ ತಾಳ್-ಮೂಳ್ ನೆಣಾಸ್ಚೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಗೀತ್ ವಿಧ್ವಾಂಸಿ ಮ್ಹಣ್ ಹರ್ದೆಂ ಪಡ್ತಾನಾ. ಮೂಳ್ ಯೋಗ್ಯತಾ ಆನಿ ಪ್ರತಿಭಾ ಆಸ್ಚೆ ಮೊನೆಚ್ ಉರ್ತಾತ್. ಗಿನ್ಯಾನ್ ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ಆವಾಜ್

ಕರಿನಾ ನ್ಹಯ್? ಆವಾಜ್‌ಜ್ ಭರೋನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ 'ಲೋಕ್ ವಾಚಿನಾ' ಮ್ಹಣುನ್ ಅಪ್ಲೆಂ ಉಣೆಂಪಣ್ ಹೆರಾಂಚೆರ್ ಧಾಪ್ಪೆಚ್ ಪತ್ರಾಂ/ಜಾಳಿಜಾಗ್ಯಾಚೆ ಸಂಪಾದಕ್ ತರ್ 'ತರ್ಜನ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಕೊಲೊ ವರುಂದಿ', ವಾಸ್ತೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಜಾಲೆಂ, ಎಕ್ಲೊ ಪುನೆಗೆಲ್ಲೊ ಕಾಂಯ್ ಅಪ್ಲಾ ಪರ್ಗಟ್‌ಲ್ಲಾ ಬುಕಾಚಿ ಏಕ್ ಗವ್ರವ್ ಪ್ರತಿ ಹಾಡುನ್/ಧಾಡುನ್ ದೀತ ತರ್, ತೊ ಬೂಕ್ ಪಾವ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಸಯ್ತ ಯೋಗ್ಯತಾ ನಾಸ್ಚೆ ಕಿತ್ಲೆಲೆ ಜಾಯ್? ಅಸಲ್ಯಾ ಪರಿಗತೆಂತ್ ಬೂಕ್ ವಾಚುನ್, ವಾ ವಾಚವ್ನ್ ತಾಚೆರ್ ವಿಶ್ಲೇಷಣ್/ವಿಮರ್ಶಾ ಕರ್ಚೆಂ ಆತಾತಾಂ ಪುರ್ತೆಂ ಬಂಧ್ ಜಾಲಾಂ. ಪುಣ್ ವಿಶ್ಲೇಷಣ್/ವಿಮರ್ಶಾ ನಾಂವಾರ್ ಅಪ್ಲಿಚ್ ಪಾಟ್ ಧಾಪಡ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ, ಅಪ್ಲ್ಯಾಂಕ್‌ಚ್ ('ತೋಂಡ್ ಪಸಂದ್ ದೆಕುನ್') ಧುಂಪಂವ್ಕ್ ಲಾಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಪರಿಗತೆಂತ್ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಅಪ್ಲೆಂ ವೆಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕುನ್ 'ತೋಂಡಾ ಹೊಗ್ಗಾಪ್' ದಿಂವ್ಚಿಂ ಬರ್ಪಾಂ ಬರಯ್ತೆಲ್ಯಾಂಚೊಯ್ ಸಂಖ್ಯೊ ಕಾಂಯ್ ಉಣೊ ನಾ - ಆಸುಂ.

2002 ಇಸ್ವೆಂತ್ 'ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನಾನ್' ಅಪ್ಲೊ ಪಯ್ಲೊ ತರ್ಜಣೆಚೊ ಬೂಕ್ 'ಜಿವಿತಾ ಸೊಭಾಣ್' (ಜೊರ್ಜ್ ಪೀಂತ್ ಆಯ್ಕೊಳ್) ಪರ್ಗಟ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಲಾವೋ ತ್ಸಾಚ್ಯಾ 'ತಾವೋವಾದ್' ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಅಣ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಜೊರ್ಜ್ ಪೀಂತ್ ಆಯ್ಕೊಳ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಭಾಸೆಚ್ಯಾ ಗಿನ್ಯಾನಾಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಜಾಣ್ವಾಯೆಕ್ ಲಾಗುನ್ ಆಜ್ ಸಯ್ತ ನಾಮ್ಲೆಚೊ. ಸಕ್ಲಡ್ ವ್ಹಯ್ ಪುಣ್ ಮೂಳ್ ಸವಾಲ್; ಕಿತ್ಲೆಶ್ಯಾಂನಿ ಹೊ ಬೂಕ್ ವಾಚ್ಲಾ ವಾ ಹಾಚೆರ್ ವಿಶ್ಲೇಷಣ್/ಸಮೀಕ್ಷಾ ಚಲಯ್ಲಾಂ? ಹೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಏಕ್ ವಾಚ್ಚಿ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಚಾರ್ತಾಂ; 'ತುವೆಂ ಕಿತ್ಲೆ ಸಮೀಕ್ಷಾ ಚಲಯ್ಲಾತ್?' - ಆನಿ ಹಾಚಿ ಜವಾಬ್ ಸಯ್ತ ದಿತಾಂ; 'ಕವಿತಾಪಾತ್' ನಾಂವಾರ್ ಕಾಂಯ್ ಪಾಂತೀಸ್ ಮಯ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಕಾಮಾಸಾಳಾಂ ಆಮಿ ಪರ್ಗಾಂವಾಂತ್; ಕುವೆಯ್ಬಾಂತ್ ಚಲಯ್ಲಾಂತ್, ಆನಿ ತಾಂತುಂ 26 ಬುಕಾಂಚೆರ್ ಸಮೀಕ್ಷಾ ಸಯ್ತ ಚಲಯ್ಲಾಂತ್ ಆನಿ ದಾಯ್ಜ್‌ಕೊಮ್ ಜಾಳಿಜಾಗ್ಯಾಚೆರ್ ತಿಂ ಹರ್ಯೆಕ್ ಲೇಕನಾಂ ಪರ್ಗಟ್ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್. ಹಾಚ್ಯಾದಿಂ ಸುಟಾವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಪರಿಂ, ಅಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಭಾಂದುನ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಬುದಿ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಕಾಲೆತ್ ಜಾಂವ್, ಹೊರ್ಭೊಸ್ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾ, ಆನಿ ಹೊ ಬೂಕ್ ಹೆಚ್ಚ್ ಚಿಂತ್ಪಾಚ್ಯಾ ಬುನ್ಯಾದಿಚೆರ್ ಪರ್ಗಟುನ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಮುಂಬಯಾಂತ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ಚೊ ಮಾನೆಸ್ತ್ ವಾಲ್ಟರ್ ಲಸ್ತಾದೊ ನಕ್ರೆ ಮ್ಹಾಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ಭುರ್ಗಾಪಣಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ವ್ಹಳ್ಳಿಚೊ, ಪಡ್ಲಾಚ್ಯಾ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ನಾಮ್ಲೆಚ್ಯಾ ಕಾಣ್‌ಯೆಗಾರಾಂಚ್ಯೊ ಕಾಣ್‌ಯೊ ತಾಣೆಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಅಣ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್. ತರ್ಯೀ ತಾಚ್ಯಾ ಅಣ್ಕಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಣ್‌ಯಾಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಬುಕಾರುಪಾರ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರುಂಕ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ಚ್ ಜಾಲೆನಾ? ಆನಿ ಹೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಏಕ್ ವಾಚ್ಚಿ ಅಭಿಮಾನಿ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ತಾಣೆಂ ಅಪ್ಲಿ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲಿ ಆಶಾ ಮ್ಹಜೆಸಮೊರ್ ಉಗ್ಡಾಪೆ ಕೆಲಿ; ಭಿಲ್ಕುಲ್ ಸೊಳಾ ವರ್ಸಾಧಿಂ ಜೊರ್ಜ್ ಪೀಂತ್ ಆಯ್ಕೊಳಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಪರಿಂ. ಹಾಸನಾಂತ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ಚೊ ಜೆ. ವಿ. ಕಾರ್ಲೊ ಅನ್ಯೇಕ್ ಅನ್ಭವಿ ತರ್ಜಣ್‌ಕಾರ್, ಆನಿ ಹಾಣೆಂ ಹ್ಯಾ ಬುಕಾಚೆರ್ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ ಬರಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಹಾಚ್ಯಾಕೀ ಸಮಧಾನೆಚೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ತರ್ಯೀ ಕಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಾ.

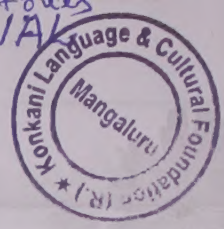


'ಜಾಲಾಂ ತೆಂ ಗೆಲಾಂ ಪುಣ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಪೊಸಾ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಪರಿಂ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ ಶೆತಾಚ್ಯಾ ಪುಡಿಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತರ್ಯೀ, ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಅನ್ಮೋಲ್ ಸಾಹಿತ್ ಆಮಿ ವ್ಹಳ್ಕುಂಚೆಂ, ವಾಸ್ಚೆಂ ವಿಶಾಲ್ ಮನ್ ಧಾಖವ್ಯಾಂ. ಬರೆಂ ಆಸ್ಚೆಂ ಬರೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ಯಾಂ - ಆಮಿ ಸಾಹಿತ್ ಪಳೆವ್ಯಾಂ ಶಿವಾಯ್ ಫಕತ್ ತೊಂಡಾಂ ನ್ಹಯ್. ದೆಕುನ್ ಬೂಕ್ ವಾಚುನ್ ದೋನ್ ಉತ್ರಾಂ ಬರವ್ಪ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಯಾಂ, ಇತ್ಲೆಂಚ್ ಪುರೊ. ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಸದಾಂಚ್ ಬರೆಂ ಜಾಂವ್,

ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಅಜೆಕಾರ್  
(ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನ್)

5943 / ~~#~~ KON / WIA

ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನ್



ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ತಾ

ಅಂಧೇರಿ ಮಹಾಕಾಳಿಂತ್ಲ್ಯಾ 'ಆತ್ಮ ದರ್ಶನ್' ಸಾಲಾಂತ್

## ಕೊಂಕಣಿ ಅಭಿಯಾನ್ ಮುಂಬಯ್

ತಾರಿಕ್: ಆಯ್ತಾರಾ 6 ಮಾಯ್ 2018, ಸಾಂಜೆರ್ ಜುಸ್ತ್ 4 ಪೊರಾಂಕ್

\* ಕೊಂಕಣಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಾಧಕಾಂಕ್ ಪರ್ಗಟ್ ಮಾನ್

\* ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ್, ಕೊಂಕಣಿ ಪತ್ರಾಂ - ಉಲವ್ನ್

\* ಕೊಂಕಣಿ ಅಭಿಯಾನ್ ಸಮಿತಿಚೆಂ ಉಗ್ತಾವಣ್

\* ಪಯ್ಲಿ ಭುರ್ಗಿಂ/ಯುವಜಣಾಂಚಿ ಕೊಂಕಣಿ ಕವಿಗೋಶ್ತಿ

\* 5 ನವ್ಯಾ ಬುಕಾಂಚೆಂ ಮೊಕ್ಕೀಕ್ ಕಾರ್ಯೆಂ

\* ಸಾಂಸ್ಕೃತೀಕ್ ಕಾರ್ಯೆಂ - ನಾಟಕ್ ಆನಿ ಹಾಸ್ಯ ನಾಟ್ಯಾಳೆ

ವಾಂಟೆಲಿ ಜಾತಾತ್:

ದಿವೊ ಹಫ್ತಾಳೆಂ (ಕಾನಡಿ), ಉಜ್ವಾಡ್ ಪಂದ್ರಾಳೆಂ (ಕಾನಡಿ),  
ಉಜ್ವಾಡ್ ಮಯ್ತ್ಯಾಳೆಂ (ನಾಗರಿ), ಸೆಕ್ಯುಲರ್ ಸಿಟಿಜನ್ (ರೋಮಿ) ಆನಿ  
ಮುಂಬಯ್‌ಚ್ಯಾ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ 20 ಫಿರ್ಗಜೆಚೆ ವೀಸ್ ಕೊಂಕಣಿ ಅಭಿಯಾನ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿ.

ಕೊಂಕಣಿ ಉಲಯ್, ಕೊಂಕಣಿ ಉರಯ್, ಕೊಂಕಣಿ ಆಮ್ಚಿ ಆವಯ್

# आशावादी प्रकाशन (२००२ थाव्न्)

यदाहां जीवमी, अहमाशांसे (जीव आसतासर भर्वसतां)

२००२

- आशावादी (वल्लि क्वाड्रस)

२००३

- च्यार मुखां (वल्लि क्वाड्रस)
- जिविता सोभाण (जोर्जि पीत)
- खिळो (वल्लि क्वाड्रस)

२००४

- कट्टपुत्लि (वल्लि क्वाड्रस)
- कय्याच्यो कविता (एत्तेम पेर्नाल)
- व्हळू व्हळू व्हाळ व्हाळ्या (आंड्यू डि'कुन्हा)

२००५

- विंचणार चिंताप अनि भग्णां (जेम्मा पडील)
- सतां आनि खतां (वल्लि क्वाड्रस)
- सर्गावयलि मांय (रोनाल्ड ओलिवेरा)
- कंगल आनि ताचि कुवकेहळिळ (वल्लि क्वाड्रस)
- मोतियां आनि तारां (वेवेगळे कवि)
- कवितापाठ - १" (वल्लि क्वाड्रस)

२००६

- पार्टि गांवाक (वल्लि क्वाड्रस)
- बामुणांचें चेडुं (एत्तेम पेर्नाल)
- दर्भासांतलि पिंरगोण" (वल्लि क्वाड्रस)
- दर्याक उदाक (वल्लि क्वाड्रस)
- सागोराच्या वाटेच्यो झरि (वेवेगळे कवि)

२००७

- आडोसांतलिं फुलां (आस्टिन प्रभु)
- आट्या रंगाचो धोणु (मेल्विन जे. वास)
- शिंपडलेलिं मोतियां (वेवेगळे कवि)
- मुखां पाटलिं रुपां (अनिल पेर्नाल)
- मोळ्बावयलिं स्वप्नां (वल्लि क्वाड्रस)
- कुलकुलो (सिज्येस ताकोडे)
- तितेसांत पिंतुसां (वेवेगळे कवि)
- काळोक नातुलो गांव (वल्लि क्वाड्रस)

२००८

- म्होंव आनि मूस (मेल्विन पिंटो नीरुडे)

२०१७

- बंध" (वल्लि क्वाड्रस)
- अपवित्र संबंध (वाल्टर लस्रादो)
- सर्गावयलि मांय (रोनाल्ड ओलिवेरा)
- बजार (कानडि लिपि: वल्लि क्वाड्रस)
- मुग्दनातुलिं गितां (वल्लि क्वाड्रस)
- मोनि बोब (जोन सुंटिकोप्प)
- मुखामुखि (वल्लि क्वाड्रस)

२०१८

- बजार (नागरि लिपि: वल्लि क्वाड्रस)
- पार्टि परतालिं ल्हासं (वाल्टर लस्रादो)
- तान (प्रसन्न निड'डोडि)
- बायिल बम्मुणु (वसुधा प्रभु)
- पड्बिंब (रीटा आलबुर्कर्क)
- सुकती भरती (वल्ली क्वाड्रस)

आशावादी प्रकाशन



\*कर्नाटक कोंकणी साहित्य अकाडेमीचो पुरस्कार लाभला





ವಾಲ್ಟರ್ ಲಸ್ತಾದೊ, ನಕ್ರೆ

1948 ಇಸ್ಟೆಚ್ಯಾ ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ 5 ತಾರಿಕೆರ್ ಕಾರ್ಕ್‌ಚೊ ನಕ್ರೆ ಗಾಂವಾಂತ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೊ ವಾಲ್ಟರ್ ಲಸ್ತಾದೊ 'ನೂ ಇಂಡಿಯಾ ಅಶ್ಯೂರೆನ್ಸ್' ಹಾಂತುಂ ವಾವ್ರ್ ಕರ್ನ್ ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಮುಂಬಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮಲಾಡಾಂತ್ ನಿವೃತ್ತ ಜಾವ್ನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಪತಿಣೆಸವೆಂ ವಸ್ತಿ ಕರುನ್ ಆಸಾ.

1964 ಇಸ್ಟೆಥಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಕಾರ್ಯಾಚೊ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಹಿತಿಕ್ ವಾವ್ರ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಚಾ ಹಾಣೆಂ 'ಪಯ್ಲಾರಿ' 'ಕಾಣಿಕ್', 'ದಿವೊ' ಪತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಪಾದಕೀಯ ಮಂಡಳಿಂತ್ ಜಾಯ್ತೊ ವಾವ್ರ್ ಕೆಲಾ.

ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಅನುವಾದ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಹಾಣೆಂ ಕೆಲೊ ವಾವ್ರ್ ಭೋವ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ; ಟಾಯ್ವಿಸ್ ಬೆಸಿನೊ ಓಸ್ಕರ್ ಕುಕ್, ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಫ್ರೆಡೆರಿಕ್ ಬೆನ್ನನ್, ರೊಆಲ್ ದಾಹ್ಲ್, ಕ್ರಿಸ್ತಿಯಾನ್ನಾ ಬ್ರಾಂಡ್, ಆಂಟನಿ ಪಾವ್ಲೊವಿಚ್ ಚೆಕೋವ್, ಇವಾನ್ ಹಂಟರ್, ರೋಬರ್ಟ್ ಆಲ್ಬರ್ಟ್ ಬ್ಲೋಕ್, ಸಿಸಿಲ್ ಲುವಿಸ್ ಟ್ರೊಟನ್, ಹೆರ್ನಾಂಡೊ ಟೆಲೆಸ್, ಜೇಮ್ಸ್ ಹ್ಯಾಡ್ಲಿ ಚೇಸ್; ಹಾಣೆಂ ಅನುವಾದಿತ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಮುಕ್ ಕಾಣ್‌ಯಾಂಚೆ ಮೂಳ್ ಬರವ್ಪಿ.

2017 ಇಸ್ಟೆಂತ್ ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನಾನ್ ಹಾಚೊ ಮಟ್ಟ್ಯಾ ಕಾಣ್‌ಯಾಂಚೊ ಜಮೊ 'ಅಪವಿತ್ರ್ ಸಂಬಂಧ' ಪರ್ಗಟ್ಲಾ.

- ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನ

ISBN 978-81-937086-0-6



9 788193 708606

₹-200/-